میٲنۍ آمۍ پن
(افسانہٕ سۆمبرن)
نذیر جہانگیر

میٲنۍ آمی پن

(افسانہٕ سۆمبرن)

نذیر جہانگیر

کتابہِ ہُندناو	:	میٲنۍ اُمی پن
نوعیت	:	افسانہٕ
مصنف	:	نذیر جہانگیر 9419714555
تعداد	:	پانژھ ہَتھ
قیمتھ	:	440روپیہ
چھپن وٕری	:	2017ء
کمپیوٹر کمپوزنگ	:	**TFC سنٹر**، سرینگر 2473818
طباعت	:	**الحیات** پرنٹوگرافرس سرینگر 9419525103

کتاب میلنک پتہٕ

1۔ TFC بکس، مدینہ چوک گاوکدل سرینگر

2۔ کتاب گھر مولانا آزاد روڈ سرینگر

ترتیب

□□□

انتساب

تمن لۆکن ہۭنٛدِ ناوٕ

یَم ازکالس منٛزٕ تہِ چھِ

اکھٲ ِکس اکاربکاریوان

مےٚ چھِ تِتھی لۆکھ سبٹھاہ ٹاٹھی

چھِ تہٕ یَم کم مگر چھِ ضرور

مشالے ظریف صأب

مَہ کر گرٛند وأٲنسہِ ہٕنٛدٕن حأرٛثاتن

زٕنِس پیٚوو ژٕنہِ گأرٛھتھِ فولاد کارُن

(مرغوبؔ)

میٲنٛی اٰمی پَن

نذیر جہانگیر

ادبہٕ کِس سۂدرس منٛز چھِہ بٔڈی بٔڈی جہازٕ تہٕ بجہٕ بجہٕ ناوٕ۔ اُتھی منٛز چھےٚ میٲنٛی خستہٕ حال لوکٹ موکٹ شکاری تہٕ نژان۔ بہٕ چھُس اُتھی شکارِ پٹھو افسانوہٕند یو آموٕ پنوٕ ستی بٔتھس کمن لمان۔ تاردِینٛن چھُ خدا ئیس تام! توے تھوٗوم کتابہِ ناو 'میٲنٛی اٰمی پٔن'۔ بوٗزتو بجن دیدن ستی چھُس بہٕ تہِ ستر کون ہیتھ یوٗسفس بوٗلی دِنہِ درژامُت۔ ممکن چھُ بہٕ تہِ مایمہِ خریدارن ستی گنٛزرنہٕ۔

افسانہٕ کیا گوٚو؟

کہانی کیا گیہِ؟

یتھ گنٛی چھنہٕ افسانہٕ لیکھنہٕ خاطرٕ کانٛہہ خاص تہٕ سیکہٕ فارمولا یتھ متعلق یہِ ونوٗ زِ اگر نہٕ یہِ افسانس منٛز درینٛٹھی گژھِ تیلہِ چھنہٕ یہِ افسانے بلکہ افسانٕچ کامیٲبی چھےٚ یتھ منٛز زِ یہِ گژھِ پرن وٲلس کاژِتل رٹُن تہٕ تس

پرنس منز آؤر کرُن۔ اگر افسانہٕ نگار سُند افسانہٕ پرن وألس قلبی بشاشت دِوان چھُ، تیٚلہِ چھُ سُہ بحثیتہٕ اکھ رایٹر پٔنُن حق نکھہٕ والان۔ ووٚنی گوٚ واگر افسانس منزٕ تمے عناصر لاگو گژھن یِم عام پأٹھی ناولہِ منز نظرِ چھِ گژھان تیٚلہِ چھُ زیادٕ مزٕ دار تہٕ زبر بنان۔ مثلاً اتھ منز مرکزی خیال/موضوٗع/ مقصد (Premise)، تسلسل (Orchestration of sequences)، مکالمہ (Dialectical approach)، تصادم (Conflict)، دعویٰ (Thesis)، ضِد دعویٰ (Antithesis)، نتیجہ (Synthesis)، کردار، وغأرٕ ہوی عناصر آسن۔

تصادمس (Conflict) منز گژھِ یہِ خیال آسُن زِ یہِ گژھِ ووتھ وُن (Rising conflict) آسُن، ساکن (Static) یا ووٹھ (Jumping) تصادم نہٕ۔

لیٚکھُن چھُ خدائے سُند دیُت۔ کانٛہہ تہٕ ہیکہِ رایٹر آسِتھ۔ اکھ مزوٗر تہٕ۔ یہِ فن ہیکو نہٕ موٚلی ہیتھ۔ تاہم ہُنر (Craft) ہیکہِ ہیٚچھنہٕ یتھ۔

افسانہٕ لیٚکھُن چھُنہٕ سہل۔ پتہٕ یہِ سمجُن چھُ زیادے مشکل۔ افسانہٕ چھِ گوجہِ تام واتنہٕ باپتھ چھُ افسانہٕ نگار ہندِس نفسیأتس منز وسُن پیوان۔ یہِ چھُ فہم وفراست منگان۔ کُنہِ وِزِ چھُنہٕ افسانہٕ نگار پانہٕ تہِ زانان زِ یہِ مے لیوٚکھ تہٕ کیا لیوٚکھُم، مگر اکھ صحیح نقاد چھُ افسانہٕ نگار ہندِس منشاہس تہٕ مقصدس تام واتان۔

افسانہٕ ہیکہِ تفصیلی یا تشریحی (Descriptive)، بیانی (Narrative)،

شاعرانہٕ تہٕ ڈرامٲیی تہٕ اُستھ ۔ اتھ ہیٚکن برجستہ ڈایلاگ اُستھ مگر کیٚنٛہہ Description نہٕ۔

کہانی گژھِ اَکِس موضوعس/ مقصدس/ Theme/Premise اَندی اَندی وونہٕ یِنۍ، نہ کہ محض کُنہ خیالس۔ تھیمس تہٕ خیالس (Idea) منٛز باگ چھےٚ واریاہ فرق۔ خیال ہیٚکوتھ پروگرامس ؤنتھ یتھ تحت اکھ مسلہٕ حل گژھ ییٚلہِ زن موضوع/ Theme گوسہ مرکزی نقطہٕ یتھ پٹھ کہانی ژٕرتھ چھےٚ آسان۔ عام طور چھِ موضوع مانی یِتی پزٕر (Universal truths) آسان ییٚلہِ زن خیال (Idea) چھُ اَکِس کردارٕ سُنٛد آسان۔ خیال چھُ کہانی ہنٛدِ پلاٹہٕ تہٕ کردارو کنٛی ووتلان۔ موضوع ہیٚکہِ کہانی ہنٛدِ نتیجہ یا اخلاقی معیار کنٛی وبزھناونہٕ یِتھ۔ کیٚنٛژن نقادن ہُنٛد وُنُن چھُ زِ موضوع چھُ خیالک سُہ قسم یُس کہانی پتہٕ کُنہ چھُ آسان۔ بنیادی خیال چھُ یہٕ خیال یُس یہٕ متعین کرِ زِ کہانی منٛز کم واقعات یِن بارسس اننہٕ تہٕ کتھٕ کنٛی۔

افسانس منٛز گژھِ قصُک عنصر لبنہٕ یُن ۔ اچھ گوڈنچی سُطر گژھِ پرن وٲلِس تھپھ دِنی ،توے چھِ امکی واقعات تہٕ کردار مہارتہٕ سان بناونہٕ یوان ۔ اچھ پرٕتھ کانٛہہ حرکت گژھِ بامقصد آسنۍ ۔ اوژھ لیٚکھُن چھُ کہانی تباہ کران ۔ لہاذا چھِ افسانہٕ کِس تمام عنصرن مثلاً سٹایلس، ماحولس، پسِ منظرس بیترِ پٹھ خاص نظر تھاؤنی پیوان۔ پرن وٲلِس تام واتہٕ ناونہٕ برونہہ گژھِ افسانہٕ نگار افسانہٕ تولُن تہٕ باوزن بناوُن۔ ہر کانٛہہ سُطر گژھِ

کینٛہہ نتہٕ کینٛہہ باوٕنۍ ۔ الفاظ گژھن پرن وٲلِس پننِس گرفتس منٛز رٹنۍ ۔ بیان گژھِ پُرکشش آسُن تہٕ مناظر گژھن دِلفریب آسنۍ ۔

میٲنِن کینٛژن افسانن متعلق چھُ یہِ الزام تہِ زِ یِم چھِ محض پریگراف، پوٗر افسانہٕ نہٕ ۔ مگر شُکر چھُ یہِ تہمت چھنہٕ از تام کانٛسہِ لاگمٕژ زِ یِم افسانہٕ چھِنہٕ پرن وٲلِس منٛز کانٛہہ دلچسپ تاثُر پاداِ کران ۔ ممکن چھُ یِم نقاد آسن پننِس دعواہس منٛز درست مگر بہٕ تہِ چھُس یہِ عقید تھاونس منٛز صحیح زِ یِم چھِ بھرپوٗر افسانہٕ ۔

میٲنہِ پٔتمہِ کتابہِ (Raging Stream) یوسہٕ میٲنِن انگریزی افسانن پٮ۪ٹھ مشتمل چھےٚ، ہِکِس پیش لفظس منٛز چھےٚ اکھ انگریزی قلم کار جیوٗلی لارسَن لیکھان : ’زِ زندگی چھ اکہِ ڈانسُک عنوان ۔ مُنزلہِ پٮ۪ٹھٕ قبرِ تام چھےٚ زندگی یوٗ ہے ڈانس ۔ أسی چھِ وُنہٕ ماجہٕ ہٕنٛزِ یڈ منٛز ے آسان زِ أسی چھِ تٔمی ہٕندِ بن بدنہٕ چِن حرکژن ہُند، تٔمی ہٕندِ دلہٕ چہِ دُبرایہٕ ہٕندِ ساز ُک تہٕ تٔمی ہٕنزِ آوازِ ہٕندِ زیر و بمُک میوزُک بوزان ۔ یٮ۪لہِ سو تتھ بأتس پٮ۪ٹھ نژان تہٕ پھیران چھِ آسان یُس لتس أندری ووتلان چھُ‘ ۔

جیوٗلی چھےٚ بروٚنٛہہ کُن ونان زِ یٮ۪لہِ أسی زوان چھِ أسی چھِ زندگی ہٕنزِ لیہِ منٛز ولنہٕ یِوان، تکیازِ اسہِ بروٚنٛہہ کنہٕ چھےٚ زندگی ہٕندی نٔوی نظارٕ تہٕ نوِ آوازِ آسان ۔ چنانچہ أسی چھِ امہِ ہِکِس ردِ عملس منٛز پننہٕ نبن نربن زنگن پتھ بروٚنٛہہ تہٕ ہیٚرِ بون گٔرتھ واش کڈان ۔ سانہِ کربکہٕ تہٕ آوازٕ چھےٚ سُہ بأتھ بناوان یُس اسہِ بروٚنٛہہ کُن ڈانس کرنہٕ خاطرٕ تیار چھُ کران ۔

بروٚنہہ کُن تلاش چھےٚ اسہِ پٔتھ زنگن پٔٹھ روزنس آمادٕ کران تہٕ أسی چھِ پنہٕ نبن ڈیجن زنگن پٔٹھ پنہِ ڈانسکی گوڈنکی قدم ہیٚچھان۔ یۆت أسی کوٗشش چھِ کران تیۆت چھِ مضبوٗط بنان، تہٕ یتھٕ کٕنی چھِ سأنی گوڈنکی أولی قدم طاقتور حرکژن منز تبدیل گژھان تہٕ پتہٕ چھِ أسی تمن چیزن ہندِس تلاش کِس جستجوہس ستی بروٚنہہ بروٚنہہ پکان۔ یم اَسہِ أندی أندی آورأ وِتھ چھِ آسان۔ یتھٕ کٕنی چھےٚ سانہِ تکنگریہ یا اہلیژ ننہِ نیران۔ کُنہِ وِزِ چھنہٕ سأنی مأٔلی ماجہِ تہِ اسہِ ستی ہمقدم ہیٚکان رٔزتھ تہٕ أسی چھِ پننی الگ اکھ وتھ بناوان تہٕ پنہِ نِے بیوٚن بأتھ گوٚوان تہٕ أسی چھِ پنہٕ نینےٕ ٹاسن پٔٹھ نژان۔ پزِ تہِ سأنس مأٔلس ماجہِ اسہِ پننی وتھ ژارنُک موقع دیُٚن، تکیازِ سون ڈانس چھُ صرف سون ڈانس آسان تہُنٛد نہٕ۔ پتہٕ چھُ یہِ اسہِ تام زِ أسی کرو کوٗشش بہترین ڈانسر بننچ۔

جیوٚلی چھےٚ بروٚنہہ کُن مزید لیکھان زِ یۆت أسی زندگی منز چھِ بروٚنہہ بروٚنہہ پکان تیۆت چھےٚ اسہِ ڈانسچہ زیادٕ زیادٕ صورژ دریافت گژھان۔ أسی چھِ مختلف گرپُن تہٕ کمپنین ستی ڈانس کران تہٕ ستی ستی ڈانس لیڈرن ہندٕ بن ہدایتن پٔٹھ پکُن ہیٚچھان تہٕ أسی چھِ تہنٛز وتھ رٹتھ پننی قأبلیت زبر بناونچ کوٗشش کران۔ کینٛہہ چھِ اسہِ منز پننی ڈانس پارٹنر ژأرتھ دوگانہ (Duets) بناوان۔ کینٛہہ چھِ پننی سأرےٚ زندگی یمنےٕ ژأری متبن ساتھین ستی گُذاران تہٕ کینٛہہ اکہِ پتہٕ اکھ بدلأ وتھ یاتہٕ نہٕ ژٕنہی پانس موافق سأتھی لبان یاتہِ مختلف سأتھین ستی پنہِ انتخابُک حظ

ٹُلان۔ کینہہ چھ اِسہٕ منز تم تہٕ یم ساری سےٚ وٲنسہٕ کُنے ژٕنی ڈانس چھہٕ کران۔ یتھٕ کُنی چھہٕ تم اکھ نوٚ تہٕ بدٕلن رِوایت قایم کران۔ یم چھہٕ سٲنی فنکار، رہبر استاد، دوراندیش تہٕ فہم و فراست تھاون وٲلی انسان آسان۔ یم چھہٕ تم لُکھ آسان یم پننہٕ نبن تجربن ہندِس اساسس پیٹھ اکھ سوٚتھ چھہٕ بناوان۔ یتھ منز اَسہٕ نوٚی پزر چھہٕ درینٛٹھی گژھان۔ یہٕ چھُ وُچھنہٕ آمُت زِ یمو منز چھہٕ اکثر تمے لُکھ آسان یمو زیادٕ سختیہٕ تہٕ تکلیف ژٕتی تکمتی چھہٕ آسان۔ یہٕ چھےٚ اکھ حقیقت زِ یم لُکھ زیادٕ سختین ہندی شکار چھہٕ گژھان تمے چھہٕ تھزرن واتنس اہل آسان۔ یتہٕ پیٚیہ مانُن زِ گٹہٕ بغٲر ہیکہٕ نہٕ گاش ٲستھ، غمہٕ بغٲر نہٕ خوشی تہٕ کانٛہہ تھزر نہٕ سنہٕ روبغٲر ٲستھ۔ اَسہٕ منز ہیکن تمے تھٔدی ڈانسر ٲستھ یم اسہٕ تمن زٕھبن ہُند پےٚ دِن یمن ہنز تمن زان آسہٕ تاکہٕ ٲسی ہیکو تمن تھزرن ہُند صحیح تہٕ بر پوٗر حظ تُلِتھ یوٗتنس تم اسہٕ نُین یژھن۔ تم چھہٕ پزی کُنی تلوارِ ہنز تتھ ژٔندرِ پیٹھ ڈانس کران یوسہٕ دوٚن عالمن بأگران چھےٚ۔ یہٕ چھُ یتھ کتھِ پیٹھ منحصر زِ کرتل کوٚکن چھےٚ نومرتھ، تکیأ زِ یتھ کُنی چھےٚ یہٕ گاشس ٹھوٚر دِوان تہٕ کرٕہنہٕ ژھایہٕ ؤہراوان یا ہیکہٕ یہٕ گٹن ژٕٹتھ تہٕ چھج روشنی ہاوِتھ۔

بہرحال کتھ چھےٚ چلان کہانی لیکھنٕچ تہٕ سمجنٕچ

قلم کار چھُ پننہٕ کتھ ماجہٕ زیوِ منز زیادٕ زبر پأٹھی بأوِتھ ہیکان بہ نسبت امہٕ خاطرِ سُہ کانٛہہ بدل زبان اختیار کرِ۔ اگر کانٛسہٕ شخصس کھونت کڈوتس ژٕلہٕ کرِبکھ پننہٕ ماجہٕ زیوِ منزے نیرتھ، نہٕ کہٕ سُہ کرِ وارے بیٚیہٕ کُنہ زبٲنی منز؟

اِظہارِ خاطرٕ چھُ موثر ذریعہ پننی ماجہِ زیوٗ آسان۔ اتھ منز چھُ اکھ قلم کار پننہٕ نبن کتھن ٹھیک پأٹھی واش کڈتھ ہیکان۔ خداین تہِ ییلہِ کأنسہِ نبیس وحی سوٗز، تتھ منز آیہِ تمی سنزے ماجہِ زیوا استعمال کرنہٕ نتہٕ اوس خدایس پتہٕ طاقت زِ سہ ہیکہِ ہے کُنہٕ تہِ زبأنی منز وحی نأزل کٔرتھ۔ پتھٕ کنی اَس خدایس ماجہِ زیوٕ ہنز عظمت نٔنی راوٕنی۔

یوٗ تام کأشرین منز کانہہ بین الاقوامی سطحک قلم کار آسنک سوال چھُ، اتھ منز چھِ میون خیال یہ زِ اسہِ منز تہِ چھِ عالمی پیمانکی قلم کار موجوٗد یِم نہٕ کُنہِ رنگہٕ بین الاقوامی پایہِ کِبن لیکھارین کم چھِ۔ ووٚنی گوٚو اسہِ چھُنہٕ تِہندی فن مولہٕ ناوٗن تگان۔ درحقیقت چھُ یہ مواد (Content) تہٕ ہُنر (Craft) یعنی یِم دوٚشوے چیز یِم قلم کارس ہُند بخشنس منز اہم رول ادا چھِ کران۔

مصیبت کس چھِنہٕ یوان! تکلیف کُس چھُنہٕ تُلان! پرٛتھ اَکس چھُ زندگی ہِنٛد یوٗ دُشوار مرحلو کنی گُزرُن پیوان۔ مگر پننی دگ یَس بیٚیہ سنٛز دگ بناوٕنی تگہِ سُہ چھُ عظیم رایٹر بنان۔ اکھ رایٹر گژھِ پننی تجربہ یمہِ اندازٕ باوُنس اہل آسُن زِ پرن وول کرِ تمی سندین تجربن ہنز تیٚہٕ محسوٗس تہٕ تس باسہِ زن تہٕ میأنی ڈٔندٕ رچھے باونہٕ یوان۔

رایٹر چھُ زبردست حساس آسان۔ ییلہِ زن باقین پٔتھ بڈی وأردات تہِ کانہہ خاص اثر چھُنہٕ تراوان، رایٹرس چھُ سُہ نہِ ترُس تہِ ووٚتہٕ دیاوان۔

لیکھنس چھِ قسم۔ اکھ چھُ بے اختیاری تہٕ بییس ونو زبردستی۔ صحیح قلمکار چھُنہٕ قلمس ستیٚ زبردستی کران بٔلکہ چھُ تس سُند اظہار پانے قلمہٕ پیٹھ تہٕ کنہٕ پھٹان۔ قلمس ستیٚ زبردستی کرن وٲلس رایٹر سُند فن چھُ کھوکُر تہٕ سطحی آسان۔ یہِ کتھ چھےٚ یادتھونس لایق زِ محض ہُنرے یوت چھُنہٕ رایٹرس کامیاب بناوان بٔلکہ مواد تہِ چھُ اہم۔ درحقیقت چھُ یہِ زیادے اہم۔

رایٹرس پزِ نہٕ لفظن ہندس ذخیرس پیٹھ پریشان روزُن، تکیازِ یہِ چھُنہٕ لفظن ہُند انبارٕ یُس کہانی بااثر تہٕ زبر بناوِنس ذمہ دار چھُ بنان بٔلکہ مناسب، میٹھی تہٕ برمحل محاورٕ چھِ کہانی ہِنز کامیابی ہِنز ضمانت بنان۔ کہانی ہِنزن سٔطرن گژھِ پالش کرنُک فن آسُن تہٕ بیٚیہ گژھِ اتھ منز خوبصورت تہٕ دِلفریب منظرٕ اَنٕنچ صلاحیت آسٕنۍ۔ کمال چھُ یہِ زِ لفظ گرٕھن گرنی تٔگنۍ۔ واقعاتن گژھِ تتھ کنۍ ہُنرمندی سان ولہٕ گٔنڈن تگُن دیُن زِ پرن وٲلس نیرِ بے ساختہٕ پأٹھۍ واہ! تہٕ پرن وول کرِ اکھ عجیب ذہنی لذت محسوٗس۔

لیکھُن چھُنہٕ ونان زِ یہِ وُچھ تہٕ تی بوو۔ تتھ چھِ ونان فوٹوگرافی۔ یہِ گٔیہِ عکس بندی۔ لیکھنس منز چھِ پننۍ تجربہٕ پیٚوان تونٛدرس منز تاوٕنۍ تہٕ جذبات پیٚوان زندگی ہِندِ بن تکلیفن پیٹھ تھٔرِنی تاکہ یِم ییٚن ورتاونہٕ، دوٚیمین تام واتناونہٕ۔ رایٹر سٕنز کأم چھےٚ پننین تجربن تہٕ احساسن آفاقی رنگ دیُن تہٕ نقادسٕنز کأم چھےٚ رایٹر سٕندی فن پارٕ وہرٕ ہناوٕنی۔

رایٹرس گژھِ پننہِ باپتھ پنٕنۍ الگ شناخت بناوٕنی تگنۍ۔ اکھ کہانی گژھِ پانے یہِ وٕنۍ زِ میون تخلیق کار چھُ فلانی۔

یہ کتھ تہِ چھےٚ باوٕنس لایق زِ لیکھنچ صورت (Form) چھےٚ تجربس پیٹھ دارومدار تھوان یِیلہِ زن (Genre) ذریعہ اظہارس (یا ساخت وَنوس) تجربہٕ کِس قسمس سِتی تعلق چھُ۔ یہِ شاعری آسی تن یا کہانی، تجربہٕ چھُ پانے پنٕن صحیح ذریعہ ژھانڈان تہٕ وتھ بناوان۔ صورت تہٕ مواد چھُ اکھأکس سِتی واٹتھ، یم ہیکن نہٕ الگ گژھتھ۔ یوہے چھُ وجہ زِ رائیٹر ہیکہِ نہٕ تیتِس کالس لیکھتھٕ یتِس کالس نہٕ Form تہٕ Content متحد آسن۔ تجربن سِتی چھ (Genre) ذریعہ اظہار پانے یوان۔

پرٛتھ کانٛسہِ چھُ لیکھنک پنٕن طریقہ آسان۔ خیال چھِ پانے یوان۔ کانٛسِہ چھنہٕ پَے زِ کرِتہٕ کتھِ کنۍ ووتلہِ خیال۔ یہ ہیکہ کُنہ وِزِ تہٕ یتھ آ، یہ چھُ ضرور زِ کینہہ چیز چھ خیال ووتلاونس جوش دِوان، نہ کِہ خیال پاٛدٕ کران!

کینٛژھن لوکن ہند خیال چھُ زِ ذریعہ اظہار (یا ساخت) (Genre) چھُ مضمونُک حصہ۔ یم لوک چھِ ونان زِ ذریعہ اظہار ہیکہ ادبی تکنیک، انداز (Tone)، مواد، حتیٰ کہ اَمہ کِہ راد (Length) سِتی متعین گژھتھ۔ یمن لوٗکن ہُند چھُ یتہِ وَنُن زِ ادبس منٛز چھِ رزمیہ، المیہ، مزاحیہ تہٕ غاٛر فِکشن اظہارٕکی زیادٕ ذریعہ لبنہٕ یوان۔ امِہ علاوہ ہیکہ یمن منٛز طنز تہٕ تمثیلی انداز تہِ وچھتھ آسِتھ۔ آخرس چھِ یم چیز ادبی تحریک کین

تواریخی پس منظرن منز وبڑھناونہٕ یوان۔

بیا کھ کتھ تہٕ چھےٚ یاد تھونس لایق۔ سو گیہ یہ زِ کینٛہہ غأر قدرتی تہٕ غأر حقیقی واقہٕ ہیٚکن انسان سٕنٛزِ اصل زندگی منز رونما سپدِتھ مگر افسانس منزٕ، تکیازِ اتھ منز چھُ پرٲن وول قدرتی تہٕ حقیقی منظرٕ وٕچھن یژھان۔

کانہہ اکھاہ ہیٚکہِ نہٕ یتھ دُنیہس منز اکمل أسِتھ، لہاذا اچھُ افسانہٕ کین کردارن تہِ پیٚوان متلون مزاج روزُن۔ ہیرو یعنی مرکزی کردار (Protagonist) تہٕ گژھِہ نہٕ ہتھ فی صدی کامل آسُن۔ تاہم أمی سٕنٛزٕ خوبی گژھن أمی سٕنٛزن کمزورین پیٚٹھ حاوی آسنہٕ۔ کہانی منز ٹکراو یعنی Conflict پأدٕ کرنہٕ باپتھ چھُ پیوان منفی کردارن تہِ برونہہ کُن یُن۔ مگر یِمن تہٕ گژھن نہٕ تیژٕ خأمی آسنہٕ زِ یِم باسن خوٗبیوٗنٛش محروم۔

کردار چھِ کہانی ہٕنٛدی لأزم حصہ۔ یِم کِتہٕ پِچھ یوان؟

چونکہِ أسی چھِ زندگی ہٕند یو حقیقی کردارو سٕتۍ تحریک لبان یا متاثر روزان، لہاذا اچھ یمے کینٛہہ مبالغو سأئی فکشنل کریکٹر بنان۔

میٲنس مالس منز چھُ اکثر کردارے افسانہ لیکھنٕچ تحریک دِوان۔ گوڈٕ چھُ کردار یِوان پتہٕ چھےٚ کہانی بنان۔

آرٹ چھُ زندگی ہُنٛد اکھ حصہ۔ زندگی چھےٚ جذباتن پیٚٹھ ڈٲرِتھ آسان، مثالے محبت، نفرت، وفا، بے وفائی وغأرٕ، تہٕ یِمے جذبات چھِ آرٹس پھہہ دِوان۔ آرٹ چھُنہٕ کُنہٕ ذہنی عیأشی ہُنٛد ناو، نہ چھُ یہ زندگی نِش فرار۔ آرٹ چھُنہٕ دِمٲغی انتشار آسان۔ آرٹ چھُ سہ مأدانِ

جنگ یتھ منز زندگی ہنز زیادٕ سخت لڑاے چھے لڑنہٕ یوان۔ آرٹ چھُ زندگی ہنزی اسرار مُشران، حتیٰ کہ موتہٕ کین سِرَن تہٕ پھُٹ کڈان۔

معلوماتن ہنز افادیت چھے پَنٕنہٕ جایہ مگر یمن نِش ہیکو نہٕ دانائی ہنزی فصل وُٹتھ۔ توے چھےٚ تیکنالوجی ہنزِس یتھ دورس منز تہٕ آرچ اہمیت ٹاکارٕ پاٹھی برقرار۔

بےٚ چھُس نہٕ فن برائے فنک قائیل۔ مے نِش چھُ سُے آرٹ معتبر یتھ منز زندگی ہنز بشارت تہٕ یہ شیرِنچ شیٚچھ آسہ۔ بےٚ چھُس نہٕ سُہ آرٹ زَبر مانان یُس محض حسن بن صباہنی ہشیش چاوِتہٕ بے حِس گرِ۔ آرٹ گژھِ نہٕ محض ذہنی عیاشی بنُن بلکہ گژھِ یہ زندگی تہٕ کائینات کین رازن سَنٛنس پیٹھ آمادٕ کرُن۔

مغربُک اکھ معروف رائیٹر، جوزف اوکونر چھُ ونان زِ افسانہٕ نگار چھُ آرٹُک امام آسان؟ اکھ چھوکہٕ لدزُ وُیس نہٕ حقیقی دُنیہس بُجتھ چھُ ہیٚکان تہٕ سُہ چھِ اتھ نوِسرِ ایجاد کرنٕچ ضرورت محسوٗس کران؟ سُہ چھُ اکھ معلّم آسان؟ قِصہ بوزناون وول؟ تفریح کار؟ اکھ پیغامبر؟ شاید یم سارے خصلت تھون وول۔ یا غالبًانہٕ کینٛہہ۔

برونہہ کُن چھُ یہ قلم کارونان زِ اَکاے کتھ یتھ پیٹھ مے یقین چھُ چھےٚ یہ زِ رائیٹر چھُ نگہبان آسان۔ اَکاے کتھ یوسہٕ تمن منز مشترک چھے آسان چھےٚ یہ زِ تم چھِ دُنیہس پیٹھ نظر تھاوٕنکی اہل آسان تہٕ اَمہ کِنۍ ٹاسو چھِ لاینہٕ یوان۔ یم چھِ پننہٕ نبن وَتہٕ پدبن پیٹھ رُکتھ آسان۔ بُزی تو

وآران بۄنہٕ ہٕنٛدی حاران کاو!

بیا کھ رائیٹر فلینرؔی چھ یہاے کتھ ہتھٕ کٔرِ ونان، "حماقتٕچ سو رژھ کھنٹ، یمہٕ بغاٗر فکشن رائیٹرس کاٗم چلہٕ نہٕ، سُہ گوٚڈٕ رِتھ وُچھنک صفت، دادس فوری طور نہ واتُن۔ یہ عادت چھُ قلم کارن منٛز مشترک آسان۔ تِمن چھ تِتھ غاٗر معمولی جاے دِس پیٹھ نظر آسان یُس پرٕتھ دوہس منٛز وپیٹھ چھُ روزان۔ اکھ رائیٹر چھُ خاموشی سان وُچھان تہٕ سونچان آسان۔ یہٕ خاموشی سان وُچھن تہٕ سوچُن گو تخیّل۔ یوٚہے چھُ پتہٕ خیالن منٛز وٕہراونہٕ یوان"۔

پی جی ہاوسس مےٚ باسان میٲنٛی وَنن گاٗمژ! سہٕ چھُ ونان زِ میٲنٛی کہانی چھےٚ مختلف طریقو شروع گژھان۔ بہٕ چھُس ہوٚوان لیکھُن مگر اَتھ عملہٕ منٛز چھُ مےٚ تہٕ سورُے مُشد گژھان یہٕ مےٚ لیٚکھُن چھُ آسان۔ دوٚیمبن موقن پیٹھ چھےٚ کہانی ہنگہٕ منگہٕ برونہہ کُن یوان، زن نہٕ کُنی پیٹھ! مے باسان بہٕ تہٕ چھُس أتھی ناوِ منٛز سوار یتھ منز ووڈ ہاوس چھُ۔ کُنہ وِزِ چھُس نہٕ بہٕ ڈٔری وادن تہٕ لیٚکھِتھ ہٮ۪کان تہٕ کُنہ وِزِ چھُ خیالاتن ہُنٛد تیُتھ سأىلاب آسان زِ بہٕ چھُس نہٕ پوشان لیٚکھنس!

بہٕ چھُس اکثر پننہٕ نبن افسانن منٛز پانہٕ مرکزی کردار Protagonist آسان۔ مےٚ چھِ کران خوش پننہٕ تجربہ باوِنی!

اگر أسی یتھ سَنو زِ افسانہ کتھ ونو؟ تیٚلہِ چھےٚ حقیقت یہ زِ کانٛہہ تہٕ فِکشن لیٚکھنس چھُنہٕ کانٛہہ خاص طریقہ۔ کینٛہہ چھِ ونان زِ فکشن چھ کامہٕ

ہُنٛد پلاٹ ہسأ چھُ احتیاط سان ژورمُت نمونہ تہٕ متعلقہ اتفاقی واقعات یتھ منز ٹکراو آسہِ ۔ مگر حق چھُ یہ زِ اَتھ منز چھےٚ مختلف تہٕ متضاد رایہ ۔ مختصراً ونو یہ زِ پرٛتھ کأنسہِ چھُ آسان پنٕن طریقہ یتھ بنیأدِ پیٹھ سہٕ افسانٕچ عمارت چھُ کھڑا کران ۔ یہ چھےٚ سیزٕ کتھ زِ از تام ییلہِ نہٕ زٕ شیٖنہٕ تھوسی ہوی لبنہٕ آے تہٕ زٕ رایٹرٕ کتھ ہیٚکن ہوی اَستھ ۔

افسانہٕ وونٕ تلیو قصہ گوئی ہتی ۔ برونہہ اَس زبأنی قصہٕ وَنٕچ رِوایت، یوسہٕ پتہٕ پیٚڑ اپھا پھلیأے زِ امہِ رۄٹ افسانُک انہار تہٕ افسانہٕ بنیو ادبُک خاص صِنف ۔ افسانہٕ اگر چہ ناولہِ نِش الگ چیز چھُ مگر تکنیکی لحاظہ چھےٚ اتھ تقریباً تمے سأری اصول یِم ناولہِ چھِ آسان ۔ ماڈرن افسانہٕ چھُ برونٛہِ مِبن رِوایتن نِش کِتہ کور بدلیومُت تہٕ اَمی چھُ تمن رِوایتی تکنیکن نِش انحراف کوٚرمُت یِم برونہہ افسانہٕ لیٚکھنہٕ باپتھ لأزم اَسی زاننہٕ یوان ۔

افسانہٕ خاطرٕ چھنہٕ زِ کھرٕچ کانٛہہ خاص مقدار متعین، نہ چھُ لفظن ہِنٛدِس تعدادس کانٛہہ حد مقرر ۔ تاہم اِچ نفیس تأریف چھےٚ یہ زِ یہ گژھِ اَکی سےٚ نشستس منز پرنہٕ یِن، یو ہے چیز چھُ اتھ باقٕے ادبی صِنفن نِش الگ کڈان ۔

چونکہ افسانہ لیٚکھنہٕ باپتھ چھنہٕ کانٛہہ سخت تہٕ زبردست قاعدٕ یا طریقۂ کار، یو ہے وجہ چھُ زِ اَسہِ چھُ افسانس، ابسےٚ لیس، انشائیہ لیس تہٕ مختلف تجربن تہٕ خیالن ہِنٛدِس اظہارس درمیان فرق کرنس منز کنفیوٗجن روزان ۔

افسانہٕ چھےٚ سو ادبی کٲم یوسہٕ فن کاری تہٕ ذاتی اظہار چہ اکھ صورژ ہنٛز حصہ چھےٚ، لہٰذا اچھُ افسانہٕ نگارس یہ حق زِ سہ روزِنہٕ کُنہ خاص فارمہ (Form) تہٕ جینرس (Genre) پابند۔

افسانہ پَرن وِزِ گژھہِ یہ کتھ تہِ ذہنس منز تھاوٕنی زِ یم حالات دُنیہس منز رونما چھِ سپدان یا یمن ہُند تعلق رائیٹر سنٛدٮ۪ن خارجی معاملاتن سٟتۍ روزان چھُ، تِم چھِ بالواسطہ یا بلاواسطہ رائیٹر سنٛدٮ۪ن جذبن، احساسن تہٕ خیالن پیٹھ اثر تراوان۔ یم حالات چھِ تٔمۍ سنٛدِس سوچس بدلاوان روزان، چنانچہ یمن ہنٛز ژھاے چھےٚ تٔمۍ سنٛدٮ۪ن ادبی کامن پیٹھ تہِ نٔنۍ روزان۔

یہِ کتھ چھےٚ مےٚ برونہہ تہِ وٕنۍ ہٕژ زِ سانہِ کٲشرِ ہُند رائیٹر چھُنہٕ بین الاقوامی رائیٹرن مقابلہ کُنہ رنگہٕ کم پایہِ۔ یہِ چھےٚ دوٛیم کتھ زِ أمِس رائیٹرس چھُنہٕ حکومت تہٕ عوام کِہ صحیح تعاون نہٕ میلہٕ کِنٛزِ سہ مقام میلان یمیُک یہ حقدار چھُ۔ محض طوطہٕ سنٛدی پٲٹھۍ یہ تاتھ گنٛڈٕنۍ زِ اَسہِ ہٮ۪کۍ نہٕ بین الاقوامی معیارٕکۍ رائیٹر پادٕ کٔرِتھ چھےٚ بےوزن دٔلیل۔

یہِ چھُ صحیح زِ کینٛہہ تنظیمہ تہٕ ادارٕ آیہِ یموے غرضو تہٕ مقصدو باپتھ وجوٗدس منز اننہٕ زِ یم دِن کٲشرِ ہنٛدِس ادبس پوٚھرتہٕ یہِ واتہٕ ناون باقٕے اقوامن تام۔ مگر یِہنٛز کارکردگی روز عام پٲٹھۍ مایوس کُن۔ یمن ادارن چھُ یہ استیداد زِ یم ہٮ۪کن سأنِس ادبس کیرِ منز کڈِتھ تہٕ ساگرس پیٹھ وٕہرِتھ، بشرطیکہ یم ژٕ کہِ تہٕ اخلاصہ سان کٲم کرن۔

سون لٹریچر چھُ پتھ کالہٕ تہٕ طاقتور رودمُت تہٕ یہٕ چھُ ازتہٕ بھرپور۔ تقریباً نوشتھ ؤری برونہہ چھُ کٲشیرِ منٛز سوم دیوَن ''کتھاسرت ساگر'' یعنی ''کہٲنین ہُنٛد سمندر'' ناوٕ کہٲنین ہُنٛد اکھ مجموعہ تیار کوٚرمُت۔ یِم کہٲنی آسہٕ تِمۍ دوٚیمبن نِش بوٗزمٕژ تہٕ یِم آسہٕ سٲنِس لُکہٕ ادبس منٛز موجود۔

کینٛہہ محقق چھِ ونان زِ کٲشیرِ منٛز ہسا آو افسانہٕ ۱۹۵۰ عیسوی ہس منٛز ظہوٗرس یُس سانوٚ لُکہ ڈیلیو، کہٲنیو تہٕ گتھونِش الگ اوس تہٕ یتھ ادبی حیثیت میلیہِ۔

کاشرین افسانہٕ نگارن ہنٛز چھےٚ اکھ زیٹھ فہرست۔ مےٚ چھُ یہٕ اعزاز حاصل زِ اختر محی الدین، امین کامل، ہری کرشن کول، ہردے کول بھارتی، رتن لال شانت، بنسی نردوش، سومناتھ سادھو چھِ میٲنۍ ہم عصر روٗدمٕتۍ تہٕ یِموچھِ میانہِ کہٲنی پسند کرمٕژ، حالانکہ وٲنسہِ کِنۍ چھُس بہٕ یِمن واریاہ کم۔

کینٛژھن نقادن ہُنٛد وُنُن چھُ زِ کٲشیرِ منٛز چھُ افسانہٕ ترقی پسند تحریکہ ہُنٛد نتیجہ۔ اَمۍ افسانن ہسا کورامہٕ تحریکہ ہُنٛد اثر قبول تہٕ تِمے قدرٕ آیہ اتھ منٛز یِم اَمہٕ تحریکہ پھہلاوٕ۔

گوڈٕ گوڈٕ کر کٲشریو افسانہٕ نگارو پننہٕ اِظہارٕ باپتھ اردوٗ زبان استعمال مگر پتہٕ پھیر تِمو پننہٕ ماجہ زیوِ کٲشرِس کُن موٗڑ۔

عام خیال چھُ یہ زِ دیناناتھ نادمن ''جوابی کارڈ'' تہٕ سوم ناتھ زتشی سُند ''ییٚلہِ پھوٚل گاش'' چھِ گوڈنِکۍ افسانہٕ کٲشرِس منٛز۔

۱۹۶۰ سنہٕ منز آیہِ کاشرِس افسانس منز انقلابی تبدیلی تہٕ اَمہِ ہیوت روایتوٕنش انحراف کرُن۔

ازچھِ کشیرِ منز افسانہٕ لیکھنکی فنن گٔیہِ کورترقی کٔر مژ۔ اتھ منز چھُ نوٕبر تہٕ تازگی آمژ۔ دُنیہس منز تیزی سان بدلوٕنبن قدرن تہٕ سیأسی منظر نامن ہُنٛد اثرتہِ چھُ یِمَن افسانن منز آمُت۔ أزی کِس کأشرِس افسانس منز چھُ انسان سُنٛد تذبذب تہٕ تٔمۍ ہِنٛدی احساس ہنٛز سبٹھاہ کامیأبی تہٕ فنکأری سان بیان گژھان۔

گۄبُر چھُ مُجرم؟

بَسہِ منٛز گیہِ کرٛنکھ ...... 'افسوٚس' ! پتہٕ وُ چھ لُگو زِ گۄبُر اوس بے ہوش گومُت ،سوار بورُ کاونأوبس تہٕ گۄبُر وولُکھ بون۔

اکھ اوس گۄبرس تلہٕ پتھٕ پھش دِوان ، بیٚاکھ اوس اتھن موٗٹھ دِوان ۔اکھ اوس گۄبرس کھونہِ منٛزِ کلہٕ رٹِتھ ،بیٚاکھ رُمالہِ ستۍ واو کران۔ أکی أنۍ ترٛیش بیۓ دِتۍ گۄبرس بتھس آبکۍ برٛنبز ۔یتھٕ تتھٕ آو گۄبرس ہوش سُہ رُٚ دوارِ وارِ بہتھ ۔یہِ وُچھِتھ گۄ وسوارن ہُنٛد ہجوم خوش زن تہٕ تِمو کیٚاہتام زیوٚن ۔أکی پرٛژھُس ، کیٚاڈٲلیل؟ ،بیۓ وۄنُس ،یہِ آوا أزی چکر کِنہٕ یہِ چھُ منٛزی منٛزی پِوانۍٕ؟ ،بیٚاکھ وۄتھ یپأری بیٚیس کُن 'گوڈٕ چھا بسن منٛز کم اورلوڈنگ گرٛژھان ،دَم ہا آسبس ہچارس گومُت ۔اتھ ژبلہٕ ژیٚلہِ منٛز ہے اۆ ردۆرتہِ بے ہوش گرٛژھے۔ہُپأری اوس اکھ شخص گۄبرس پرٛژھان ..... ژٕ ے ماپچھے خدانخواستہٕ مرِ گی یوان ......؟' گۄبرس آیہِ أچھ بکہٕ تہٕ کۄڈُن زیوٚٹھ برٛوٚڈ ۔کوٹھُک أندرِم چنٛدٕ ہاوان وۄتھ سُہ ہجومس کُن 'مے حضرت ژوٚٹھ چنٛدٕ' ۔یہِ بوٗزتھ گیہِ لُکھ حأرتس۔اکہِ اکہِ رُٚ دۍ سأری گۄبرس چنٛدُک جائزٕ نِوان ۔کوٹُمس گیہِ لُم لُم تہٕ اتھ گیہِ ترٕ

پچھ۔ اکھ وۆتھ بیٚیس کُن یِہ چھنڑ چھُ حضرت دُکارِ ستی ژٹنہٕ آمُت۔ بیاکھ وۆتھُس ، نہٕ حضرت یِہ گۆو بلیڈُک کھش۔

حضرت تھٕوٕ مانوسونٕے۔ یِہ گۆو دُکارِ ہُنڈٕ ے کار۔ گوڈنیُک وۆتھ دۆیمس کُن بڑٕ طنزٕ سان ، چندس آسہِ ہن تیٚلہِ پھیھتی دڑامتی۔ اگر یِہ بلیڈٕ ستی ژٹنہٕ آمُت آسہِ ہے۔

’ضرۆری چھنہٕ‘۔ دۆیمۍ وۆنُس ، کھش چھُ سیٚز رٕ یِہ ہیکہِ بلیڈٕ ستی گژھتھ۔ دُکارِ کھش ہرگاہ آسہِ ہے ، تیٚلہِ آسہِ ہے حضرت اتھ ہنا کوو ہیوٚ۔ ووٚنی اوس دۆیُم تہِ طنز کران۔

دۆنوے رۆدی پننہِ پننہِ انڈِ دلیلو تہٕ چاپرٕ ستی پننِس اندازس صحیح ثابت کرٕنچ کۆشش کران۔ سواربن اُسی زٕ ڈٕری گامتی ، اکھ دۆر اوس دُکارِ واٲلس حمایت کران ، بیٚیس اوس بلیڈ واٲلس ستی اتفاق۔

اُتھی منز یِیلہِ دُکارِ واٲلس تہٕ بلیڈ واٲلس ، بحث اوس گژھان ، دُکارِ واٲلی وۆنُس ، ژٕ چھُکھ جہلی ، چانہِ چاپرُک مطلب چھنہٕ زِ چانۍ دلیل چھے صحیح۔ بلیڈ واٲلس آو تاوتہٕ وۆتھُس درجواب ژٕ ے چھے نہٕ کتھ کرنُک طریقے ، ژٕ کہِ چھُکھ کمینہٕ۔

زٕ کھ زٕ کھ گیہِ تیز ، قضیہِ زتھیو۔ معاملہٕ ووت لڑایہِ پٹھ۔ لڑاے اُس نہٕ صرف دۆن دَربن تام محدۆد بلکہ اُسی اتھ منز زٕ ڈٕری ہنہٕ آمتی۔ پتہٕ بناو دُکارِ واٲلی تہٕ انجمن تہٕ بلیڈ واٲلی تہٕ۔ نِو پارٹی کھڑا کرتھ بلاو دۆشوے پارٹیو الگ الگ اجلاس تہٕ ہیٚتکھ اکھ اَکِس الزام لاگنۍ۔ بلیڈ

وول اوس دُکارِ واجنہِ جمأژ کُن ہأوتھ ونان ’یمو کٔر دوہے قومس ستۍ غدأری‘۔ پٔنٕز گرِ کھأ لِکھ تہٕ غریبن چوٗرُکھ ہوٚٹ۔ أسۍ چھِ مطألبہ کران زِ یمن گژھِ محاسبہ کرنہٕ یُن۔ بیٚیہِ چھِ أسۍ ونان زِ اگر دفعہ ۳۷۰ ژُلہٕ نچ کوٗشش آیہِ کرنہٕ، رتہٕ چھِ وہتھِ پکن‘۔ ہجوٗمن کوٚر ضروٗر۔ تہٕ بلیڈ وول لیڈررٕ دتقریر کران۔ ہُپأری اوس دُکارِ وول تہِ پننہٕ نبن حأمین مٔنز ہوٗ بہوٗ یمے کتھِ ونان۔ اکھ شخصا اوس بلیڈ وأ لس تہِ اِل اِل کران تہٕ دُکارِ وأ لس تہِ اَنکار کران۔

أتھی مٔنز ؤژھ دوٚن دَرٕبن زبردست لڑأے۔ دوشوٕیو کوٚر اکھ اَکس پتھراو۔ واریاہ گٔیہِ زخمی۔ پوٗلیس آو، تٔمۍ چلاٚوۍ ٹیر گیس، پتہٕ کوٚرُن لأٹھی چارج، پتہٕ چلیے یہِ گوٗلی۔

ووٗنی اوس نہٕ کہٕنٛی سڑکہِ پیٹھ۔ ژوپأری أس ژھوپہٕ۔ بس أس دڑاہِش۔ البتہٕ گوٚ براوس فسادژُلہٕ ناونہٕ کس اِلزامس مٔنز گرفتار کرنہٕ آمُت۔

☆☆☆

بلاعنوان

'تیلہِ کوّت گوّو!' ۔ پریشانی منز أسی اکھأ َکس پرٛژھان۔

'آسہِ کتہِ؟' ۔تمہِ أسی زن ہلکاری گأمتۍ ۔

'فرشتس نِش کیٛا تعجب......آسمان ما کھوّت!' ۔ پرٛے أسی تمن

وُنہٕ وُژھمٕژ ۔ 'آسمان کوّت واتہِ!' ۔

ووٚش ترأوِتھ ووٚنکھ 'وا ے،وُپھ آسہِ ہے!' ۔

ہُپأری اوس سُہ دوٗر أ َکس وَنس منز تھدٕن پکن منز باگ ژوٗرِ

روٗزِتھ۔ بے چارٕ ترٛ ہریومُت ۔جایہِ جایہِ اوُسس بدنس رتھ پرٛ یڈان۔

وُوریا ننگے ۔ پننہٕ برٕگن ہنٛز پھِسرا ے تہٕ أس تس خوفُک غلبہٕ کران۔

باسان اوُسس زِ رۄٹ ہس ما!۔

وا ے! یہِ زندگی! محض ژُر تہٕ ژھرٛ ٹہٕ ژھرٛ ٹھ! دَگ تہٕ پھُھن!

ویسے موتُک پھرٛ ٹھ چھُ زندگی مقصد دِوان۔توے تہٕ اوس سُہ خدایس

زارٕ پارٕ کران۔

کتھ أس نہٕ کینٛہہ۔مگر......أمی َکہنٛژ پتھٕ ووتلے یہِ تیتھٕ کنٛزِ زووٕنۍ

اوس نہٕ َکہنٛژ مگر َیہے کتھ۔

ہنگہٕ منگہٕ گیہٕ ٹٕھلی زِیہٕ چھُ مُلکھ۔

دژ امُت تہٕ اوس سُہ گرِنۆنس زِ خیال وۅتلیوٚس۔

'کاش یہٕ یہٕ ونہٕ ہاتی بنہِ ہے......! کنن گیٚس کربکھ 'ظون گوے قبوٗل مگر پننہِ باپتھ نہٕ کینٛہہ'۔ حاَرتہٕ سان دِژن تمن سارِنے طرفن کُن نظر یم انسانن بدٕ چھِ کڈی ٕمتی مگر سوٗرے اوس تتھے یُتھ کربکھ گژھنہٕ بروٗنٛہہ اوس۔ تس اوس یی باسان۔

'امایہِ کُس اوس؟، یہٕ کربکھ کیاہ اَس؟' فِکرِ توٗ رُس نہٕ کینٛہہ تہٕ پوٚک بروٗنٛہہ۔

بازرس منٛز واَتتھ ییلہِ دُکاندارس نۆن ہیوٚتُن تہٕ ترٛ وۅن چندس اتھٕ تہٕ یہِ اوس خاَلی۔ کھورِ تلہٕ ژٕجس میٚژ نیرتھ۔ یو ہے گوٚ وجخل ہیوٚ۔ ژۆراوُسس نہٕ پھوٚرمُت ٹٕلکہِ پٮ۪وس یاد زِیم پونٛسہٕ تٔمۍ نۆنس باپتھ تھٲوی ٕمتی اَسی تمن چھِن راتھ کالچنس سگریٹ اَنی ٕمتی۔ مُشرف تہِ چھنہٕ انسانس باضے گُنہٕ لایق تھوان۔ سُہ اوس ووٚنی ٹٕلی پنہٕ نبن چندن دوٚنژھ دِوان۔ یُتھ دُکاندار ووٚٹھِ پییہِ تہٕ پرٛژھس زِ حضرت کیاہ حض ڈلیل؟ دُکاندارن کوٚرتِ یہِ اَمی سُند مُدعا اوس۔

'کیاہ حض ڈلیل؟' دُکاندارن پرٛژھس۔

'کیاہ پونٛسہٕ راَویا'۔

'فِکرِ چھُم نہٕ تران!' عقل اَس مکرُک بھرپوٗر مظاہر کران۔

'کینٛہہ پرواے چھنہٕ پگاہ ترٲوِ'۔ دُکاندارس اوس مولوی صاَبُن

سُہ وعظ یاد پیٚوٚمُت یُس تَمی پَتہٕ مہِ جمعہ بوٗزمُت اوس تہٕ مولوی صأبن اوس لۄکن اکھاُکس پیٹھ رحم کرُنک باند باند کۄرمُت۔

دُکاندار ہنٛدی اَمی دِلاسن اَنی تس وأنج پننہٕ جایہِ۔ اوتام اوس سُہ پننہٕ نبن وُستہٕ خانن ہیٚبین اژان۔

وأنجہِ کوٚر قرار مگر نفسس ماژلہِ پننہٕ ہَن۔ تَمی وأج اِبلیسس تام وٕکر۔ سُہ روٗدنہٕ پتھ تہٕ ہأون پننہٕ خصلت نہٕ حض سونٛچان چھُس اَخرس گیہِ کوٚت؟'۔ یہ اوس محض اُپُز تکیاہ زِتس اَس پَے زِگیہِ کوٚت۔

'کیٚنٛہہ پرواے چھنہٕ پگاہ تراَوِو'۔ دُکاندارن دٕہراو پننہٕ کتھ مگر امیک ٹۄن اوس نہٕ گوڈنکی پاٹھی پُر جوش۔ دُکاندارس اَس نٔتھ ژامژ تہٕ سونٛچان اوس زِ ووٚنی گوٚژھ یہ تھپہٕ تُلُن۔ بیٚیہِ کُنہِ چیزس گوٚژھ نہٕ ووزِمس پیٹھ تھپھ تراوُن۔ 'شامتھ پننہٕ، رحمس تہِ چھنہٕ وار'۔ دُکاندار لوٚگ دمبأغی چھلہِ کھینہِ۔

سُہ وژاو تہٕ نیران ووٚتھ دُکاندارس کُن 'گژھ یمن نُنہٕ کنبن بٕنٛی نے سونہٕ کنہِ!'۔

دُکاندار آو پتھرس لاینہٕ۔ سارے نُنہٕ کنہِ آسہٕ سونہٕ ہنٛز بنیمٕژ۔ باقٕے دُکاندارتہٕ وتہِ پکہٕ وٕنی گیہِ جمع تہٕ پرژھکھ نُنہٕ وألس 'کیاہ سأ ذٕلیل؟'۔

تَمی ہوونٛان نٔان اَمس کُن اِشارتہٕ اَڈ کجہِ زیوٚ وژاس ...... 'مَلکھ ......' تہٕ گوٚو بے ہوش۔

'مَلکھ؟' ۔ لۆکن ژٕج کر بکھ نیر تھ۔ سأری رِتی تہٕ ناکارٕ آرزوٗ آکھ
ژٕستھ۔ یوہے چھُ موقہٕ...... پرٛتھ اکھارٕ دسوٗ نچان۔

تِمن رٕوٗدنہٕ آب تاب۔ وُتاؤلی کَڈٕ کھ گڑ کھ۔ گوڑٕ گوٗ ژھ میونے
بوزُن۔ میونے بوزُن، میونے بوزُن۔

لُکہٕ ارساتھا سمیو وتس أندی أندی۔ تس رٕوٗزنہٕ قدم کڈنس تہٕ وتھ۔
یپأری وُچھان تپأری لُکہٕ ہجوم۔ تس گوٚو دم۔ عأرکھ ہیوٚتنس دِگنہٕ وُسن۔
سُہ اوس تژلیش منگان۔ زبوأ ٔسس پھٔٹتھ دژاہرٕ۔ مگرتس سُند اوس نہٕ
کانٛہہ بوزان۔ شور اوس ہُران۔ لۆکھ أسی تس زارٕ پارٕ کران تہٕ پننٛی آرزوٗ
باوان۔ ہجوم ہیوٚتُن وارٕ وارٕ تنگ گرٛھُن۔ سُہ اوس ژٕبلنہٕ۔ سُہ باثبر یوو،
سُہ اوس وونی دَوان۔

لۆکھ أسی تس دامنس لَمی کَمی منگان۔ ریشَس تھِھ کُرتھ زارٕ پارٕ
کران۔ مأنی راونہٕ باپتھ کھورن اتھٕ لالان۔ لۆکن أسی زنتہٕ ہوش و
حواس رأوی ءتی۔ زمانہٕ مرد أسی ژبلہٕ ژبلہٕ منٛزا کھأ رُکس مانڈان۔ شرم و
حیا اوس لیتھٕ ونہٕ یوان۔ زنٛس أس نہٕ زنانہٕ ہنٛز پَے تہٕ ماجہٕ أس نہٕ کورِ
ہنٛز فِکر۔ بوے اوس نہٕ بینہٕ سنان۔ پرٛتھ اکھ اوس پنہٕ نِس غرضس پتہٕ۔
بس 'مَلکس' زارٕ پارٕ کران۔ غأرتھ اوس نہناونہٕ آمُت۔

لم لم تیز ے یہٕ۔ 'مَلکھ' آو پتھرس وِکراونہٕ۔ کس تام آو تس سُند بُٹن
اکھ اتھس منٛز تہٕ تمی دِژ کر بکھ...... تبرُک ہا!' ۔ پتہٕ رٕوٗدنہٕ اِدٕ کانٛسہِ ہوش
حالہٕ۔ سُہ بے چارٕ نیوٚ کھ نیٖتھ۔ ریشَس ءتی ءتی اوسکھ تس مس تہٕ

کوٚ ڈمُت ۔ پکلون ترٖ پچہ گرتھ تبرُک برأنٔژ نیمژ ۔ اتھ رگرد ابس منٛز اُسی لؤکھ تہِ لہولہان گأمتی ۔ پکلو اُسکھ ژھینٛنٛہ متی تہٖ پان رتھٖ کھلہِ گأمتی ۔ کانٛہہ اوس نہٖ کانٛسہِ پہچاننہٖ یوان ۔ چھوکرنٛۍ اُس سارِنے گُنی شکل گأمژ ۔ اتھ ہشرس منٛز اوس مَلکھ رووُمت ۔ توے اُسی تم ووٚنی اکھ اکِس پٹھ مَلکھ آسنُک شک کران تہٖ پڑتھ اکھا اوس بیٚیس لِتھٖ وان تہٖ منگ منگ کران ۔

جنوٚ نکی اُمی عالمن کٔڈ تمِس شخصس باپتھ وتھ تہٖ سُہ اوس ژلان!

☆☆☆

مُسلہٕ

راز اوس سخٕت پریشان۔ تتھ اوس محلہٕ خانہٕ کِس أکس کمرس منٛز

رأژ ہنٛدِ پتہٕ مہِ پہر اورٕ یور کران۔ کیاہتام سوچُن تہٕ گرٕن ژرٕ......

دربان گوٚو حاضر تہٕ عرض کوٚرُن۔ 'ڈیکہٕ بڈس رازٕ سُنٛد اقبال روٗزِن

بُلند۔ غلام چھُ حاضر'۔

'سپہ سالارس سوز شیٚچھ۔ وُنی گژھِ مابہٕ دولت ہنٛدس خدمتس منٛز

حاضرِ'۔ رازن دیُت دربانس حکم۔

'بہتر جہاں پناہ'۔ کلہٕ نومرتھ دژاو دربان پوٚت پکِتھ کمرٕ منٛزٕ

نٚیبر۔ رژھا گیہ تہٕ سپہ سالار اوس رازس بروٚنٛہہ کنہِ کلہٕ نومرتھ۔ 'عالی جاہ'

مےٚ لایق کیاچھُ حکم۔

'أسی چھِ یژھان محلہٕ خانس پردٕ بدلاوٕنی'۔ رازن وون سپہ

سالارس۔

'رازٕ سُنٛد سایہ روزِن اسہِ پٹھ سلامت۔ عرض چھُم عالی جاہ، زِ یہِ

کأم چھےٚ محلہٕ خانہٕ کِس منتظمس متھٕ'۔

'پےٚ چھُم سپہ سالار تہِ چھُم پےٚ۔ کتھ چھےٚ یتھٕ کنہِ زِ اَسہِ گیہِ کیپرٕ کبن

پردن ستی کھر۔ اَسی چھِ یژھان زِ محلہٕ خانس گژھن اِنسانۍ مُسلِکی پرٕد لائنۍ۔

'رازٕ سُند حکم چھُ غلام سُند ایمان'۔

''نیرو حکمک تعمیل کرِو''۔ اَزی کہِ پتہٕ گژھن محلہٕ خانس انسانۍ مُسلِکی پرٕد آسنۍ'۔

'بہتر جہاں پناہ'۔ تہٕ یہِ وُنتھ دژاو سپہ سالار۔

اکہِ دوہ یِیلہِ دربارٕکیس پتھ اوس، رازن پرٕژھ سپہ سالارس۔

'اَسی چھِ چانہِ کارکردگی پتھ سٮ۪ٹھاہ ناخوش......'

سپہ سالار گابریو تہٕ وُونن رازس کُن 'ادنیٰ غلامس اگر کانٛہہ غلطی سرزد آسہِ گامٕژ، سو آسہِ وشفن عالی جاہ......! تو تہِ چھُ رازٕ سُند یہِ خدمت گار معافی ہُند طلب گار'۔

رازٕ نرمیو وتہٕ وُوتھ سپہ سالارس کُن۔ 'یِم انسان مُسلہٕ محلہٕ خانہٕ کِبن پردن چھِ آویزان، تم چھِ اَژھی تہٕ اَمی۔ یِمن چھُنہٕ کہنٛی دارنیران'۔

'یہ چھُنہٕ میون خطا جہاں پناہ! یِم بدبخت لۄکھ چھِنہٕ کھوٗنی کینٛہہ۔ تورے چھُنہٕ یِہُند مُسلہٕ تہِ پناہ دار آسان۔ سپہ سالارن کُر صفائی پیش۔

رازس تہٕ سپہ سالارس درمیان اوس وُنہٕ کلامہٕ جاری زِ اَتھی منز ژاوا کھ وُچاپہ شخصا دربارس منز کرِکہٕ دِوان۔ رازٕ ظلم کر بند، نتہٕ گژھِ چانی یہ سارٕے بادشاہی ژٕٔے ہتھ نابوٗد۔ غریبن ہِند بن آہِ سرن ہِندی کھش ہبککھ نہٕ ژالتھ۔ مظلومن ہِندی ووش کرن چانس تخت وتاجس بُزٕ مۄر......'۔

'گستاخ' یہِ وٕنِتھ کڈ سپہ سالارن میانہِ منٛز تلوار تہٕ ہیٛژن وُچاپہٕ نفرس گردن ژٹنٕچ زِ رازن دِژس کربکھ۔

نہٕ سپہ سالارنہٕ۔ رازس اوس نہٕ شرارتھ ٲسی کہِ اوس سُہ خبر کیاہ زِ خوش۔

'جہاں پناہ، تیٚمس گستاخ سُند سزا چھُ موت۔ اَمی کر راژ ہنٛز تہٕ دربارٕچ توہین......' وزیراعظم اوس خشمہٕ ہوٚت۔

رازن تژ وو اُسن تہٕ ووٚتھ دربارس کُن۔ باسان چھُم توہہِ چھےٚ أچھن ژھاٹپ مولُل چیز بروٚنٹہہ کُن یتھ تہِ چھوٚنہٕ پربزناوُن تگان'۔

دربأری أسی حأران زِ راژٕ کیاہ چھُ وُنن یژھان۔ توے پرٛژھس وزیرِ اعظمن ......سائنس رازس چھُ عقلِ کُل۔ عألی جاہٕ ہنٛز فلسفیانہٕ کتھ چھنہٕ سانہِ نابہٕ کاردبماغن پلہِ پیوان۔ توے چھِ أسی رازس نِش یمن کتھن ہنٛز تشریح یژھان'۔

رازس آو اُسن، پتہٕ تژ ووُن اَسن کھنگال۔ کم دبماغ دربایو......!

أمِس وُچاپہٕ نفرس کُن وُچھو۔ أمی سُند مُسلہٕ چھُ مےٚ پایدار تہٕ دوٚر باسان۔ یہِ لگہِ مےٚ کھورن تل'۔

راژٕ سُند یہِ فرمان بوٗزتھ کوٚر درباریوٗ 'واہ واہ' تہٕ پیٹھی سأری دربأری وُچاپہٕ نفرس مُبارک کرتہِ۔

وزیرِاعظم ووٚتھس۔ 'اے وُچاپہٕ شخصہٕ۔ کوتاہ خوش نصیب تہٕ خوش قسمت چھُکھ ژٕ۔ چون مُسلہٕ روزِ رازس کھورن تل۔ مُبارک چھےٚ میانہِ طرفہٕ''۔

سپہ سالارن تہٕ کوٚرُس مبارک تہٕ وٚننس زُ چاپہٕ شخصہٕ ......! رازس کر شکریہٕ ادا۔ ژٔے گرٛھی پانس پیٹھ فخر آسُن زِ چون مُسلہٕ کھوٚت رازس پسندتہٕ یہِ کوٚرُن کھورن تل تھاوُن قبوٗل۔ مُبارک چھے میٲنہِ طرفہٕ۔'

پتہٕ کوٚر تِمو کنۍ سارو ہے دربار یو چاپہٕ نفرس مبارک۔ وزیر اعظیمن دیُت نعرٕ تہٕ 'سخی راز ......غریب پرور رازٕ ......' تہٕ باقیٚو دربایو دیُت یِمن نعرن 'زِندٕ باد، زِندٕ باد' گر تھ جواب۔

دُ چاپہٕ نفرس اوس ہیٚر پیٹھ بون تام عأرقہٕ سرٛان گومُت تہٕ سُہ اوس کلئوٗمُت۔ فِکرِ اوسُس نہٕ یِیمہِ ورأے کھیٚتی تران زِ یِم چھِ شوٹھس مُسلہٕ وانٕچ تیٲری کران۔

پتہٕ لوگ رازن جشن تہٕ أتھی منٛز وولکھ دُ چاپہٕ نفرس مُسلہٕ ......پتہٕ وٚتھ اکہِ دوہہ اتھ شہرس منٛز شیٚہلُن۔ رازٕ سُند فوج تہٕ دربأری ہیٚتِنۍ مرنۍ۔ رازٕ سِندس عیالس منٛز تہِ موٗدی کیٛنہہ نفر۔ رازٕ گوٚ وزبردست پریشان تہٕ تمۍ کوٚر دربار طلب۔

دربار لوٚگ۔ سارِنے دربارٕ بن اوس اوٚش وسان۔ رازٕ تہِ اوس تھٕہر یومُت مگر تہٕ گر تھ تہِ پرٛژھ تمۍ وزیرِ اعظمس۔

......وزیرِ اعظم۔ سون دربار کیٛازِ چھُ از خاموش......؟

'رازٕ، یِہِ چھُ موتُک خوف'۔ وزیرِ اعظمن دیٚتُس کلہٕ نومرنہٕ ورأے جواب۔

'یانے' رازن پرٛژھُس۔

'اسہِ واجہِ لۆکن بستہٕ، تِمن وۄتھ شیٚہلُن، ووٗنۍ چھِ یہِ لۆکہ ہجوٗم درباس نکھہِ پکان۔ یُس اتھ ہجوٗمس بُتھہِ چھُ یوان۔ سُہ چھُ یِہنٛدِ مُشکہٕ ہٕتۍ مران۔ سون سورُے فوج موٗد۔ عیالس تہِ کٔڈ موتن ژھٕٹھ۔ ووٗنۍ چھےٚ سانۍ وآری......'۔

وُنہِ اۘس وزیرِاعظمس پننۍ کتھ پوٗرٕ کرنے زِلۆکہٕ ہجوٗم ژاو درباس منٛز۔ اتہِ موٗدی سأری مگر ہجوٗم اوس پریشان زِ راز رۆد زِندے۔ ہجوٗم گوٚو رازس نکھہٕ تہِ مگر رازٕ گوٚو نہٕ مُرتھ۔ رازن ترٛووٲسن کھنگال تہٕ وۄنُن ہجوٗمس کُن۔ تہۍ گوٚژھِو کیٚمۍ کرٛیل۔ بہٕ چھُس زامُت تو ہہِ لتہٕ مونٛڈ کرنہٕ باپتھ، تہۍ کیٛا مأرِوٕ مےٚ۔ رازٕ اوس زورٕ زورٕ اَسان۔ أتھی منٛز آکھ اکھ کمزوٗر مُرِ دیٛا دُم شخصا، اتھس کیٛتھ پوش ہیٚتھ تہٕ گوٚو رازس نکھہٕ۔ رازن یتھےٚ پوشس مُشک ہیوٚت، تِمِس دژاو زوٗ تہٕ آوٹاس گُرتھ پتھر لانہٕ۔ پتہٕ وۄتھ مُرِ دیٛا دُم نفر ہجوٗمس کُن تہٕ وۄننکھ:

'یُس نہٕ موتہٕ ہٕتۍ مران چھُ تِمِس چھےٚ زندگی زوٗ کڈان'۔

☆☆☆

شرپسند

سائنس مجلس منز چھُ ازتہِ مصبہٕ میر معتبر مانہٕ یوان۔ مجلس منز ییلہِ تہِ دون دربن قضیہِ ووتھِ مُصبہٕ میر چھُ فأصلی بنان۔

تنہٕ گوٚ وکھےٕ کال۔ مُصبہٕ میر اوس نبہٕ فارسی ہٕندس نأیدوانس منز تموک چوان۔ أتھی منز پییس لالہِ خانس کُن نظر۔ یُس بسہِ منز وسان اوس۔ لالہٕ خان ہیوتُن بروٹھہ کُن پکُن، مُصبہٕ میرن کوٚرُس آلو۔ لالہٕ خان اوس خبر کمن حأری ثاتن سٔنتھ۔ آلو بوٗزتھ کڈن ووٹھ ہٕش ۔ ڈچھنۍ کھوٕری ہیٚرٕن حأرتہِ سان ژھأنڈ دِنی، ییتِس کالس اوس مُصبہٕ میر أمِس نکھہٕ ووتمُت۔ لالہٕ خانن کرُ مُصبہٕ میرس سلام تہٕ وٚننس مےٚ حض گیہِ راے خبر کُس چھُ!۔

وعلیکم السلام! ژٕ چھکھ ساگوٚ بریٲ وارے؟ مُصبہٕ میرن پرٛژھُس خأر پاٹھ، زن نہٕ تمۍ لالہٕ خانٕس کتھ بوزٕے۔

’آہن حض وارےٚ۔ تہٕنٛد دُعا گرژھِ آسُن۔ تہی چھٕو وارے؟‘۔

’کڈان ہسأ گوٚ بریٲ بجر کردہ، وونی گیہِ أسی پئ ٹنگ‘۔

امہِ پتہٕ ترٛو مُصبہٕ میرن زیوٗٹھ ووش تہٕ وٚتھ لالہٕ خانس کُن۔

'از چھُس پگاہ آسہٕ نہٕ ......وونی گژھہِ قدرت تورٕ کُے عالم رُت کرُن۔ یہِ ہساے چھُ گوٚ برئیا دُنیا محض آزمائیشِ خدا۔ وونی گوٚ ودیوٚ اللہ تعالیٰ میٲنٛی نابہٕ کار سُجدٕ قبوٗل تھاوِ۔

مُصہٕ میرنہِ کتھٕ بوٗزِتھ گوٚ ولالہٕ خانس اَچھن سریٚہہ تہٕ یوٗکُن گوس نہٕ ظوٗنےٕ زِ مُصہٕ میرُن صحت وُچھِتھ ہے جوانِ رائلین تہٕ رشک پیٚیہِ۔ مُصہٕ میر چھُنہٕ زیادٕ وأنسہِ تہٕ کینٛہہ یہے وٕہرِ پانٛژٕ ہ پانٛژٕ ونزا آسہِ ......مگر کتھو کنٛی چھُ بیٚیس پننہِ اُردیا دُم آسنگ باس دِوان۔

مُصہٕ میر ییٚلہِ پانٛژن دٕہن نوجوانن کُنہِ وِزِ کُنہِ وانہٕ پیٚنٛچہٕ پٹھ بہتھ وُچھِ، سُہ چھُ یمن نکھہِ گژھان تہٕ ونان: 'تہی گیوٚرائلی شُری'۔ اگر یمن منٛز مُصہٕ میرنہِ وأنسہِ برابر تہٕ کانٛہہ نفر شأمل آسہِ، یہِ چھُ تٔمس تہٕ یی ونان، نتیجہِ چھُ زِ مُصہٕ میر چھُ محلہٕ کِس پرٛتھ فأصلس بروٚنٛہہ بروٚنٛہہ تھونہٕ یوان۔ پرٛتھ اکھا چھُ اُمس عزت کران۔ پتہٕ چھُ پیٚنٛچہِ کنہِ نفرن کُن ونان 'توہہِ کیاوُچھوٕ! ......وٕنوسأ گوٚ برئیا کہنٛی نہٕ ......!! امہِ رنگہٕ چھُو تُہی بڑٕ بدقسمت۔ لوکچاراوس سون۔ اَکِس روپیہِ اُسی ژٕہائٹھ پوٚنٛسہٕ یوان۔ اَکِس پوٚنٛسس اُسی زٕ اَڈی پوٚنٛسہٕ یوان۔ اَڈِس پوٚنٛسس آسہٕ وُہ ہارٕ یوان۔ پتہٕ اُسی اُسی یمے ہارٕ خرچان، اَکِس ہارِ اوس دوٕ ڈٕل یوان۔ دوٕن ہارن اُس داش خار یوان۔ ترٕٛبن ہارن اوس مازمَن یوان۔

مُصہٕ میرس بروٚنٛہہ کنہِ یم نفر بہتھ آسَن، تم چھِ یم کتھٕ کن داٚرِتھ بوزان۔ خوش تہٕ حأران گژھان۔ پتہٕ گلس پھش پھس دِتھ بڑٕ فلسفیانہ

اندازس منٛز ووٚش ترٚاٰوتھ ونان ، ییٚلہٕ مےٚ خاندر کوٚرُکھ ،کُل چھِ ساڑ
ترٚےآنہٕ خرچ گاٚمتۍ ۔

أتھۍ منٛز پرٚژُھ مُصہٕ میرن لالہٕ خانس دُوپمے ہسأ...... غلام رسول
چھاوارے؟' ۔

'آہن حض وارے چھُ ۔اِدِ وُنن چھسہٕ کینْہہ ......؟'

'نسأ گوٚ بریا ...... تی زن پرٚژھےٚ' ۔اَسان اَسان ووٚننس ، غلام
رسول تہٕ ژٕ گوکھ زٕ قالب مگر یک جان ......'

'تتھ کیا شک چھُ ......! سُہ ہے چھُ مےٚ بأےٚ ہنٛدِ کھوتہٕ ۔اگر نہٕ
کُنہِ دوہ وُچھن مےٚ چھُ مژ ریوان ۔پتہٕ زن آیہِ تِمس جذبہٕ وولسنس ،شادِ
کڈنس ژھٹھ ،وُٹھ آلیس کُملاونہٕ تہٕ ووٚنن مُصہٕ میرس: 'سُہ حض آسہِ مےٚ
گرٕ ووتمت از گوٚ ونامےٚ ژیر پہن فِکرِ آسہِ ......پتہٕ ژوٚلس ہکہٕ ہوٚت زیوٚ
نیرتھ ۔سُہ حض چھےٚ مُصہٕ صأب بڈٕ مٔژھیٚل ۔

مُصہٕ میرن زن نہٕ بوزٕے کینْہہ ۔لالہٕ خانس تھووُن شانس پٹھ
اتھ تہٕ ووٚننس ہنالوتہِ ......گوٚ بریا ژٕ کیا تہٕ شفہٕ کیا......شفہٕ چھُ مُصہٕ میرس
نیٚچوٚ ،ژٕ تہٕ چھکھ مےٚ اولادٕے' ۔

'آہن حض تتھ کیا شک چھُ' ۔لالہٕ خان ہیوٚتُن تنگ ہیٚوٕ یُن ۔تِمس
اُس گرٕ گژھنچ باتبر ۔توٚے ہیٚژن زامنہِ کرنہِ تہٕ گرانربن کشُن ۔پٔنٛنۍ کنٛز
اوس مُصہٕ میرس فِکرِ تران زِوٕنۍ کبن بخش ۔دٔرِ اوس غلام محمد گرٕ گُن
سبزی ہتھ پکان زِ مُصہٕ میرن کوٚرُس آلو، ہے غلام محمد اکھ سیکنڈ، کتھ اٰسم

وٕنۍ۔ غلام محمد ٹھٔہر یوو تہٕ یپاری نیوٚ مُصہٕ میرن پٔنن اٌس لالہٕ خانس کنٔس نکھٕ تہٕ بڈٕ معنی خیز اندازٕ وٚونس لوتہِ: 'برادری تہِ گٔیہِ پوٚزٕ مگر گوٚبُر زٲنتھ ونے، وہ پر گوٚ ووہ پرٕے۔ گژھِنہٕ دِنۍ بٔیپس گرٕ کُن وتھ۔ پانہٕ چھُکھ دفتر گژھان .... ژٕ دِتم گوٚبُر اٌستھے پٲزار۔ مگر یہِ کتھ چھےٚ دگ وَنہٕ ناوان۔ وار یاہ کتھٕ چھےٚ .... بٔنَم نہٕ ونہٕ نہٕ۔ ٲستی دِژن غلام محمدس کُن بیٛا کھ کرٕ بکھ۔ اکھ سیکنڈ۔ اٌکیٛا آس تہٕ نیران وٚوٗنن لالہٕ خانس کُن ہنابڈِ پہن۔ خبر کیٛا وٚنے مےٚ!۔

لالہِ خانن بوٗزا کہِ کنہٕ تہٕ بٔیہِ کنہٕ ترٛ ووٗن۔ مگرٕ ترٛے قدم بروٗنہہ پکِتھ ہٹِتن تٔمِس قدم گوٕنۍ۔ یٔیلہِ سُہ گرٕ ووت، تٔمِس آو چکر، سُہ اوس باسان وارِہن رٕتن ہُنٛد بمار۔ ووٗنۍ اوس تٔمِس عارق دِگنہِ وسان۔

☆☆☆

زندگی ہُنٛد صبح وشام

’ژونہٕ نہٕ دِساٲ کھوٚپرٕ‘

’روپیہٕ ہُنٛد بسکوٗٹ ڈبہٕ چھےٚ حضٕ‘

’مےٚ دیوُہن پوٛنسن کرٕ‘

’ہاتہہ‘ گُلہٕ آغہٕ زن گوٚ ومژِ نیٚنٛدرِ بیدار۔ أمِس اوس شُر بوٚ وانس أندۍ أندۍ پہرٕ دیتُمت۔ یمن نونہالن اوس سکوٗلہٕ رٕسٕس گومُت تہٕ ووٚنۍ أسۍ گُلہٕ آغس نِش پنٕنۍ چنٛدٕ لوٗژ راوان۔

گُلہٕ آغہٕ اوس اکھ معموٗلی دُکاندار، یُس پژتھ دوہہ صُبحس بأگۍ کٕدلہٕ بینہِ پٔٹھ زٕ ژور تگارِ وٕ ہرأوِتھ بیہان اوس۔ أمۍ موکلاوۍ شُربن ہژٕ برٕ تہٕ لجس بیٚیہِ أتھۍ ژُپأرۍ بنگلس کُن أچھ درس۔ یہِ بنگلہٕ اوس خواجہ مصطفےٰ میر صأبُن۔ یہِ چھےٚ بیاکھ کتھ زِ از بروٚنہہ پانٛژٕ وٕری اوس سُہ صرف مُصہٕ میر۔ گُلہٕ آغہٕ اوس سوٗنچان زِ امأ أمۍ کتھٕ کٕنۍ بنووِیہِ بنگلہٕ؟۔ بہٕ نٕے چھُنہٕ پننہِ کھوٚپرِ پتہٕ ہبکان شیرتھ۔ أمۍ کیٚأرۍ أنۍ یہِ کار؟ مےٚ نٕے چھُنہٕ ریڈٕ تہٕ بنان، أمۍ ہٕندۍ شُرۍ کتہِ چھِ دوہے تِتھۍ دژوگی لباس اَنان؟۔ مےٚ نہٕ چھُنہٕ شُربن کیٚت کُرتہٕ ییزارتہِ جوران! فِکرِ توٚرُس نہٕ کٕہنٛۍ۔ پتہٕ دیتُن

پٲنۍ پانس پیٚہِ ؤنتھ تسلی یِہ گۆو دٮ۪ہِ سُند دیُن یَس دِیہِ تہٕ تس''۔

گُلہ آغہٕ اوس زانان زِ پانژھ ؤری بروٗنہہ اُس خواجہ مصطفیٰ میر صأبس بنگلہٕ بجایہِ میٲنی ہش کھو پر۔ شُری اُسس ژھینٛز ہتی پلو لاگھ آسان۔ پتہٕ اوس محنت مۆزوٗری کٔرتھ عیالس یڑ پالان۔ پتہٕ گۆو خبر کیٛا، زن دیتٕس خدااین تالوٗژتھ۔ ووٗنی اوس خواجہ مصطفیٰ میر صأب کارِ کنتھ 'شی' کٔرتھ یوان تہِ تہٕ 'شی' کٔرتھ گژھان تہِ...... خبر کۆت؟۔ یہِ اُس نہٕ گُلہ آغس پَے تہٕ گُلہ آغہٕ ......یُس از بروٗنہہ پانژھ ؤری مُصہٕ میرس 'ہتو ہَیو' کٔرتھ کنتھ اوس کران ...... اوس نہٕ از خواجہ مصطفیٰ میر صأبس پتہٕ ہبکان ؤنتھ زِ خواجہ صأب ییٚتہِ نس آس تہٕ حض کاروارٕ وارٕ پکہٕ ناوان۔ مے حض چھےٚ 'سودہس' گرد کھسان۔

اکہِ دوہہ وُچھ خواجہ مصطفیٰ میر صأبن پنٕن نیچو چنہٕ چپیل ہوان۔ تمِس آو سخت تاو۔ نیچوس ترٛوٗن زِ کوفت کٔرتھ تہٕ چنہٕ چپیل سٕڑکہِ پیٹھ چھکرتھ ووٗننس دیمن بیچھِ دُوکانداراننش چھِ کیٛژھاہوان......؟۔ مے ؤنی زِ ہے، بہ انہٕ ہے لال چوکہٕ'۔ یمو لفظو اٮ۪ج گُلہ آغس اُچھو کنٛز اوش ددراے مگر وُٹھن دِژن ٹیب۔

منٛز گۆو کمہٕ کال۔ اکہِ دوہہ ییٚلہِ گُلہٕ آغہٕ اوس معمولہٕ مطأبق کٔدلہٕ بینہِ پیٹھ تگارِ ڈٕہراوان، تمۍ وُچھ خواجہ مصطفیٰ میر صأبنس بنگلس اَندی اَندی پلسٹک پہرٕ۔ سُہ پیٚو وآسمانہٕ۔ قرار آس نہٕ کینٛہہ۔ امایہ کیٛا ڈلیل؟ سُہ لۆگ سونچنہِ۔ پتہٕ بوزُن زِ خواجہ مصطفیٰ میر صأبس چھُکھ گرِ ژون لچھن

روپیہن چرِس روٚٹمُت ۔ تِمِس ژٕج کھورِ تلہٕ میٚژ نیرتھ۔ لۆکن ہٕنٛزٕ زیوٚ بۆزُن زِیہ آو خواجہٕ صأبس بوٚڈ ٹاس۔ امہِ ٹاسہٕ سٟتؠ پیٚیہِ خواجہ صأبس کار کِنٛنؠ۔ پتہٕ آے مُصہٕ میرس ٹاسس پیٹھ ٹاس۔ تِمِس کٔڈ کھ گرِ واریاہ ڈالر تہٕ أمؠ ٹاسن ڈوکروو مُصہٕ میرس کمرتہٕ تِمِس پیٚو بٔنٛگلہٕ کِنُن۔ ووٚنؠ اوس سُہ أکِس کھو پرِ مٔنٛز روزان۔

'ژونہِ نہِ دِسأ کھوٚپر'

'روپیہِ ہُنٛد بسکوٹ ڈبہٕ چھے حض'

'مے دیوٚ وہن پوٚنسن کرِ'

شُر ہن أسی سکوٗلہِ چھٹی گأمژ تہٕ تم أسی گلہٕ آغس نِش چندٕ پٔنٛزٕ خأ لی کران۔ گُلہٕ آغس لٔج تمہِ وِزِ أ چھو کٕنؠ اوٚش دٔدراے۔یِیلہِ تمؠ مُصہٕ میرن نیچوٚ تم گرِ پھٕلؠ أسس بران وُچھ یم تگارِ پیٹھ بون گُن چھکرنہٕ آمتؠ أسی۔

☆☆☆

کاغذ کیٚمۍ

'اُسی گٔے کاغذ کیٚمۍ۔ اُسی چھِ الہامی کِتابہٕ تہٕ ژاپان'۔ یہِ کلمہٕ پوٚر
نہٕ تِمۍ لوتہٕ......!

مےٚ پھٔٹ ءترہش ۔ باسیوم شاید چھُ مےٚ کُن ونان۔ شاید اوس
میٲنس ضمیرس وُنہِ نبض وۄتھان۔ نتہٕ کیاز پھٹہِ ہے مےٚ ءترہش ! درکہٕ
چھنارتھ چھِوان مگر وۄشلان چھنہٕ !

بہٕ اوٗسس یڈ تاونن اتھ گرس منز موٚ ہنوی گٔری لوٚ گمت ۔ نتہٕ کُس
یژھہِ ہے پننی یرادٕ کننی !۔

سُہ اوس قلم کار، توے یوٗسہٕ تہٕ کتاب تس سہل پأٹھی اتھِ لگہِ ہے سو
اوس سُہ شلفس وپٕران۔ اکہِ گنٛڑھ پرٕتھ لب اُس کتابوٕ ہنٛد یو شلفوٕ ستی
بٔرتھ آمٕژ ۔ پران اوس کٔہے مگر کتابہٕ اوس سوٚمبران سبٹھاہ۔ کتھ تام
دفترس منز اوس نوکری کران۔ نتہٕ بچارٕ کھیٚیہِ ہے کیاتہٕ مےٚ دِیہٕ ہے کیا!۔

تِمۍ وۄن پانہٕ اکہِ دۄہٕ مےٚ: 'اصل کتھ چھےٚ یہِ زِ میون چھنہٕ بوزان
کانٛہہ ! اگر زانٛہہ کانٛسہِ بۄزتہٕ تس تورنہٕ فِکرے! توے کیا سأ چھُس بہٕ
گوٚبریحا پننی دأدی کانٛگر لفظن منز وپٕران! یِم بچارٕ چھِنہٕ واد کران۔

ژےٚ ما آسی باسان بہٕ کُنہِ وِزِ شونگتھ مگر حق چھُ یہِ زِ بہٕ چھس پنہٕ نٔن لفظن ہٕند بن حُجرن منز بیدار روزان'!۔

پوٚز اوس یہِ زِ مےٚ ترِ نہٕ اَمی سٕنز کتھ فِکرے۔سونچم پوٚز ےٚ چھُ ونان زِ اَمی سٕنز کتھ چھنہٕ فِکرے تران۔ مےٚ تہِ کیا اوس اَمی سٕنزن کتھن کرُن۔ مےٚ اوس پنہٕ نِس تنخواہس سٟتی غرض۔یہِ چھےٚ بیا کتھ زِ تتھ اوس سائنکرا ٹ ژپتہٕ کینژن دوہن کالہٕ پگاہ کران۔تہِ اوٚسُس عادتھے۔ مےٚ اَس اتھ کالہٕ پگھس ہأل گمژ۔مگر پتہٕ اوس بچارٕ آخرس پوٚنسہٕ دِوان۔اتھِ اوٚسُس اکثر تنگ روزان!۔

مےٚ اَس یہِ کأم تہِ مٹہِ زِ بہٕ آسہٕ منزٕ منزٕ کتابن کُنہِ دجہِ سٟتی ژٕنڈ دِوان۔نسیانہٕ تہٕ بیٚہِ کیا۔مےٚ اَس بعضے ہفتہٕ وادن یمن کتابن ژٕنڈ دِنۍ مُشتھ گژھان۔ کھسان تہٕ یوٚ دوے بہٕ پڑتھ دوہہٕ اتھ کُٹھس پیٚٹھ اوٚسُس مگر اوٚ تنس وأتتھ اوٚسُس بہٕ خبر کمن غوطن ہٟتھِ کٔنۍ ولنہٕ یوان زنتہٕ خیالن ہٕند بن شالہٕ مأر باغن منز تُلے لوٚنگ کران۔ میٲنہِ اَچھ آسہٕ تمن کاغذ کیٚمین کُن دٔرس لگان یم اَنتھِ روٚستے کتابن پیٚٹھ لسان بسان آسی۔مےٚ اوس نہٕ کران خوش یم گاٹنۍ۔بچارٕ!مےٚ کیا کوٚرُکھ!پتہٕ اَس گژھان مےٚ ژٕنڈ دِنۍ مُشتھ!۔

کاغذ کیٚمین سٟتی واریاہ وقت گزُران گزاران اوس مےٚ پٔنن پان تہِ وونۍ کاغذ کیٚموٗ ےٚ باسان۔البتہٕ مےٚ اَس اتھارٹی۔کُنہِ وِزِ اوٚسُس بہٕ ژٕنڈتہِ دِوان تہٕ یہنزٕ لرشہٕ اَس مران۔مگر کینہہ دوہہٕ پتے اَس یہنزٕ چھل

پٔہل پزٲنۍ پاٹھۍ آسان!۔

شاید کرِ ہے نہٕ پڑھ کہنٛ، توے اوٗسس بہٕ دم گرتھ۔ تٲر کیٛاٗس لُکھ زانہٕ ہن مےٚ پاگل۔ نتہٕ اوس پزر یہِ زِمےٚ آسہٕ یہنٛزِ کتھہٕ سارے فِکرِ تران۔ یمن کتھن اُس نہٕ آواز۔ زٲنۍ تو یہٕ اُس بُوڈی لنگوتیج۔

قانوٗن چہ زٕتچھِ تہٕ موچہِ کتابہِ ہنٛدِس جلدٕ کورِ کس پیٹھۍ مِس اندس پکان پکان ترٲ وٲمۍ کاغذ کیٛمۍ بون گُن نظر تہٕ وُچھن کاغذ کیٛمین ہنٛزٕ لرٕ ھ مختلف کِتابن پیٹھ دوران دَوان۔ تِمۍ کوٚڈ برونٛہہ مبن زٕتچھن نربن واش، یہِ کاڈ کڈُن اوس تس ہنٛدِ حقارتہٕ سان اَسنک اِظہار!

سہ ووٚتھ بونٛی مبن کیٛمین گُن :

'کیٛا آسہ توہہِ پےٚ میٲنۍ حیثیت! کلچرل اکاڈمی ہنٛدبن مُفتہٕ چھبن 'شیرازن' ژاپنہٕ ستۍ ہنےٕ وِکم تام'۔ مےٚ زٕنش چھٕ وٕتہٕ محض احمق تہٕ خالص جاہل۔ یہِ چھٕ وُچھان! یہِ قونوٚنچ کتاب! یتھ پیٹھ بہٕ نژان چھُس! پانژن ساسن روپین چھےٚ! کانٛہہ ورُق روٗدنہٕ اتھ یُس نہٕ مےٚ بروٚک۔ پوٚرٕ قانوٗن چھُ میانبن زنگن منٛز شروٗ پیوٚمُت۔ یہِ بوٗ زٕ وزِبہٕ چھُس نہٕ زنگن پیٹھ بلکہ قانوٗن کبن مدن پیٹھ قدم کڈان۔ خبر توٚ روا فکرِ! تِمۍ دِژ کربکھ۔

☆☆☆

برادری

دلعل کتھ لگن...... اگر نہٕ ہبنہٕ وألی آسن۔ پٔتجن تہٕ لعلن ہٕنٛز فرق چھےٚ خریدار وٕستۍ۔ نتہٕ ہٕشی کتھ!۔

'اَہنسا آ...... کتھ چھےٚ صحیح۔ یہِ گوٚ وکأینالتس وَزن کرُن'۔

'سُہ تہِ ہساٰوٗتنۍ روٗ زِتھ'۔

'علمہٕ رِکس ژأنکس تلےٚ چھےٚ آب تہٕ خوشکی اتھِ یوان'۔

'یہِ کتھ چھنہٕ ییٚتہِ نس لگان'۔

'خبر کیاز؟'۔

'وٚونہٕ نس یتھ گامس کیا ونان؟۔ سُہ وٚتھُس شِلوت۔ یہِ وٚتھُس زنگہِ رٔٹتھ گلوتھ۔ سُہ وٚتھُس ہُتھ گامس کیا ونان؟ یہِ وٚتھُس ناگہٕ بل۔ سُہ وٚتھُس زنگہِ رٔٹتھ رِگلوتھ۔ یہِ وٚتھُس اتھ ہالگہِ نہٕ یہِ۔ سُہ وٚتھُس توتہِ رِگلوتھ'۔

'گےٚ ناکو کرِس گُنی زنگ، مطلب نہٕ گُنےٚ'۔

'ماجہِ نہٕ لچکہٕ سیتارِس غِلاف'۔

'یہِ گوٚ وچھٕلی چھٕلی زیُن زالُن'۔

تم کیاُ آسی ونان یہِ اوس تم نے فِکرِ تران۔ یا ہیکہِ ہے پتہِ اُستھ زِ تمن آسہِ ہے نہٕ پانس تہِ فِکرے تران زِ تم کیاُ آسی ونان۔ اکھ کتھ اُس ضرور زِ تم اُسی کینْہہ نتہِ کینْہہ ضرور ونان۔ برس گوٚو ٹھک ٹھک تہِ سُہ ووتھ تھوٚد۔ خاندر اوس تس پانس۔ رٕوقعہٕ دِتھ کوٚرنس باند باند۔ نہٕ حض تہٕ یی زِ ضرور۔ رٕنی وارِ تھے بسہِ منز وٕسو، پھیر زٕیو ہا کہِ وارِ کُن، سڑکہِ پیٹھ چھُ بنکر، رژھ کھنڈ بروٚنْہہ پہن چھُ کوچہ، اتھ گلس پیٹھ چھُ لوکُٹ بنکر، اُژی تو اَمے کوچہِ، اندس پیٹھ چھُ ڈٕچھنہِ کنی نلکہٕ تہِ کھوفری کنی بنکر۔ تہی نیری زیو ڈٕچھنی، پتہٕ یہِ بروٚنْہہ پہن گشادٕ وتھ، تتہِ نس چھُو بی ایس ایفک کیمپ۔ توہہِ یہِ پانے اتھِ۔ پرٛژھن گرٛژھِ نہٕ کاْنسہِ، بلاین چھاُ اُچھ۔ وہس کتہِ گوٚو تھربُتھ! گرٛژھی تنکھ شک ہُمن یایمن۔ اتھ چھِ ونان الہٕ ژٕوٚرنی گلہِ ژٕنڈ۔ نیب نشانہٕ نہٕ نیران۔ ۔ امہِ پتہٕ نیری تو بروٚنْہہ پہن۔ کٕہے حض میٹر ہتھا، تتہِ نس چھُو نایِد، تس پرٛژھ تو تمہِ مکانُک بریمن اکھ بوے گولہِ، دوٕیم گرنیڈ تہٕ تژٕیم ہہہِ ستی مویو۔ بس اُتھی مکانس نِش پرٛژھ تو کاْنسہِ تہِ میانہِ مکانُک پے۔ اسہِ چھُوٹسہٕ بر۔ بس حض تہی واُ تو گولا یکی پاُ ٹھی۔

'بہتر حض، بہٕ کرٕ پوٗرٕ کوٗشش'۔ سُہ ووٚتھس ڈٕلو اُژٕ چاے وغار......

یتھ کنی کتہِ چھُ شوٗبان'۔

'نہٕ حض وُنی کینس گوٚو شکریہ۔ مےٚ چھنہٕ سیکنڈس تہِ فرصتھ۔ وارِ یہن جاین چھُم واتُن۔ پیٹھ تہٕ اُزی کِس وقتس منز، اکھ چھُ روزان بڈٕھ پورِ تہٕ بیا کھ حیدر پورِ۔ اکھ ہاُرونہٕ تہٕ بیا کھ بمینہِ! خبر توہہِ رٕوٗدا میون پتا یاد

کِنہٕ بێیہِ اکہِ لٹہِ ونہٕ۔'

'نہٕ حضرت، نہٕ نہٕ نہٕ! کینٛہہ ضروٗرت چھنہٕ مےٚ رٔودبلکُل یاد۔'

'ڈھسہٕ برتھوٚ وزیٚوِ یاد۔'

'نہٕ حض تہٕ اِد مشہِ ما'

سُہ دژاو تہٕ یہِ ژاو اندر۔ زیوٗٹھ وۄش ترٛ وۄن۔ واریاہ زیوٗٹھ!۔

أمِس اوس ناو گُلہٕ صأب۔ نہٕ أسکھ کانٛہہ رِشتہٕ دأری تہٕ نہٕ کانٛہہ خاص یارٕز۔ بس اِتفاقُک تعلق اکھ۔

کتھ أس یتھٕ کنٕز زِبسہِ منٛز وَسن وِزِ کوٚر کنڈیکٹرن پانٛژن سوارٕن ہنٛدٕن دوٕن دوٕن روٗپین أکِس داہ روٗپیہِ نس ستیٚ گنڈ تہٕ گُلہٕ صأبس زبردستی اتھس منٛز پُشرأوتھ ووتھ سُہ پانٛژن سوارٕن کُن 'وۄنۍ رٔٹوا مےٚ منٛز'۔ بس ژٕ ج، پانٛژ وٕے سوار ہو ژارِ پننہِ پننہِ تخلیقی صلاحیتہِ حسابہٕ کنڈیکٹرس کُن رسرِ ہشہِ لیکہٕ زِ پانٛژ ھ مگر بُسرٕ وٕژھنہٕ کأنسہِ تکیا زِ کنڈیکٹر اوس ژوٚلمُت۔

یہِ أس نہٕ کتھ زِ یمو پانٛژو منٛزٕ ہیکہِ ہےٚ نہٕ بسہِ پتہٕ ؤتھ کانٛہہ بلکہ أس وۄنۍ اتھ شہرس منٛز مُری دیا دمٕن تہٕ دَوتگان۔ تتھ اوس وجہ، اتہِ اوس ؤری وادَ دو پیٹھ دودِ ہنٛز مہم چلان سو تہِ زورٕ سان۔ مگر یمو پانٛژو منٛزٕ أس نہٕ دِلاوری کأنسہِ زِ پتہٕ کیا ہیکہِ ہےٚ کنڈیکٹرس آنٛچ ہوٚرتھ۔ پژھ تہِ أسکھ اکھ أکِس پیٹھ کمےٚ۔ اکھ اوس سونٛچان بیا کھ بریکٕ تن میانہٕ زِتہِ!۔

یمو کوٚڈ واریاہ سفر پیدٕلی۔ وتہِ أسیٚ أکی سےٚ چیلنج منگان کانٛہہ اوس نہٕ دِنس آمادٕ۔

اَتھی منز گوٚو ٹاس تہٕ ستی دَودَو۔ یِمن پانٛژن تہٕ گٔے چھکھ۔ خبر کُس
لوٚگ کیپاٚری کرٕنۍ۔ مگر اَکی تڑ ووٚنہٕ گُلہٕ صاٲب اتھ ژلہٕ لارِ منز تہٕ۔ لُکھ اَسی
کوچوکنۍ ژلان مگر یہٕ گُلہٕ صاٲبس پتہٕ۔ گُلہ صاٲبن تہٕ زون زِ یِہ نفر چھُنہٕ تِمو
منزٕ یِمن ڈُلی بیر کرو، بیٚیہٕ اوس ووٚنی دٕہن منز شبن روپہن ہُند غنیمت تہٕ
ہُریومُت تہٕ گُلہٕ صاٲب اوس پانس یہٕ فِکرِ تاران زِ ووٚنی ہیکہِ نہٕ دون پپٹھ
معاملہٕ موکلِتھ بلکہ چھےٚ پانٛژھ پلونہِ ضروٗر۔

منز چھ چھےٚ قدرتچ عنایت۔ سو اُس ہنا یِمن پپٹھ تہٕ۔ یہٕ اوس نہٕ
ہبکان پانٛژھ منگِتھ تہٕ ہُہ اوس نہٕ ہٕبکان داہ شرو پرتھ۔ چینج انہٕ نچ تیہہ
تہٕ اَسی ہےمرٕ مگر گنڈ اوس وُنہِ برقرار۔

'خبر ہُم تڑے کوٚت گٔے؟' ۔ گُلہٕ صاٲبن دیُت کھوژن غوطہٕ۔

'تِم حضرت آسن گرن منز بہتھ'۔ سُہ اوس یڑھان ووٚنی ڈلی ڈلی
معاملہٕ موکلاوُن۔

'چینج تہٕ چھُنہٕ بنان کینْہہ، پپٹھ تھٔکی تہٕ۔ بہتر چھُ یِمن دٕہن چھوٲسی
یتھ ٹی سٹالس منز چاے'۔ گُلہ صاٲب وُوٚتھ اَکِس ڈی سٹالس کُن اشارٕ
کٔرتھ۔

'دسبٹھاہ جان! میانہِ زِیوٚ پپٹھِ نی وِکتھ!'

فائیدن پپٹھ چھُ ہمیشہ دون دربن اتفاق گژھان۔ یہِ چھُ نوقصانے
یِیلہِ ٹنڈٕ پچھُ ووتھان۔ بس یہے اوس اکھاَ کِس ستی تعلقک سبب۔

☆☆☆

انسان

''خدائے سُند قسم، بہٕ اگر کانٛسہِ کھوژان چھُس سُہ چھُ اِنسان۔ بس اکھ انسان۔ توٚے تہِ چھُ منٛزی منٛزی مےٚ پننہِ پانٛنک تہٕ ہأبتھ گرٛھان۔ تکیٛا زِبہٕ تہِ چھُس انسانن منز گنزرنہٕ یوان!''۔

یہِ کتھ وٕنۍ نہٕ مےٚ لوٗتہِ بلکہ بڈِ بڈِ

یہِ کتھ بار بار ونان آس مےٚ ووٚنۍ یہِ کتھ تہٕتھ کنٛز درپٕرٛ زِ بلا جواز تہٕ بلاوجہ تہِ آس یہِ کتھ میٲنہِ زیٚوِ گاہے بگاہے نیران۔

میون دُکان چھُ سڑکہِ پٮ۪ٹھ، مگر گُنٕے میٲنۍ پأٹھۍ! نَہ چھُ امہِ دُکانہٕ بغأر بیٚیہِ کانٛہہ دُکان تہٕ نَہ امہِ وانہٕ بون تام بیٚیہِ کانٛہہ پھالو۔ توٚے بیٚیلہِ بہٕ صُبحس شٹر کھالہٕ یا شامس والہٕ محلہٕ والبن چھُ سُے میون خأر پأٹھ آسان زِبہٕ چھُس وارٕ وتہِ!۔

میٲنس دُکانس کُن چھُ مسا مسا گرتھ کانٛہہ خریدار سکھران۔ توٚے چھُس بہٕ تمن چیزن ہُند زیٛادے پھن گواہ یِم میٲنہِ سڑکہِ پٮ۪ٹھ ووتھان چھِ!

دپان یہ زال چھُ وُچھان تہِ ہے ہأنٛز وُچھِ پان مارِ! سوے بأش چھےٚ میانہِ حقہٕ! بروٗنہہ تُل ہوس گتھ گرنٕے بندوقہٕ نألۍ ہأوِتھ۔ ووٚنۍ گتہِ چھُ کتھِ وار! لۄگن گاٛمٕرٛ گنزنس! نتہٕ اگر سَنَو دَگ، تُرتہٕ پھُن کیٛا گوٚ وتیٚلہِ مابٕزراوِ یہ سٕنُن تہٕ یہِ سَرُن کانٛسہِ واقعی انسان تہِ۔ سُہ انسان یَس نہٕ بہٕ کھوژہا!!

☆☆☆

کنفیوٗجن ٹائمز

’’حضرت، بہٕ پھیوٗرُس شہرس کوچس کوچس، کُنہِ چھنہٕ کانہہ خبرا! مےٚ باسیوسوٗرُے ٹھیک ٹھاک‘‘، مے وۅن ایڈیٹرس۔

میانہِ بُتھِ پیٹھٕ کیٚن تھٲکی متیٚن آثارن کُن گوش دِتھ کھاٚج تٔمۍ ڈیکس دٕزہہ تہٕ بُمہٕ چاٲرِتھ وۅتھ مےٚ کُن، ’’تیٚلہِ کیاہ پگاہ چھا اخبارٕ بجایہِ اَسہِ لۆکن سفید کاغذ ورُق پلہٕ ناوُن تہٕ یہِ وَنُن زِ راتھ اٲس نہٕ کانہہ خبر؟‘‘

میٚتہِ اوس تاپہٕ کرٛایہ منٛز شہرس گشت دِتھ تَھکہٕ نَن جانہِ مَنَس پیٹھ اۆنمُت توے یہ سونچنہٕ بغٲر زِ نتیجہ کیٛا نیرِ بہٕ وۅتُھس ایڈیٹرس: ’’مگر حضرت خبرٕ ے چھنہٕ تہٕ اَنہٕ کتِہ؟‘‘ اٲندری سوچُم زِ بہٕ کیاہ خبرٕ دگا؟ مگر تہِ وۅنمس نہٕ کینٛہہ۔

مےٚ گوٚو حارتھ یٚیلہِ سُہ اورے وۅتھ، ’’خبرٕ چھا پیٚوان دَگِنہِ۔ یَتھ مأدانس منٛز چھُکھ نانۆوُے تَوے چھےٚ نہٕ پے کارسپانڈنٹ کیٛا چھُ گران تہٕ کیٛا چھُس گرُن!‘‘

رژھِ کھنٛجہِ دِتھ آو ایڈیٹرس کیٛا ہتام عارتہٕ وۅتھ مےٚ کُن ’کھڑا کیٛا زِ چھُکھ؟ بیٚہہ کُرسی پیٹھ‘۔

مےٚ دِژنہٕ بیٚہنس تاٲرتہِ

کیٛا ہتام سونٛچان وۅتھ ایڈیٹر مےٚ کُن ۔بلکُل چھُنا کُنہِ

جایہِ کینٛہہ گوٚمت؟‘۔

مےٚ پیٛو ویاد زِ دفتر اَژن وِزِ وۄن مےٚ أکی شخصن زِ تٔمی ہِنٛدِ محلہٕ چھُ

لٲن مین پولہٕ پٮ۪ٹھ وٕسی پیٛومُت تہٕ خداین دیُتنس نۄن نجات تہٕ بچیوو۔

کھۄژی کھۄژی تہٕ منٛد چھی منٛد چھی وٕنی یہِ لوکٹ موکٹ خبر مےٚ

ایڈیٹرس۔ یہِ بۄزتھ گوٚو ایڈیٹر یُتھ خوش زِ ایکسایٹ مینٹس منٛز ترٛوو تٔمی

دٕچھنہِ اتھہٕ پننس ٹیبلس زورٕ ٹاس۔ تس آوڈ بکہٕ مُژرنہٕ تہٕ وُٹھن وژاس

تیُتھ واش زِ مےٚ آیہِ تس ہِنٛد بن دنٛدن منٛز باگ کھوفری کٔنی سو کٔڑ پھ تہٕ

بوزنہٕ یوسہٕ دنٛد نیرنہٕ کٔنی سپزٕ مژ أسس۔ سُہ وۄتھ مےٚ کُن ''نادانہٕ،

لیڈ نیوز بنٲیہِ۔

یہٕ گوس حأرتس زِ کتھٕ کٔنی، مگر بہر یوس نہٕ پرٛژھنس۔ تٔمی ژیوٚن میون

حأرتھ تہٕ وۄتھ مےٚ کُن ''بوزتہٕ ہیٚچھ''

ایڈیٹر وۄتھ مےٚ کُن 'تتھ محلس کیاہ چھِ ونان یتہٕ لٲن مین پیٛو؟‘

'انتشار'' مےٚ وۄنُس۔

'یہِ واقعہ کر گوٚو؟‘ سُہ وۄتھ مےٚ کُن۔

''حضرت! دِگرس بأگی''، میون جواب اوس۔

''لٲن مین کیا آسہِ ہے گران پولس پٮ۪ٹھ؟''، تٔمی کوٚر مےٚ سوال۔

مےٚ کھوٚت شرارتھ۔ دۄپُم وَنس یہ کُسِ سوالے چھُ، سُہ کیا پولس

پٮ۪ٹھ آسہِ ہے قیلولہ کرنہ گوٚمت؟ مگر ایڈ دادِ پٮ۪یم ژ کھژاپٕنی تہٕ وۄنمس،

''باسان چھُ حضرت، تارٕ آسہِ ہے شیران''۔

''بون پینس آسہِ کانٛہہ وجہ تہٕ؟''، یہ اوس تس سُند بیاکھ سوال۔

''تَس آسہِ یاتہٕ کرنٹ آمُت یاتہٕ چکر''، میٚتہٕ ہیوٚت پنٕنہِ نبن قیاسن واش کڈُن۔

''دوٚشوٕنی حالتن منٛز گژھہِ یہ زِہیرِ پٮ۪ٹھ گژھِ کھر''، ایڈیٹر اوس پنٕنس سونچس درسہٕ دِوان۔

مےٚ کوٚرُس آنکار۔

ایڈیٹرن تُل پنٕنہِ ٹیبلہٕ پٮ۪ٹھہٕ پیڈ تہٕ پلوٗن مےٚ کُن، ''لیٚکھ ساٛ!''

مےٚ کوٚڈ قلم تہٕ پٔرٲریوس ڈکٹیشنس۔

سُہ وۄتھ دوٚیمہِ لٹہِ مےٚ کُن، ''لیٚکھ ساٛ! راتھ دِگرس وُژھ تٔمہِ وِزِ انتشار محلس منٛز وُژ راتھ تہٕ بجلی محکمس خلاف گٔر لوکو نعر بازی۔ ییٚلہِ اَکِس بجلی لٲن مینس پوٗلس پیٹھ کھٔسِتھ ہیرِ پٮ۪ٹھ کھر گٔییہِ تہٕ سُہ آو وۄکراونہٕ بون۔ اَتھ منٛز آیہِ تَس شدید چھوکھ تہٕ مقٲمی لوکو وانِتہٕ نو وُسہ ہسپتال۔ تس سٕنٛز حالت چھےٚ نوٗزُک وَننہٕ یِوان۔ ییٚلہِ یہ خبر تس سُند گرٕ وٲژ سٲری سےٕ محلَس گوٚ وٕژَس تہٕ دانن ترووُکھ آب۔ یِتہِ چھُ شک کرنہٕ یِوان زِ یہِ ما چھُ قتلُک معاملہ۔ زٲنۍ کار حلقن ہُند وَنُن چھ زِ یہ لٲن مین چھُ اکِہ سیٲسی جمٲژ ہُند طرفدار، توے ما گٔر بیٚیہِ جمٲژ یہ مارناوٕنچ کوٗشش۔ وُچھنہٕ چھُ آمُت زِہیرِ ہٕندی اَکھ زٕ پٲوٕ اُسی ڈیٚلی۔ وَننہٕ چھُ یِوان زِ یِم چھِہ کٔمی تام زٲنِتھ مٲنِتھ ڈیٚلی گٔری مٕتۍ۔ انتشار محلّہ کیو لوکو دِت نعرٕ زِ اصلی ملزم کو پیش کرو!' اَتھ پٮ۪ٹھ پٮ۪یہِ پُلسس لوکن لورِ ٹاس دِنۍ۔ پُلسن چھُ

کیس رجسٹر کورمُت تہٕ تحقیقات چُھ چلان۔ تفصیلاتن ہُنٛد چُھ انتظار......''

یہٕ اوُسُس أندری ایڈیٹر سٕنٛدِس ذہانتس داد دِوان۔ واقعی اوس یہِ مأہراخبار وول۔ ہناتھکھ کڈتھ وۄتھ سہٕ مےٚ کُن ٹھاس لٔس وونی سُرخی، لیکھ سأ! شہرِکس انتشارس منٛز زبردست ہنگامہٕ، لأٹھی چارج، لأنی مین مارنٕچ کوٗشش، تحقیقات جأری'۔

مےٚ ترٛ وووش تہٕ وۄنمس 'حضرت نیوز بنیایہ سبٹھاہ خوٗب'

تمۍ تُل پننہِ سٹینڈ منٛز پنسل تہٕ یہِ اوگجبن منٛز دبأوِتھ وٕٹن موٗٹھ تہٕ ہیٚتِنٛز سگریٹکی پأٹھی زورٕ زورٕ کش نٔنۍ تہٕ أتھی منٛز وۄتھ مےٚ کُن 'نادانہٕ، خدائس چھُ رِزق بأگرُن، تِوٕ کنۍ چھُ منٛزی منٛزی کانٛہہ نتہٕ کانٛہہ لأن مین ہیٚرِ پیٹھ بونٕ وٕکرانہٕ یِوان۔ یُتھ سون گزارِتہٕ پکہِ!'

☆☆☆

احترام چھےٚ بڈٕ کتھ!

ہتا کیا بوزِ ناوتھ! یہ مےٚ بۆزتہٕ اپز، یہ مےٚ بوزِ نو وتہٕ اپز، پوٚز چھُ یہ زِ مےٚ بوزنو واپز یمہٕ یقینہٕ سان زِ بیا کھاپزیور بوزِ پوٚز زاَنتھ...... اِدِ سأ تہٕ بوز۔

احترام چھُ حضرت بدلے چیز! یہ ترِ ئسی فکرِ یمِ زانہہ کأنسہِ احترام کوٚریا یُس پانہٕ محترم روٗد۔ نتہٕ أنس مُش ہاوِنۍ نہٕ گناہ تہٕ نہٕ ثواب۔ دپان ہسأ زِ اَکس أنس ووٚن اکہِ دوہہٕ اَکۍ زٕنۍ زِ مےٚ ہا کھیٚیہِ فیرین۔ اوٚن ووٚ تھُس کمہِ تام ہٹہِ، فیرین رکرٔ ھیو آسان؟ سُہ ووٚ تھُس، سفید ہا چھےٚ آسان۔ أنس آو نہٕ سمجھ کینہہ تہٕ پرٛژھنس کھوٗژی کھوٗژی، سفید رکتھ آسان۔ ہُمس کھوٚت شرارتھ تہٕ آپرأ ونس مُش أسس تہٕ ووٚ تھُس، یے کیا پرژھی! أنس تو رنہٕ تو تہِ فکرِ تہٕ پرٛژھنس سادگی سان، یہ رکتھ کنۍ ہٹہِ وسان؟

بہر حال کتھ أسی احترامچ۔ مےٚ اوس اکھ انگریزی سکرپٹ۔ یونیورسٹی ہُند اکھ پروفیسر سمکھیوم۔ مےٚ دوٚپس کمہِ تام ہٹہِ۔ ''حضرت

مےٚ حض چھِ یہِ کہأنی انگریزی پأٹھی لیچھمژ دِیان اوُسس چھاپنہٕ بروٗنہہ گوٚڈٕ ہُم کأنہہ اتھ نظر دیٚن تاکہ شیٖرِ پأر گری تھےٚ گژھ کتاب بازرس منٛز یِن۔ عرض اوسُم تہٕ ماہِکیو اتھ اصلاح گرتھ ییٚتہِ نس ضروری باسہِ !"

سُہ ووٚتھم "یہِ کوسہٕ حض بٔڈ کتھا چھےٚ ! تہٕ دیو مےٚ سکرپٹ بہٕ دِمس نظر، زٕ ترٛے دوٚہہٕ لگنس"۔

بہٕ گوس خوش تہٕ لٔ گمس دعاے خأر کرٕنی

حق چھُ یہِ زِ بہٕ چھُس پانس تہٕ سبٹھاہ بیزار۔ وُچھنےٚ کرنےٚ چھُس لاگان لوٗکن دعاے خأر کرٕنی۔ سونچان چھُس اگر محشرس منٛز مےٚ خدا پرٛژھِ ہیٚیا کم ظرفا، اگر بہٕ لجیوس تنہأیی کنہِ چأنی دعاے خأر قبول کرنہِ یمہِ رفتارٕ ژٕ اوسکھ وُچھنےٚ کرنےٚ لوٗکن ہِنٛدِس حقس منٛز کران، تیٚلہِ ہا آسہِ ہےٚ پرٛتھ واندٕ رنوان تہٕ پھولان۔

بہرحال، مےٚ اُنتن حض دیٚت اُمِس پٔنُن سکرپٹ۔ زٕ ترٛہ دوہ کران کران حض گیہِ زٕ ترٛے رٕتھ تہٕ مگر سکرپٹ آو نہٕ واپس۔ مےٚ حض پیوٗ وُدبا غس یُتھ اثر زِ بہٕ اوُسس صرف وِداکھ دِوان۔ کمہِ ونہٕ وولُمکھو یکھو، رکیتھ کنہِ سنبولمکھ یکھو، ژٕ کمیوسونہِ میانہِ برٛم دِتھ نیٖونکھو، ژےٚ کہیوٚ زِ گیی مِیأنی دِ ے۔

اُخرس حض ژوپ اُمی میون سکرپٹ۔ سُہ کیٚتھ حض زِ اصلاح تگہِ ہس، تمہِ حض کوٚر سُہ مُلہٕ مونجے غأب تہٕ کھیون۔ ییٚلہِ مےٚ اُکس دوستس یہِ حال ووٚن، سُہ ووٚتھم ژٕ ےٚ چھےٚ ناپےٚ ازکل چھِ واریاہ ووستاد

تم تہِ یم کاغذ چھِ کھوان ۔ یِتہِ آسہِ تموے منٛز اکھ ۔

وونی ونتہٕ خدایہِ ہٕندِ خاطرٕ زِیمن یہِ تاون ٹوک پرناوان آسہِ تمن کیٚا ہن لارِ؟ ووستاد یٖیلہِ فراڈ اوس، ژاٹھ تہِ پگہٕ ناون یہے روایت! کِنہٕ نہٕ؟ اَپزٕ یٖیلہِ عام گو، اپزٕ بنیاوہِ ووستاۂ دِل!

یاد چھُم پیوان، کمے کال گوٚو، یہٕ اوٗسُس وتہِ پکان، اتہِ سمکھیوم اکھ ووستادیُس مےٚ لوکچارِس سکوٗلس منٛز پرناوان اوس ۔ یہِ اوس سایکلس پیٹھ ۔ اُمی تہِ یٖیلہِ یہٕ وُچھنس سفید سفید زیوٗٹھ زیوٗٹھ ریش گرتھ تہٕ شانشہِ ہوٚت تھکہٕ پکان، یہِ ووٚتھ سایکلہٕ پیٹھ بوٗن ۔ مےٚ کٔرس سبٹھاہ احترامہ سان سلام ۔ عأرق پھوٚٹُم زِ اُستادِ محترم چھُم بروٗنہہ کنہِ ۔ اُمی تہِ پرٛژھُم خاٗر پاٹھ ۔ دون کمرین پیٹھ انسان! سبٹھاہ کمزوٗر تہٕ لاغر ! شاید یہِ سونچان زِ اگر مےٚ پانس ہٕتی سایکلس کھالہِ ہے ، دویہِ وے پڈرویوٚ نیٚریس زوٗ ۔ یہِ بےچارٕ اوس تتھ حالتس منٛز زِ ہا کہٕ ٹھیلہٕ ہٕتی کھسہِ ہس پھرٛ کھ ۔ مےٚ سایکلس کھالنس اُس نہٕ کتھے ۔ یہِ توٚرنہٕ مےٚ از تام فِکرِ زِ اُمی سُند سایکل چلاوُن اوسا اُمس تجربہٕ کِنہٕ کرامت! نتہٕ اوس نہٕ یقین یوان زِ بےچارٕ کیٚا ہیکہِ ہے پیڈلن وٚردِتھ!

دپیوم یہٕ ونس وولہِ حض یہٕ چلاوٕ سایکل تہٕ تہٕ کھٔسیو پٔتی کنہٕ ۔ مگر باسیوم اُمی ہٕندِ احترامہٕ کہٕ غلبہٕ کنہٕ یمہٕ یہٕ سایکل چلاوان ڈکرنہٕ ۔ اتھ منٛز اگر میانہِ زخمی گژھنک اِمکان تہِ اوس مگر اُمی سُند از جان گژھُن اوس یقینی ۔

مےٚ آونہٕ تاب۔ مےٚ رٹُس سائیکل تہٕ رٔوٚدس دوٚشوے قدم قدم دِوان، ییتِس کالس پتہٕ أمۍ ہٕنٛدِس مکانہٕ کِس دروازس نِش ووٚتُس تہٕ کوٚرمس سایکل حوالہٕ۔ اَتھ چھِ وَنان احترام۔

یہ چھے دوٚیم کتھ زِ اتھ پکنس دوران اوس تَس عاٚرقہٕ سران گومُت تہٕ پھرٕ کھٕرٕ یومُت۔ پیٚنِس دروازس نِش واٲتتھ ژاٲرٕتمۍ وزنہٕ کِنۍ باہ ترٕکھ تہٕ وقتہٕ کِنۍ ترٕہن سکنڈن زیٛٹھ لیکھ تَتھ دوہَس یمہِ دوہہ تمۍ پہٕ پرٕنو ومُت اوٚسُس!"

واہ رے دِلاوری!

باثبر أَسِم ۔فون آم گرٕزٕوات جلدی ،توے اوسُم تاردیُن ۔
ناوِوٚوٚتھُس تہٕ وٚوٗنم ہأٹٕرس ۔حضرت اپور چھُم ترُن جلدی چھَم ۔
سُہ وٚوٚتھُم پڑاٹرن پیٚیی ۔ـمےٚ گرٕشھن باہ سوارِ ینہٕ ۔
مےٚ دوٚپُس سرکارن چھُ ناوِمنٛز صرف شبن سوارین ہُنٛد اِجازت دیُتُمت ۔
سُہ وٚوٚتھُم ،سرکارگُییہ ناوِنیٚبر ۔ییٚتہِ گُییہِ ناوِمےٚ سلطنت تہٕ امیٚک بہٕ حأکم ۔یہِ کھوٗرگوٚ ومیون لاء اینڈ آرڈر ۔
مےٚ دوٚپُس شبے سوارِ زیادٕ ناوِمنٛز تُلنہِ چھُ جرم ۔
سُہ وٚوٚتھُم کتھٕ کرکم ۔کھوٗراتھس منٛز نٕژ ناوان وٚوٚتھ سُہ مےٚ گُن ۔نتہٕ چھُ اسہِ تگان لاء اینڈ آرڈر تہٕ بناوُن ۔
مےٚ دوٚپ مُجادلے کیٚا لاگُن !مےٚ دوٚپ دیُتنَسے دأرتھ سُرٕ بنہٕ کاوتہٕ ووتھِ نہٕ ۔ووٚنی کتہِ ژھانڈون وُنہِ کیٚن سرکار ۔سوآے نہٕ مےٚ تیٚلہِ اتھِ ییٚلہِ گاش اوس ، ووٚنی کتہِ یہِ ییٚلہِ مےٚ شیشہ لٲگتھ چھُ ۔مےٚ سوٗنچ وقتُک تقاضہٕ چھُ ووٚنی کبس أمی سےٕ ہأٹرٕ ہنٛز سرکار مانٛنۍ ،تکیٚا زِ مےٚ آس گرٕ واتنٕچ باثبر ۔

الپوراوسُم جلدٕ ے واتُن ۔ مےٚ دوٚپُس حضرت، بہٕ دِمہٕ توہہ بھَن

سوارین ہنٛز کرایہِ ، مےٚ تأری تو جلدی الپور۔

سُہ وۄتھُم ، آ۔ تہِ ہیٚکو کٔرتھ

تتھے ناوالپور کُن پکنٕی ہیٚرٕ ن مےٚ وُچھ ناوِ چھُ زدٕ تہٕ کھٔر پہٕ ، اتھ چھُ

آب اژان۔

مےٚ دوٚپ ہأنزس، حضرت، ناوِ چھُ آب اژان!

سُہ وۄتھُم ، پرواے نہٕ کینٛہہ۔

آب ہیوٚتُن واریاہ اژُن تہٕ ناو ہیٚرٕ ن ڈلنٕی ۔ مےٚ دوٚپ ہأنزس ،

حضرت ناوِ چھےٚ یہأے لرٕہش کران۔

سُہ وۄتھُم ، پرواے نہٕ کینٛہہ

مےٚ دوٚپُس ، حضرت ناوِ آیہِ آبہٕ ستی بٔرتھ۔

سُہ وۄتھُم ، پرواے نہٕ کینٛہہ

بہٕ آس آبس منٛز لاینہٕ تہٕ ہأنزتہِ پھوٚٹ۔ تس اُس ژھرٕ انٛتھ، سُہ

ووت بٹھِس ۔ بہٕ اوسُس ئلی نرِ زنگہٕ وایان۔ گھہ کلہٕ مےٚ آبس بون تہٕ

گھہ آبسِ ہیوٚر رکھسان ۔ یِیلہِ یِیلہِ میون کلہٕ آبس ہیوٚر رکھوٚت مےٚ وُچھ

بسیار لوٗکھ بٹھِس پیٹھ اتھن منٛز موبایل ہیے ہیے میون پھٹُن شوٹ کران،

مگراکھ نہٕ یُس مےٚ کُن پیِیہ ہے ! مرنہٕ رِکس اتھ خوفس منٛز تہِ پأو مےٚ

شرارتن سولیکھ یادیوسہ گوٕ گلی مٔتی کاندرس تمہ وِزٕ ژارے یِیلہِ تمی اُمس

پأژھس لمیوو۔ مےٚ ونیوو نانہِ یہِ چھےٚ باہ ترکھ لیکھ تہٕ کنن دِژاُن تھپھ۔

مےٚ ہُرٕ رٲوِی اتھ لیکہِ بێیہِ زٕ پانٛژھ سیر تہٕ دِژٕم دٲرتھ بٔتھِ پٮ۪ٹھ کٔبِن لۄکن کُن۔

وُنی ییٚلہِ بہٕ پھٔٹنس تیار اوُسس، اپٲرِ پٮ۪چ بیا کھ تارٕ شکٲرؠ وارِیاہ سوارٕ ہٮ۪تھ۔ مےٚ نِش وٲتِتھ دِژٲ کٔر شخصن ووٚڈھ تہٕ مےٚ دِژٲمس تھپھ۔ تس اَس ژھرا اَنٛٹھ تہٕ سُہ کھوٚت شکارِ واپس تہٕ تٔسؠ ستۍ بہٕ تہِ۔ ناوِمٕژ سوار یوٚکوٚر اَمِس سٮ۪ٹھاہ شاباش تہٕ مرحبا تہٕ اَمی سٕنٛزِ دِلاوری دیُتُکھ داد زِ اَمی بچوو وُس بہٕ۔ اَمِس شخصس کھوٚژ ژکھ تہٕ وُتُھکھ کم ظرفو مےٚ ؤنی وگوڈٕ مےٚ کٔمؠ دیُت آبس کُن دکہٕ!!

پڑیڑھ

بُڑ چھوکھا اُس۔ کنہِ آسکھ اتھن کیتھ۔ مےٚ رؤد نہٕ تاب تہٕ پڑژھمکھ:

یِمہٕ کنہِ کتھ رِکرٕ؟
گُس چھُو مارُن

نہَ چھُ نوٚن مجنوٗن نہَ چھُ منصوٗر!

میانبن تانن اَنہٕ چھِنہٕ واُٹتھ، تیلہِ گُس پھُٹہٕ رن گُس چھُ قصوٗر؟
حق چھُ یہِ بہٕ چھُس نہٕ ڈنجہِ! سِیما ہکی پاُٹھی ژلان، سُہ تہٕ پانسےٕ نش
!بہٕ چھُس پننو ے خیالو مٔنزی ؤسی ؤسی پیٚوان!

مےٚ اوس غم مُسہٕ میرس چھےٚ کھیٚوان زندگی سو تہٕ تکہِ تکہِ! لتس ہنٛز
آشیٚنی سوندر دوشوٚنی مُسہٕ میرس تہٕ تہٕ زندگی تہٕ!

مُسہٕ میر ہنٛدِ عُمرِ ہنٛدِس نقارس بیٚلہِ ژتھہِ ؤ ریٚچ ژٕ نڈ پیٚیہِ، لتس اوس کھٹارِ گاڑِ ہنٛدی پاُٹھی پڑتھ تان کھٹکان۔ بُجر اوُسس ووٚنی ہٕکہٕ سان درژسہٕ دِوان۔ تالہِ ہنٛز جاے اَسس کرکٹ پچکی پاُٹھی صاف تہٕ اَندی

أندی پیو یلینس پٹھ کینٛہہ مس بٔرگ، تم تہٕ سیاہ رنگ دِتھ۔ تمیٚ ہٕنٛد بن ارمانن اوس وقتہٕ کیٛو تغیراتو احرام وٕ ولُمت تہٕ تم اٚسی ژھوٚکمتی شہہ ہیٚتھ ووٚمید ہٕ کس خبر کتھ کعبس گتھ کران۔

سقراطن چیٚو محض اکھ پیٛالہٕ زہر، ازتام چھُ دم۔اَسہِ چیٚیہِ تھٔبہِ تھٔبہِ زہرٕکی سمندر، زیٚوٕ کوڈٕنہٕ ٹاس تہٕ۔

حُسنس چھِ قسم۔ امیٚک بٔرگ لوٚب مُسن تمے دوہ یٚیلہِ تس دِلس میٹھ میٹھ زیرٕ لٔج۔

سوٚ اٚس حُسنٕچ تاوٕن ژٕدنی! تس ہٕنٛد بن وَرن منٛز اٚس کأر کل! تس ہٕنٛزن یلن منٛز اوس تھیکُن! تمیٚ ہٕنٛدی حُسنن دِژ مُسس منٛز عشقٕچ ژہنہٕ ون تہٕ مُسہِ ہیوٚتُن برزٕ وَتنن ہٕنٛدی پأٹھی دٔزُن!

تس اوس ناوٕ زٕون۔تس وُچھتھ اوس دِل تہٕ زن شُری ہٕنٛدی پأٹھی باشہِ کران!

حُسنس چھِ قسم۔ کانٛہہ حُسن چھُ الاو، یمہِ کِنۍ تانس تانس چھُ جم جم لگان! کانٛہہ حُسن چھُ جذبن وولہٕ راوان۔ کانٛہہ چھُ قوتن منٛز واے انان۔

مگر زٕونہِ ہُنٛد حُسن اوس بیوٚن۔ سُہ حُسن اوس نہٕ تخلاقن برٛینٹھ والان بٔلکہ اوس احساس وہقار دِوان۔ تمہِ حُسنہٕ اوس نہٕ عأبن جارٕ لگان۔ سُہ اوس محبتس معنی دِوان۔تس ہٕنٛدِس پھولہٕ ژٕنس ڈبکس ہٕتی یٚیلہِ زٕونہِ گاشُک پھوکر مانہِ نیرِ ہے، ہیٚرِم زٕون اٚس بونمہِ زٕونہِ نِش

پھکاٲلی گڑھان۔ تس ہشِہ آوازِ منز اوس تبت بقاٲلن سوز! تس ہشِہ ن أچھن منز اوس شوراتری ہُند عکس! تس سُند وہشلوٗن بُتھ وُچھتھ اوس باسان زن معصوٗم شُر بن ہنٛد بن بوکتبن اتھن پبٹھ کانگرِ وُشنیار! مگر تس ہسند بن وُٹھن أس پٕترٕ لگِمژ، سو أس تژیشہِ تژیشہِ کران! تس نش أسی لوٗکھ کی کیرن بورڈ کٔین پوینٹن ہنٛدی پاٹھی یہنٛد استعداد محض پشچہِ پچہِ پبٹھِ کھر کھینس تام اوس۔ مگر حارتچ گتھ أس زِ مُسہِ میرٕنی ٹینڈی أس پوینٹن ٹاس کڈنک ہنر زانان!

☆☆☆

مغہٕ وانٕنۍ ترٛتھ

بروٗنہہ یتھ مجلس منٛز بہٕ روزان اوٗسُس تتھ اَسی ونان دوبہٕ ڈبی دور۔ اتہِ اوس مغہٕ واَنیا واَنی ناوُک اکھ شخصا روزان۔ مۆد بچاٗر! مے آسہٕ ہے ڈٔری ارداہ مرٛ زیٹھ۔ لوکٹ بوے اوٗسُس سُہ تہِ مۆد۔ تس اوس بییَس واَنی سُند نچۆ ستی انان۔ سُہ بیچاٗر تہِ مۆد۔ خاَر بہٕ اوٗسُس مغہٕ وانٕنۍ کتھ کران۔ اَمس اَس اَکے کاَم زِیمہِ سنٛز کتھ ہمس ونٕنۍ تہٕ ہمہٕ سنٛز کتھ یٔمس۔ توے اَس اتھ مجلس منٛز دہ ہے زیکھ زیکھ آسان۔ منٛز آسہٕ چێنھ تہِ گرٛ ھان۔ پانہٕ اوس ندُر رہیٚ توے اَسٔس مغہ ندُر ونان۔ دون دٔرہن ٹنڈٕ ٹلِتھ اوس پانہٕ لوٚب روزان۔ کتھ چھنہٕ مران! بہٕ اگر ازتہِ زانٕہہ امہِ محلہٕ کنٛی پکہٕ تہٕ اتہِ کاَنسہِ ستی کتھ کرنس دوران مغہٕ وانٕنۍ ذکر ییہِ تہٕ بجایہِ کانٕہہ انہٕ ہس مغفرت، لۆکھ ونان منافق اوس، بێیہٕ اوس ترٛتھ ونان، طووونہٕ یی نس۔

واریاہن کاَشرِ ہن گونماتن پرٛژھ مے زِ مے ؤنی تو حضرت، ترٛتھ کیا گۆو؟ تِمو وٚون واریاہ تفسیر تہٕ شرح مگر مے کھوٚت نہٕ ٹارِ، تکیاز یِمو منٛز اوس نہٕ کانٕہہ مغہٕ واَنس پیٹھ بَرہ یوان۔ سُہ اوس تِم ترٛتھ ونان زِ خداے رٔچھِن! کورِ اوٗسُس خاندر، کٔمی تام پرٛژھنس مازکوتاہ ماریوتھ۔

درجواب وٚوٚتھُس کیٛاونے بابہِ کوٗ نگےٚ گٔیہِ ڈایہِ کھاٚرخرچ! بوزن وول تہِ اوس نہٕ کم کینٛہہ، سُہ وٚوٚتھُس توتہِ چھےٚ کمےٚ گوٗمُت ـ مغہٕ وونی آوٚ طیشس منٛز، سوچُن میانہِ کھوتہِ تہِ چھاترٛیل کانٛہہ! پرٛزٕچھنس ژٕ ےٚ تے پرُس کورِ کھاندراوسُے، ژےٚ کوتاہ کوٗ نگ دِژیوتھ وازس؟ سُہ وٚوٚتھُس کوٗ نٛچ مسأ کر کتھےٚ، وُرٕ اٙس ییٚڑ زٕ ہٹھ زِ وازس اوس دیگن نظر دنہٕ باپتھ بایکہِ پٹھ چونچہِ ہتھ گشت دیُن پیٚوان ـ امہِ ترٛتہٕ پتہٕ توٚر مغہٕ وأنس فِکر زِ ترٛتن چھُنہٕ اندتہٕ تھیکہٕ نس ہیکہِ نہٕ احاطہٕ گٔرِتھ ـ

ترٛتھ تراوُنک اوس نہٕ خیالےٚ، تکیاز یہِ چھُ براون شوگر، اکہِ لٹہِ ژاو پتہٕ چھُنہٕ سہل سہل نیران ـ تاہم گٔر مغہٕ وأنی تمہِ دوہہٕ ترٛتھ ونٛچ مقدار کم پہن ـ

ہاے یہِ دُنیا!!!

ہاے کیٛا وونے بایہِ تٕم دوہہٕ کیٛا اٚسی ! زمین اوس نرم آسان ، پوش بشاشت ژھٹان ، کولہٕ خندٕ ماران ، دٔریاو روٚنہِ وایان ، فضا مُشک بأگران !۔ کیٛا وونے بایہِ تٕم دوہہٕ کیٛا اٚسی ، یِمے سوٚنتکی دوہہٕ اٚسی آسان ییٛلہِ بہٕ ملہٕ کھاہ وَسہٕ ہا،تونتہِ ءستی اوٚسس زمینس ؤنی دِوان۔اَتے کیٛاسأ آسہٕ کمٕ کمٕ ضیافژ بروٚنہہ کُن یوان! اکہِ دوہہٕ گوس بہٕ تِتھےٕ کٔنۍ کھنان کھنان یوٚتاہ زِأ کِس انسان ہنٛز لاش گٔییہِ نٔنۍ۔ گوڈٕ کھوٚژُس بہٕ.........مگر پتہٕ سوٚنچُم زِ اگر یہِ شخص زندگی منٛز خدایس کھوٚژُمت آسہِ ہے تیٛلہِ انہِ ہے نہٕ أمِس مقدر میٲنہِ تونتہِ بروٚنہہ کُن ۔ ویسے اوس نہٕ أمِس کیٚمیوکرٛ یلوکینٛہہ تہِ بقایا تھوومُت مگر مےٚ وُچھ کُنہ کُنہِ تانس نِش أ ءسس کانٛہہ لِش أتی۔ باسیوم کیٚمیوکرٛ یلوچھنہٕ پننہٕ نوٚزسموٚءستی پیٚژ ہن ژأ اِتھ ہیٚچمٕژ۔ مےٚ دوٚپ میٲنۍ زَڈنیرٛ لیس۔خبر یہِ کُس شخص آسہِ ہے پننہِ وقتہٕ؟ مےٚ أس نہٕ پَے !.........کاوچھُ مےٚ نِش دوٚرے روزان۔ یہِ چھنہٕ مےٚ ءستی کُتھن میٹھان۔ بہٕ تہِ چھس أمِس وُچھتھ ژلان۔ یہِ چھُ بے بھروسہٕ۔سوٚنچان چھُ دِژنم ہے دِگ بہٕ کوٚت واتہٕ !مےٚ چھُ بدن کُتی جبن ہٕنٛدی پأٹھی ملاے۔.........نہَ تِتہِ بوز تیٛلہِ گوس بہٕ رانڈے دُوجہان!

دِگ اگر دِمس، اپارِ یپور کرس گوّ د۔ مگر فائیدِ کیا ٹنڈِ تُلُن! بےّ چھُس لوّ ب ہوِان۔..... تاب آسہِ نہٕ! اُخرس چھُنا سانہِ کوّمبہِ ہُنڈ! توّ رُس فِکر زِ مےّ چھُ تجّسُس یہِ زانُنگ زِسہ مورِدٕ گُس اوس؟ یہِ چھُناوٕ ریہِ رکس

وٕریس اُتھی ملہٕ کھاہس رادِ ہونٛز گران آسان توَ ے چھےّ اُمس یہِ پے روزان زِ گُس مورِدٕ گُس گو۔ اُمِس چھےّ ملہِ کھاہ کیٛن تمام گوشوارن پٮ۪ٹھ نظر روزان! مےرِنش ہنا دُورِ اُرکس پیرِس پٮ۪ٹھ پٔگھن واش کڈان وٕوّتھ سُہ ہارِ لٲرِگتھ مےّ گُن، ''بوٗز تھےہاَرِی! یہِ مورِدٕ ہے زانن بہ۔ یہے اوس زندگی منز تکبرن کھیٛو وُمت۔ ہر کاٛنسہِ اوس نِچہِ نظرِ وُچھان۔ پوٛنسو گرٛ وتام اُسس وَتھ۔ راوراوِمژ، عہدن اوٗسس نشہ کھولُمت، مگرِس اوس پیوٗمُت۔ ازوٗ چھتہٕ کیمّیو کرٛ یلو چھُ تکہِ تکہِ کھیٛو وُمت۔ ہاے بیٛنیٛ! کیٛنہہ نہٕ یہِ دُنیا!!!''

ٹنڈہ

ٹنڈٕ گوٚ ومہراز ، یہِ لاگوس تہِ شوٗبیس ۔ ضروٗری چھُنہٕ پرٛتھ ٹنڈٕ باپتھ زیو پھرٕنی ۔ نرِ زنگہِ وایہٕ بغاٗرتہِ ٹھولو روٗس تہِ چھُ لڑایہِ ہُنڈ ٹورنامنٹ گِندنہٕ یوان ۔ بیٚیہ یتھٕ کٔنی زِ چیٚشہِ مژ لگن والبوٗتژ تو، ٹاسوتہٕ مُکالیو کھوتہٕ چھُ ژوٚر پھچھن ووتھان ۔ یہِ چھُ مےٚ ستی تہِ گوٗمت ۔

سوٗ اَج مےٚ لیلہٕ کرنہِ ۔ یہِ وُچھِتھ دِتی تمو زنانو سینس ڈگی یم یہِ سوٗرے پننہٕ نوٚ داریوٚ کنی آسہٕ ژٕرژان ۔ عجیب کتھ اَس یہِ سوٗرے وُچھِتھ اوٚسُس نہٕ بہٕ مینگہٕ ژاپان بٔلکہ یمن چیزن ہُنڈ لطف تُلان !

لاالہِ ہٕنز وژ پچھو کیٛا لگہِ ہے مجنوٗنس !

مگر ییٚلہِ تمی سُند بوٗےِ مےٚ مُشتہٕ ہاونہٕ لوٚگ، میٲنس ماسں رٕودنہٕ تاب تہٕ تمی لوگ زیوِ پیٚتنی ہُنڈ مظاہر ۔ یہِ وُچھِتھ نیٖہ مےٚ اوٚنج دندن تل ! ووٚنی اوس ہپاٗری کنی یہُنڈ پیٚترتہِ ماٗدانس ووٚتھمت تہٕ سہ اوس سأنس گرس کُن اَچھ ناٹہٕ کران ۔ نوبت واٗژ اوٚ تام زِ ساروِے کھاٗلی ژٕری ہیوٚ رمگر میٲنی پوٚ پھاَس وُنہ یہٕنز پچھنہِ تلہٕ پوٚت ہاوان تہٕ سوٚ اَسس جوابس مژ نبٹھ ہاٗوِتھ ۔

اتھ لڑایہِ مژ اَسی بدنن ہٕندی ساٗری تان وایہٕ یوان مگر آواز اَس نہٕ کانٛہہ !

☆☆☆

سُہ گوٚو غاےب!

لُکن اُس ژھرٕ ژھرٕ ٹھ! پرٛتھ شخص اکھ موٗتھ وُٹھتھ تہٕ بیٚیا کھ یلے۔ شہراوس پھکس منٛز ہبنہٕ آمُت ۔ مےٚ ہیوٚتُن کلہٕ پھٹُن ۔

یِمنِے منٛز ووٚتلے یہِ کتھ زِ بروٚنہہ کالہِ اوس اتھ شہرس منٛز اکھ جودٕ گر روزان۔ وُچاپہٕ تہٕ زوبدٕ۔ دپان سُہ اوس لُکن ہُندرتھ چوان۔ موکور تہٕ بدکار۔ دپان تس وُچھتھ اَس دروکھ پھیران ۔ توے اوس تس ناوٕے نحوست۔ سُہ گالنہٕ باپتھ گرِی لُکو سبٹھاہ حربہٕ استعمال مگر تس پورایہِ نہٕ ۔ پرٛتھ ہتھیار اوس تس پیٹھ مونڈ گژھان۔ لُکھ آیہِ عاجز، مگر کرٕہن تہِ کیا؟ دپان اکہِ دوہہٕ گوٚو ہنگہٕ منگہٕ اتھ شہرس منٛز اکھ بزرگ ظاہر۔ لُکو کٔر تس نِش شکایت زِ یِیتہِ حض چھُ اکھ جودٕ گر یمہِ کنِز اسہِ سبٹھاہ مصیبت چھُ۔ بزرگ ووٚتھکھ، یہِ جودٕ گر ہامرِ نہٕ کُنہِ ہتھیارٕ ستی تکیاز زِ اُمس چھُ زُو اَکس طوطس منٛز بند، سُہ طوطہ چھُ بالہٕ اپارِ کس شہرس منٛز اَکس بُجہِ نِش ٹھپس منٛز۔ بزرگن ووٚننکھ زِ تس بُجہِ چھےٚ رأ ژھہنٛدس پھرس منٛز بیٚاٚر بنان تہٕ سوچھےٚ گگر کھیوان۔ تس چھُ یی غذا۔ بزرگ ووٚتھکھ بروٚنہہ کُن، اگر طوطہٕ مارنہٕ ییہِ جودٕ گر مرِ پانے، یِیلہِ جودٕ گر مرِ، بڈٕ مرِ پانے، دپان یہِ وُنتھ گوٚو بزرگ غاےب۔

دپان پتۂ دڑا اکھ اکھ مردِ مجاُہد اُمس طوطؕ سُند پےَ کڈنہِ۔ ژھانڈان ژھانڈان ووت سُہ اکہِ دوہۂ بُجہِ نِش، تمُی وُٹھ طوطس کاُر، جودؤ گرمؤد تۂ بُجہِ تہِ دڑاوزُو۔

مےٚ ییٚلہِ یہِ کتھ بوٗز، مےٚ ہیٚتھ نۂ پڑھ۔ بۂ اوُسس پڑتھ شخصس یوہے سوال کران زِ یہِ آسیا پوٚز؟ لوٗکھ اُسی راُ دِتی؟ تمن اُس پڑتھ کتھِ پیٹھ پڑھ موکلیمٕژ تۂ تم اُسی بے پڑھ پاُٹھین زِندٕ روٗ زِتھ۔ پڑتھ فرد اوس کھوٗکھری اَسن کھنگالہٕ تژ اوان۔

جودؤ گار اوس نۂ کُنے مگر مکر یر اوس ژواپاُری پژ یڈان۔ کیٚنہہ نے اوس نۂ کینہہ اوس۔ اُتی یُس اُن ونہِ ہے سُے اوس ٕستی غاُن ونان۔ کیٚنہی اوس نۂ کُنہِ جایہِ ڈٔرتھ۔ پڑتھ نفر اوس گیران۔

مےٚ وُچھ اکہِ دوہۂ اکھ بزرگ تۂ سُہ ووٚتھ مےٚ کُن سُہ طوطہ چھُ ازتہِ اپارِ بالس کاُر وُٹتھ، تس چھِ تمے گگراُ چھ یم بجہِ بیٚار س نِش بچیمتی اُس۔ شاید اوس یہِ سُے بزرگ یُس جودؤ گرہٕ شدس زمانس منز ظاُہر اوس گوُمت۔ تکیٚا زِ یہِ گوٚوازتہِ غاُب۔

☆☆☆

ہُہ گُس بہٕ گُس، تیٚلہِ ون ژٕ گُس؟

مے باسیوٚ مےٚ پیٚیہِ أنہٕ وُپھٕن یہ وُچھنہ باپتھ زِ بہٕ کیٛتھ چھُس، توٚے گوس بہٕ أنس بروٚنہہ کُن۔ مگر حاٗرٲنچ گتھ اَس یہ زِ أنس بروٚنہہ گنِہ آسنہ باوجوداوس نہٕ میون کانٛہہ عکس أنس منٛز یوان۔

بہٕ چھُس نا کہنٛہ؟ مےٚ سوٚنچ۔ مگر سونٛچِتھ سونٛچُم زِ اگر نہٕ بہٕ آسہٕ ہا تیٚلہِ کتہِ سونٛچہٕ ہا!

وونٛی اگر بہٕ واقعی چھُس تیٚلہِ کوٚت گوٚو میون عکس؟

امہِ پتہٕ دژاس بہٕ یِی ژھارنہِ زِ میون عکس کوٚت گوٚو یا کتہِ چھُ؟ بہٕ گُس چھُس تہٕ اگر چھُس تیٚلہِ کتہِ چھُس تہٕ میون عکس کیٛاز چھُ أنس منٛز نوٚن گژھان!

مےٚ پیٚیہِ نٕنٛدٕر

نیٛنٛدرِ منٛز چھِنہٕ انسان راوان بٔلکہِ تَتھ آبادی منز واتان یتہِ شعوُرک چھُنہ، اگرچہ غلط تہٕ صٔحیح آسنٕچ زان چھنہٕ خابن منٛز ژینان۔

بہٕ ووٗتُس أکِس تِتھِس محلہٕ خانس منٛزیُس صرف أنوٚستی بنیوٚمُت اوس۔ سوٚلب أس یا تالو، سوداٗ رأس یا درواز، پرٛتھ طرفہٕ أنہٕ۔ مگر عجیب کتھ أس یہِ زِ میون پرٛتھ عکس اوس بولان یٚیلہِ زن بہٕ پانہٕ ژھوٚپہٕ گرٛتھ اوسُس۔

اکھ عکس ووٚتھ مےٚ کُن: ''ژٕ کیاژھاران؟''

مےٚ کڈ ووٚتھ تہٕ ووٚنمس: ''ژٕ کُس چھکھ؟''

عکسن ترو واُسن تہ ووٚنُن: ''ژٕ چھُکھ ناپٔنُن پان تہِ پرزٕ نأوِتھ ہیکان؟ بہٕ چھس ژٕ!''

''ژٕ اگر بہٕ چھس تیٚلہِ کونہٕ چھکھ ژٕ مےٚ تابع؟ بہٕ چھس الگ گتھ گران تہٕ ژٕ چھُکھ بدل گتھ گران!''، مےٚ پرژھُس۔

یپأری ووٚتھ بیا کھ عکس: ''اگر ژٕ کُنے آسہٕ ہکھ تیٚلہِ آسہِ ہی نہٕ ژےٚ کٲنٛسہ ژھانڈو۔ کُن کُس ژھانڈِ؟ ژٕ چھُکھ بأگرِتھ، تَوے چھےٚ ژھانڈٕنچ سِسِر!''

'ژےٚ چھیہِ پےٚ بہٕ کُس چھس؟' مےٚ پرژھمس

تام ووٚتھ یپأری بیا کھ عکس 'ژٕ چھُکھ اکھ تضاد۔ زنتہٕ کلہٕ پیٹھُک موٚ۔ موٚک عکس چھُنہٕ موٚ بلکہ کُل، موٚ چھُ انہار۔ییٚلہِ ژٕ یہِ زانکھ، ژےٚ ییٚ پان پٔنُن اَنس منٛز اتھِ، تُمی ترٛ وواسن کھنگالہٕ تہٕ بہٕ کھوٚژُس۔

بہٕ دژاس محلہٕ خانہٕ نیٚبر تہٕ بوٚ رُم کنیوٕ ستی ہلم۔ پتہٕ کوٚر مےٚ محلہٕ خانہٕ کِنٛن شیٖشن چکہٕ چوٚر۔ مےٚ تہِ ترٛ وواسن کھنگالہٕ۔ بہٕ اوٚسُس ساسہٕ بدٕ ہن شیٖشہ کھنٛجن منٛز ظأہر!!!

☆☆☆

اکہ اندٕ پیٹھہٕ بٔیِس اَندس تام!

لتس اُس میٲنۍ ہِش وَنن گٲمِژ! ٹُلہِ ہے تہٕ ٹھوکہِ ہے آفتاب کوٹھس تہٕ پلہِ ہس تہٕ پُشراوِ ہے زوٗن طاقچس! تھوِ ہے تہٕ تارکھ الٲندی، رٹہِ ہے تہٕ سمندر ناریٖن! کرِ ہے تہٕ پوشن ڈھیر، ہیٚیہِ ہے تہٕ کنڈٕ بن گنڈ! دِیہِ ہے تہٕ بونٕبن بوسہٕ، ژٹہِ ہے تہٕ گُلبن لنگ!

کہٲنۍ کار چھُ بوزنہٕ کٕنہ انسانٕنہٕ ہیوٚ آسان یا باسان مگر أندری أندری چھُ سُہ پننہٕ نیٚو خیالو تکہِ تکہِ کھیٚو ومُت آسان یا تہٕ بوٚ چھِ ہتیو یادو بچھُمت آسان! سُہ یژھی تن یانہٕ یژھی تن خیال چھِ لتس کھیٚوان روزان!

کُنہِ وِزِ چھُ لتس آوُلن ہُران تہٕ یژھی تن یانہٕ یژھی تن دروکھ چھس یوان تہٕ خیالن چھس ڈھیر لگان۔ سُہ چھُ پانہٕ لوتان مگر وُچھبن والبن ہنٛدی دِماغ چھِ گوبان، نویو تجربو ہنٛدِ بارٕ ستی تہٕ مژی چھُ تمۍ ہنٛدٕ بن کوٹھبن ہُند سأر گرتھ تمۍ ہنٛدِ آفتابکہِ نوٗرٕ تہٕ زوٗنہٕ گاشہِ ستی تمن علم ودانش تہٕ ذہنہٕ کنی پرٛ یڈان۔

بس یی سوٗنچتھ گوس بہٕ لتس نِش۔ سُہ وُچھم کاغذس پیٹھ رٕکھہٕ پٕنزی دِوان، مے توٗرنہٕ فکرِ کینٛہہ تہٕ پرٛژھمس ''کیاہ چھُکھ کران؟''

سُہ وۄتھُم ''محل چھُس بناوان!''

مےٚ دۄپُس ''مےٚ نَے اتھے یِوان؟''

تسُند جواب اوس ''ژےٚ ییٖ نہٕ یہِ چھنا جنتس منز''

''مگر جنت چھُ کتہِ؟'' مےٚ پرٛژھُس

امیُک درواز چھُ ییٚتی مگر دأرقبرٕ نیٚبر

'کُتھ؟' میون تجسس روٗ دہران

"میٲنِس دِلس منز"۔

"ہیٚر؟"

"میٲنِس ذہنس منز"۔

"ءکنی ہبن ما؟"

"کوٗت دِکھ؟"

"ژٕ کرٕقمتھ!"

"زوٗ!"

"سُہ چھِ زیادٕ!"۔

"تیٚلہِ؟ ژٕ تہِ وَن کیٛنہہ؟" تمیٚ تھوو قلم پتھر تہٕ پھیوٗر مےٚ کُن۔

"مفت!" مےٚ وۄنُس۔

تمیٚ ترٛ وواُسن تہٕ وۄتھ مےٚ کُن ''تیٚلہِ کرہس نہٕ قدرتہٕ یہِ وَسہِ سیٖرِ سیٖرِ تہٕ پتہٕ گژھ ہِ چھلہِ چھلہِ، ییٚم محل چھِ ءقمتوٕ ستی دران۔ یوٗت قامتھ تھوٗ دآسہِ تیوٗت چھُ محل تہِ مضبوٗط گژھان۔

پتہٕ گوٚو خبر کیٚا ۔ ییٚتہِ بہتھ اَسی سو جاے ہیٚرٕ ن ہلنٕ ۔ بہٕ باسٔبر یوس ،
سُہ وُو تھُم بنٛیٖل چھُ گرٕ ھان ! وُ چھان وُ چھان پیٚیہِ سو جاے سأرے وُسی تہٕ
آیہ چھکر نہٕ ۔ سُہ اوس پیٚومُت اکہِ لرِ تہٕ بہٕ بیٚیہ لرِ ۔

مےٚ ییٚلہِ ہوش آوِ مےٚ باسیوو بہٕ زن اوٚسُس پانہٕ سےٚ ہستی مخاطب !
سوال چھِ میٚے منٛز ، جواب تہِ میٚے منٛز ۔ وُچھن وول تہِ بےٚ ، کومینٹر یٹر
تہٕ بےٚ ۔ آسنس منٛز چھُس نہٕ کہنٛہ مگر ییٚلہِ چھُس تیٚلہِ ستھ زمین نو آسمان !
یِ سونٛچان سٕ چان پیٚیہِ مےٚ ننٛدٕ ر ، خبرٕ کتی کأنٛی !

(پارٹ۲)

مےٚ توٚ رنہٕ از تام فِکرِ زِ بہٕ چھُسا بیدار کِنہٕ شونٛگِتھ ؟ نہٕ چھُم وَنأنی
کانٛہہ ! وٚون تے زانٛہہ کأنٛسہِ مےٚ بیوٚ ٹھ نہٕ ...... تکیٚازِ مےٚ سوٚنٛچ اَمِس نہٕ
پانس پے زِ بہٕ چھُسا شونٛگِتھ کِنہٕ بیدار !

چأری دُنیا ! کأنٛسہِ بیٚہتن یانہٕ ....

دپان سکندرِ اعظم ، الیکزنڈر دی گریٹ !

ہسٹری ہُنٛد پروفیسر گوٚو مےٚ بروٚنٛہہ کنہٕ پأدٕ تہٕ مےٚ پرٕ ژھوس ، سکندر
کیٚازی گوٚو گریٹ ، سکندرن مأری نالوٚکھ بلا وجہ ؟ یمہِ جنوٚنہٕ زِ دُنیا گرٕ ژھہِ
مےٚ زیرِ نگیٖں یِن ! محض اکہِ شوقٕک منٛزٕ ر ، یتھ منٛزٕ رس پیٹھ بےٚ شُمار بے
گناہ زوٗ چھپیہِ لگی ! ہُنٛد وستانس منٛز یتھ چھُ سُہ پورسہٕ سنٛدس فوجس کترِ
بتر کران ۔ اِد تو تہِ چھُ سکندر گریٹ ! خوجن وٚونس پھٕٹی کھے ! نہٕ خوجس
نیت صاف تہٕ نہٕ تس دِمباغ شوٗژ کوسہ پٕٹ نہٕ بغأر پھٕٹ ! کتھ چھِ یہِ

زِ خوجہ نہٕ کتھِ ستی ژھینٛیٚ تس تٔمن ارمانن گنڈ یم تٔمس اوٚ تام أندری أندری ووتلان أسی۔

پروفیسر ووزلیو پانہٕ تہٕ جواب پھوٚرُس نہٕ کانٛہہ!

(پارٹ ۳)

فونس میاٗنس بجے یہِ بیل۔ بہٕ اوسُس کُٹھس منٛز کوٚنس أکِس ستی ڈ ٗوکھ دِتھ کہاٗنی لیکھان تہٕ فون اوسُم أتھی کُٹھس منٛز دوٗر أکِس ٹیبلس پیٹھ۔ عام پأٹھی چھنہٕ مےٚ نہٕ کاٗنسہِ ہُندفونےٚ یوان نہٕ چھس بےٚ کاٗنسہِ زانٛہہ فون کران۔ یہِ چھےٚ محض خاص کانٛہہ وِزآسان ییٚلہِ بہٕ زانٛہہ کاٗنسہِ فون کرِ یا کاٗنسہِ زانٛہہ کاٗلی مےٚ فون کوٚر! سےٚ چھُ وجہ میاٗنس چندس منٛز چھُ خالے زانٛہہ گُنہِ وِزِفون آسان۔

فونچ بیٚل گرچھنس ستی گوس بہٕ حاٗران ہیوٚ زِ یہِ کُس گرٛ ژھِ آسُن؟ فِکرِ توٗرُم نہٕ کینٛہہ تہٕ کاغذ قلم ٹھِتر تھٔوِتھ وٚوتھُس بہٕ اتھ فونس کُن۔ مگر یتیٚس کالس بہٕ فونس نکھ ووتُس اچھ بیل گٔیہِ بند۔ مےٚ تُل فون تہٕ لوٚگُس مِسڈ کال وُچھنہِ زِفون کُس اوس کران! نمبر وُچھُم، یہِ اوس نہٕ مےٚ ویوٚد، تکیٚا زِ یہِ اوسےٚ نہٕ میاٗنس کنٹیکٹس منٛز درج۔ سوٗچُم کاٗنسہِ آسہِ رانگ نمبر لوٚگمُت۔ فون بیٚیہِ واپس ٹیبلس پیٹھ تھٔوِتھ آس بہٕ پننہِ جایہِ تہٕ بیوٚٹھُس بیٚیہِ کوٚنس ستی ڈ ٗوکھ دِتھ کہاٗنی بروٗنہہ پکہٕ ناوِنہٕ! مگر خیال آم یہِ اوسا واقعی کاٗنسہِ رانگ نمبر لوٚگمُت کِنہٕ پزی اوس ژھانڈان مےٚ کانٛہہ؟ بہٕ ووٚتھُس بیٚیہِ فونس کُن تہٕ بیوٚٹھُس اتھ مِسڈ کالہِ ہٕندِس نمبرس ٹریو کالرس منٛز ؤنی

دِنہٕ ۔اتہٕ دڑ اونہٕ یہٕ نمبرے تہٕ مےٚ تھووفون بیٚیہٕ اٲتی تہٕ آس پنٕنہٕ جایہٕ ۔وٚون

دِنہٕ ۔اَتہٕ دراونہ یہ نمبرٕ ے تہٕ مےٚ تھووفون بیہ اَتی تہ آس پَنٕنہ جاِیہ ۔چھُ

یہِ فون جان مگر منٛز مصیبت!'، پٲنی پانس ستی وٚنُم تہٕ تُلم بیٚیہٕ قلم کاغذ، دیُتم

کوٚنس ستی ڈٲوکھ۔

فونس نِش گرٕچھنس پِنس دوران اَسی مےٚ خیال یِیے سوٗچمتی ہِوی۔

وُنہٕ آسہٕ ہن مے گرٕ تام سٕطرے لیٚچھمٕژ زِ فونس گٲیہٕ بیٚیہٕ بیل ۔مےٚ آو

خیال زِیہٕ گرٕ ڈھِ سُے آسُن یُس امہٕ بروٚنہہ تہٕ فون کران آسہٕ ہے ۔مےٚ

تھووبیٚیہٕ کاغذقلم پتھرتہٕ پوٚگس ٹیبلس کُن مگر یمہٕ لٹہٕ ہنا تیز پھن ۔مگر امہٕ

وِزِتہٕ گوٚ وتی یہٕ گوٚ ڈنچہٕ لٹہٕ گوٚو............فونٕچ رِنگ گٲیہٕ بیٚیہٕ بند!مےٚ دِژ بیٚیہٕ

اَدٕ کی پاٹھی فونس نظرزِ کال کٲمی سنٛز اَس تہٕ وُچھم یہٕ چھنہٕ سُہ نمبرٕیچ رِنگ

گوٚڈٕ آمٕژ اَس بلکہ اوس یہ بدل نمبرتہٕ یتہٕ اوس نہٕ مےٚ ویوٚد،تکیاز یتہٕ

اوس نہٕ میٲنس کنٹیکٹس منٛز شامل۔

بہٕ آس تہٕ بیوٗٹھس بیٚیہٕ پنٕنہٕ جایہٕ تہٕ یمہٕ لٹہٕ تہٕ تھوُم فون تٕتی ییتہٕ نس

اوس ۔رژ ھِ کھنٛجہٕ کوٚ ڈُم تھکھ تہٕ پتہٕ بیوٗٹھس بیٚیہٕ لیٚکھنہٕ مگر باسیوم اتھ ہوٗگُن

یوٗگُن وٚتھنس دوران ڈٲول مےٚ خیال تہٕ تہٕ خیالن ہنٛز ترتیب تہٕ ۔مےٚ

کوٚڈ بیٚیہٕ تھکھ تہٕ ہیوٚتُم سوٚنٛچُن۔

اڈٕ تام یہٕ بہٕ لیٚکھان اوسُس تتھ اَس پنٕنٛز رفتار تہٕ باسان اوسُم گُس

تام چھُ مےٚ ڈکٹیشن دِوان یا زن کومینٹری وٚنان تہٕ بہٕ اوسُس لیٚکھان۔

پتہٕ گوٚ ڈٕنچہٕ لٹہٕ تھوٚ دوٚتھنہٕ پتہٕ باسیوم زِ یہٕ رفتار ڈٲج ہش ۔مےٚ پیٚیہٕ لَبہٕ

پٮ۪ٹھ آویزان پیٹنگ پٮ۪ٹھ نظر تہٕ آم اُسن تِکیازِ اَتھ پٮ۪ٹھ اوس گورِس زَنتہٕ دوان دوان ہنگہ منگہ سیکہِ ٹینگ بُتھِ آمُت!

مگر دویمہِ لٹہِ واپس یتھ لیکھن وِزِ اوس مےٚ ووٚنی سوٚنچِ لیکھن پیوان تہٕ سارۍ خیال میٲنۍ آسنہٕ باوجود اوس مےٚ باسان کہانی ہٕنٛدی رنگ ہیٚتٕنۍ بدٕلنۍ!

مےٚ تھووٕ بیٚیہٕ قلم کاغذ پتھر۔ تھوٚد دوٚتھس تہٕ دِژم دارِ کنۍ نظر۔ خوش یوٗن تاپھ اوس ۔ مئی رِہٕتک ترٮ۪یم ہفتہٕ، اتھ منٛز چھِ کٔشیرِ مُشکنۍ اَدفر ژھٹان۔ مےٚ باسیوو تاپس زن خوشبوٗ شروٗ ہیتھ! ہیوٚ رُگن وٚچھم تہٕ صاف نیٖلس آسمانس زنتہِ اوس اُسن لٲرتھ! خوش پوٚنی ہوا ژھٹھ آیہ تہٕ مےٚ باسیوو بہٕ رُوٗس ماجہ نالہٕ متہِ تہٕ مونیوٗستی کوٚرنس ئری! ہوا گراین ہُرایہِ ہنارفتارتہٕ میٲنس آنگنس منٛز کھڑا کٔرن گُلبن ہٕنٛد بن تازٕ زامتین پنہٕ برگن لٔگی دکہٕ دزٕسہٕ تہٕ سوٚت سوٚت سنگیت ہیوٚ ووتلیووتہٕ مےٚ باسیوو اتھ منٛز زنتہِ تبت ابقال ہٕنٛزِ آوازِ ہُنٛد سوز! بہٕ گوس رٕہتھ ہیوٚ! مےٚ باسیوو أندی پٔکی کٔس ذرس ذرس منٛز چھِ شوراتری نٔی!

یہِ سوٗرے کوٚر مےٚ خوش تہٕ سونٛچم از گژھہ ہا بہٕ نشاط باغ تہٕ بیٚہمہٕ ہا گُنہِ گُلِس نِش تہٕ پتہٕ وِد ہا کھُلہٕ ڈُلہٕ سان تہٕ کڈٕ ہا دِلس واش ہیو! یہِ اُس ژٕندروار، سونٛچم از آسہِ نہٕ رَش تہٕ۔

یہِ سوٚنچتھ وٚوتھس تہٕ یتھے پلوٚ ہیٚتم بدلاونی زِ فونس گٔییہ بیٚیہٕ رِنگ۔ یمہِ لٹہِ پوٚکس بہٕ اوگن تیزی سان مگر تہِ گرتھ تہِ میون فون اَتھس منٛز

رٔٹِھتھے گٔیہِ رنگ بند۔ مےٚ وُچھ تیز تیز یہِ کُس نمبر اوس مگر اتہِ اوس نہٕ میٲنس کنٹیکٹس منٛز درج تہٕ نہٕ اوس تِمن دوٚن نمبرن منٛز یموٚ امہِ برونٛہہ کال أس دِژمٕژ ۔ عجیب کتھ أس زِ اچھ شناخت تہِ اوس نہٕ ٹریو کالر ہاوان ! ووٚنی گوس بہٕ ترٛہن تہِ ترٛوہن ! یہِ آسیاپٔزی ترٛہن شخصن رانگ نمبر لوٚگمُت رِکنہٕ یہِ چھُ کانٛہہ اکھٕ شخص پزٕ ے مےٚ رِنگ رِنگ دِوان ! ترٛہن شخصسن پوٚتُس پتھ میوٚنے نمبر غلط لگُن چھُ یوٚ ہے ناممکن ہیٚو باسان ! تیٚلہِ ماچھُ مےٚ کانٛہہ ستاوُن یژھان ! رِکنہٕ پزٕ ے چھِ کانٛسہِ میٲنۍ تلاش ! مختلف خیالو ووٚتھُس بہٕ ! سوچس ہیٚتنی دِربسہٕ لگنی ! منٛزٕ باثر یوس تہِ ، منٛزٕ اُسم تہِ ، منٛز ووٚشلیوس تہِ ، منٛزٕ ہہٚنڈ ریوم دِل تہِ ، منٛز گوم أچھن سریٚہہ تہِ ، پتہٕ گوم ذہن توٚکُن یوٚگُن رِنہٕ نِشہِ مےٚ ؤری وادیوٚ پیٹھ یہِ رُکووٚمُت اوسُ یہِ یہِ .... یہِ .... یہِ ما آسہِ ہے سُے !! مےٚ سوٚنچ کھوٚژی کھوٚژی ۔

میٲنو یادو کوٚر روٚوتُل ! تمہِ خطچ اکھ اکھ سٔطر تہٕ اکھ اکھ لفظ آیہِ مےٚ أچھن تل یُس لتہِ سوزنہٕ برونٛہہ مےٚ حفظ کریوو ! سُہ خط چھُ ازتہِ مےٚ تنہٲیی کنٛی یاد زنتہِ اوٚن صابُن بُتھ یٔمی مےٚ ألف ب رِکس قٲعدس ستی لوکچارس منٛز زان کرے یہِ ۔

خط !

سلام !

خبر مےٚ کیا زِ آو خیال ژٕ ے پرچہ لیٚکھنُک ! مےٚ نہٕ پانس پے ! کٔمی تام

دِژ زیرِ زَن ژٔے لیکھے خط۔ شاید یَمہِ کنٛز زِبہٕ اوُسس وٚتھمُت اَزڈل۔ شکارِ منز پکان اوُسس چانہِ نےٚغوطَن! پأنٛی پانسےٚ ستیٚ گیٚہے اَسان، گیٚہے ووٚش تہٕ گیٚہے أچھن سریٚہہ! ژٕ زن أسکھ میٔانین خیالن لَرِ لور! مگر ...... ! مگر یَیلہِ مےٚ آبس کُن وُچھ، پٔنٕن عکس وُچھِتھ کھوٚژُس، مے کٔڈ ووٚٹھ! تِکیا زِیہِ عکس اوس نہٕ میٔانٛی پأٹھی اَسان بَلکہ دِیان! شاید مایہِ کنٛز زِیہ اوس گُنٛے زوٚن تہٕ اَتھ لَرِ لور اوس نہٕ چون عکس! ڈٕلہِ کس أکس بَٹھِس نِش وُچھم دور دور تام کھلہ ؤتھرِ چھج ؤہرِتھ۔ باسان اوس زنتہِ ڈٕلہ چہ ووڈِ پٹھ سبز کرانکو جُرِتھ لَچکہ! کیٚژھن جاین یمن پٹھ پمپوش وُچھِتھ باسیوم ووزلی گرارِ لأگِتھ سورگہ چنٛن حوٗرن ہُنٛد روٗپ! شوق گوم، کاش بہ دِمہ ہا کُنہِ کھلہ ؤتھرِس کُنہ سونٛزلہِ ستیٚ تروٚپ تہ تراوہَن چانہِ مکانہ چہ تَتھ دارِ الوٚ ندییٚتہِ نَس ژٕ مےٚ گوڈہ نچہِ لِٹہ نظرِ گیٔاَکھ! خبر یاد چُھیا؟ پَتہ سوٚنچُم زِ زوٗنٕے واٹہ ہن کُنہِ پمپوشس تہ ٹھاسہ ہن چانس بَرِس یتھ نہٕ زانہہ چون روے کُنہِ گِٹہ منز ٹھَرِ روزِ تہٕ میون اَپأرِ کنٛز وِزِ وِزِ روتِلس پکُن تہِ روزِ نوٚن! مےٚ گِتہ مَشہ دوٚن ہلالن تَل پرِ بزٕ لوٗنی زِ تارَکھ تہٕ سیاہ اوٚبرِ چہ چھترِ تَل زوٗن! شکارِ منز پکان گوم أکس پمپوشس پٹھ اَکھ کرٕہُن پوٚشرُ نظر تہٕ آم وُٹھ کملاونہ! پتا چھےٚ یا کیازِ؟ مےٚ پیٚو یاد چانہِ بوٚنمہِ وُٹھک سُہ لکھچُن یَتھ ستیٚ میٔانین یادَن ہُنٛد بوٚڈ ذخیرِ وأٹِتھ چھُ! پَزی چھِ چأنٛی وُٹھ سہاگ راژو کھوتہٕ زیادٕ وُہوٕنی! پزی چھَ چانین أچھن منز شِو راتری! پَزی چھُ چأنٛس ۂٹس منز تبت بقاٗلُن سوز! پزی چھکھ ژٕ

واقعی ژٕ !!! مےٚ بغارگس چھےٚ پے ژٕ کیٛا چھکھ !! پکان پکان گوٚو دوہ نیرِتھ۔ پتہٕ زن ترأوکھمے تام آبہٕ ڈُلس میلہِ وأر! تتھے کنٕز آیہِ سأرۍ کأینات گٕژس منٛز وَلنہٕ۔ آسمانس پھٔلی تار کھتہ مے بروٚنہہ کنِہ ہیٚتِن تم ژٕہ لشکرَن ہنٛدی پأٹھی دماغہ منٛزہ نیرِتھ أچھن بروٚنہہ کنِہ تیٚنٛز ییٚلہِ أسی میلِتھ اَکھ اکس منٛزراوان أسی !!!

(پارٹ۴)

مےٚ چھکھ ژٕ ازتہِ ٹوٹھ ! تس ہنٛزِ اتھ کتھ منٛز اوس ازتہِ ٹاٹھنیار! خاص کر ییٚلہِ مےٚ یہِ ثینہٕ ون ٲژِمژٕ أس زِمیون جسم چھُ ووٚنی پننٕو تمام گٔششوٚنِش اتھِ چھٔلِتھ۔

ژٕتہِ چھکھ مےٚ ٹأٹھ ! مےٚ وُنُس ۔یہِ اوس نہٕ اپُز ۔سو أس پٔزی مےٚ ازتہِ ٹأٹھ۔

مگر ٹاٹھنیارس تہٕ پسندس درمیان چھِ فرق آسان۔یہِ مےٚ ٹوٹھ چھُ ضروٗری چھنہٕ سو آسہِ مےٚ پسند تہِ ۔یا یہِ مےٚ پسند چھُ ضروٗری چھنہٕ سُہ آسہِ مےٚ ٹوٹھ تہِ۔

تمہِ روٗدُس بہٕ نالہٕ متہِ تہٕ دیُتنم چیر۔مےٚ کوٚر یہِ سبٹھاہ خوش! شیٖہجار ہیوٗ پھیوٗرُم! أچھن گوم سریٚہہ تہِ! مگر مےٚ منٛز ووتلیو نہٕ کانٛہہ انقلاب، نہَ ووٚلے یہِ جذبے، نہَ ووٚشلیو اٖحساسے! یہِ زانہٕ بہٕ یَڈ بَرِتھ زِییٚلہِ جذبہٕ وولان چھِ تہٕ اٖحساس ووٚشلان چھِ، انقلاب کتھٕ کنٕز چھُ گربکھ کڈان۔

کتھ گرٛشہِ فکرِ ترٕنی۔ میٲنہِ میٚژِ کنٕز ییٚلہِ فِکرِ مونڈ اُس کتھ آپرٲوِتھ چھِ وٕ تتھے یوان۔ شرو پان چھُ نفسس تی یہِ وَیس۔

میٲنی ہش ونن مہ گرٛشہنٕز کانٛسہِ! مےٚ نکھٕ ینس چھُ پُنٕن نفس تہِ کھوژان۔ باقین ہنٛز چھَنہٕ کتھے۔ پزر چھُ یہِ زِ وُمرِ ہنٛدی کرٕ تھٕ سفرن اٲنی میٲنس بدنس یٔسر۔ مگر یہِ سورُے آسنٕہ باوجوٗد چھُس بہٕ ازتہِ لولہٕ ستی یتھٕ کنٕز ژٕلِتھ تہٕ ٹُپتھ زِ اگر کانٛہہ حُسن میٲنبن اَچھن منٛز وپیٚو وبہٕ چھُس اَنتہٕ گرٛشہان! یتھٕبن معاملن پٮ۪ٹھ میون صبر تہٕ قناعت چھَنہٕ ممکن۔ توٚے ییٚلہِ سو بولاینڈ میزاءلکی پاٹھی میٲنس دِلس ٹھاسہٕ ونہِ آیہِ مےٚ ڈٕلی پٔنٕز تہٕ آس تس ہنٛدِس لولس منٛز یتھٕ کنٕز ولنہٕ زِ جنوٗن دژاو میٲنو اَچھو پھٔٹِتھ تہٕ وُٹھن لٔج پٕتر۔

تس دیُت پننٕز راڈرن امیٚک پَے۔ سو باشِر ے یہِ۔ تکیا زِ سوٗنچُن میٲنہِ ناوِ چ نسبت لگنہِ کنٕز گرٛشھی نہٕ تس ہنٛدِس یژ تس بژ یٹھ وٕسنٕز۔

عام پاٹھی آسہٕ مےٚ وُچھِتھ زنانہٕ اَسان۔ یتمن آسہٕ اَسی اَسی نیلہٕ گرٛشہان۔ توٚے ژوٗلس بہٕ تمہِ محلہٕ منٛزے! بہٕ اوٗسُس پنٕنہٕ نبوٗ کنو بوزان زِ اکھ بٮ۪یِس کُن ونان ’از ہے چھُے ژےٚ کُن درس لوٚ گُمت!‘۔ پتہٕ پانے دوشوے اَسی اَسی زمینس دَب دِوان۔

بہٕ اوٗسُس زانان زِ بہٕ چھُس نہٕ بُجرٕ کنٕز کانٛسہِ وَیان۔ خطاتہِ اوٗسُم نہٕ کیٚنٛہہ۔ مےٚ اوس حُسن ووٚٹہِ انان۔ میٲنہِ دلہٕ منٛزٕ یمہٕ لولہٕ چہِ ژھٹہٕ ووٚتھان آسہٕ اوٗکُن اُس نہٕ کانٛسہِ نظرٕ پلان۔

مگر سوزانہٕ ہے مےٚ لوکچار پٔیٹھے ۔ تس اوٗسس بہٕ مُردیا دُم تہٕ خوش کران ۔ سوأس مےٚ تھلہٕ تھلہٕ وُچھان آسان ! تٔمی ہٕنڈٕ ڈٔسی وِزِوِزِ دَگ شیہلاونہٕ پتہٕ تہٕ اوٗسس بہٕ تس نش دوٚر یومُت ، تکیا زِ کانٛہہ حُسن اوس نہٕ میٚأنی یَڈ بُرتھ ہبکان ۔ حُسنس چھُنہٕ حد ، یہٕ چھُ بے انٛد ! حُسن چھُ وُہوٗن نار ، یہٕ چھُ بوزٕ مور کران ! یہٕ چھُ دَگن منٛز وُٹھان ! عشق چھُ اَمے پٔٹھٕ وۄتلان ۔

عجیب کتھا چھِ ۔ بُڈ چھُنہٕ بُجبن تہٕ خوش کران ۔ تَم تہٕ چھِ لیہلاوٕ ستی پٔتن بُجبر کانٛژِ رٔنٛج ژھرٕ ژھرٕٹھ کران روزان ۔ یُتھ نہٕ کانٛسہٕ بُڈس برٛم لگہٕ زِ یہٕ تیم اتھس منٛز ۔ توے ییٚلہٕ تمہٕ بُجہ میون سفید ریش اتھس منٛز رٔٹتھ پتہٕ پٔنٛنی اتھٕ پٔنٛنس بتھِس ڈٲلی مےٚ کوٚر پٔتن بُجر سبٹھاہ خوش !

(ضروٗری چھُنہٕ زِ پرتھ کہأنی گژھِ مکمل ! میٚأنی یہٕ کتھ تہٕ ما باسہٕ کانٛسہٕ اڈٕ پیچی ، اگرچہٕ کتھن سنن وألی لبن اتھ کہأنی برابر پننہٕ ننٛن انٛدن منٛز بند ۔ واریاہ بُجہ کامہٕ تہٕ چھِ نامکمل روزان ۔ یُس ڈونا ٹیلووس زانان آسہٕ تس آسہٕ تٔمی ہٕنٛزٕ مجسمہ سازی ہنٛزٕ غأر منتہی تکنیکگ تہٕ پَے)

☆☆☆

ہلم تہٕ تارُکھ

بہٕ اوُسس ہلم دأرتھ ...... سُہ تارُکھ اوس نہٕ وُنہِ تہِ نبہٕ پیٹھٕ نوٚن دزامُت ۔ مےٚ اوس خبر کیازِ باسان زِ اتھ جایہِ گژھِ اکھ تارُکھ نوٚن ......

توے تہِ اوُسس بہٕ ہلم دأرتھ۔

نبس پیٹھ أسی واریاہ تارکھ زوتان۔ مگر مےٚ دور نہٕ اوگن ژٕنہے ہلم ...... مےٚ أس نتھ زِیم زوتہٕ وُنی تارکھ أسی تن أنتہٕ تہٕ پیٚیہٕ تن ٹھس ٹھس کران مےٚ گُن ۔ بہٕ اوُسس نہٕ یژھان زِمیون ہلم گوٚژھ بٔرتھ یُن ...... کیازِ یہِ اوس تتھ تارکس پزاران یمیٚک اٗسُن میانہِ آشہِ پیٹھ ڈٔرتھ اوس۔

نِچ یہِ جاے أس ژھرِ ے تہٕ بہٕ اوُسس خبر کأتیاہ کالہٕ پیٹھٕ اوگن مُدأے گنڈِتھ ۔ بہٕ اوُسس یہِ زأنتھ زِ میانہِ نہَ بوزنہٕ ییٚنگ مطلب چھُنہٕ زِ گُنہِ چیزُک اٗسُن راوِ .... تہٕ نہَ اوس میانہِ بوزنہٕ ییٚنگ مانے یہِ زِ سُہ چیز چھُ تی یہِ مےٚ وُچھ .... توے تہِ أس مےٚ نِچ یہِ ژھرِ ے جاے وُچھِتھ تہِ باسان زِ اتہِ نس نیرِ اکھ تارُکھ نوٚن ۔ پزتھ باسُن چھُنہٕ پزر آسان ، توے اوُسس بہٕ نِچ یہِ ژھرِ ے جاے وُچھتھ مٔژی مٔژی

راوان ہیوٚ۔

مےٚ اوس ہَلم گو بیومُت تہٕ موچھومنز اوس دامنہٕ چھبن لونچھبن دژسہٕ لگان۔ مےٚ دِژ ہَلمس گُن نظر تہٕ وُچھُم تارکس پڑاران پچھُ میون ہَلم تِمو چیز وٕستی ہنہِ ہنہِ پانے برتھ آمُت یمن نہٕ بہٕ ژٔنہے پڑاریوس۔

ہَلمس اوس بار ہُر یومُت۔ لونچِہ ژجِہ موچھومنزٕ نیرتھ تہٕ ہَلم پیٚو وٕسی۔ پتہٕ تُجِہ نہٕ مےٚ ہیوٚر گُن أچھ...... مےٚ وُچھ نہٕ نَبس گُن، نہَ وُچھ مےٚ پٕنچ سوژھرٕ جاے...... مےٚ اوس نہٕ ووٕنی ہَلم دأرِتھ...... باسان اوسُم سُہ تارُکھ آسہِ نوٚن دژامُت!۔

گٔنز

سڑکہِ پیٹھ پکان پکان لۄگ تٔمِس کھۄنت۔ سُہ نیمو وبون تہٕ ہیرٕ ن
یہِ گٔنز دوٕ یوا تھو نیبر کڈِنی۔ بیٚیہ شخصن وۄننس زِ ''ژے تۄ گے نہٕ پکُن تہٕ امہِ
کنہِ کیا کۄرُے؟'۔

'اگر نہٕ یہِ گٔنز بُتھِ لی ہے، مےٚ مالگہِ ہے کھۄنت؟ تٔمی وۄننس تہٕ
أتھی ستی بیۄٹھ پتھر یہِ گٔنز زبردستی سان نیبر کڈنہِ۔ بیٚیہ شخصن وۄننس'
ژےٚ وُچھتھ نہٕ بون گُن، اتھ کنہِ کُس خطا کھۄت......؟

مگر امہِ سوالُک جواب دِنہٕ بروٚنٹھے اَس تٔمی یہِ گٔنز سڑکہِ منٛز نیبر
کڈمٕژ۔ پتہٕ دِژن سڑکہِ پیٹھ ہۄگُن بُرتھ تہٕ دڑا و پانس۔

امہِ پتہٕ یُس یُس اتھ سڑکہِ پیٹھ پۄک، سُہ رۄدا اتھ کنہِ کھۄنت
کھۄنت دِوان تہٕ یہِ گٔنز رۄز ہنہِ ہنہِ پننہِ جایہ نس دۄران۔ کھۄنتی کھیٚیے
کھیٚیے اوس امہِ اکنہِ ووٚنی وار یاہ فاصلہٕ طے کۄرمُت تہٕ یہِ اَس پننہِ جایہِ
نِش سیٹھاہ دۄر ییمٕژ۔

اکہِ دوہ تُج اَکی نفرن یہِ گٔنز تہٕ لۄگ اچھ جایہ ژھانڈنہِ۔ یِیلہِ تٔمی
اچھ جایہ لٔب تہِ گُرتھ تہِ ہیۄک نہٕ سُہ ووٚنی اتھ کنہِ پننہِ جایہِ شرہ پرأوتھ

تکیٛاہ زِ یہِ جاے تہٕ أس ووٚنۍ لژِ تھٕ ستیٚ پُروٚنہٕ آمژ ۔ گنۍ نیر نٔک آکھ اوس سڑکہِ باقے، مگر سنبر اوس پُرنہٕ آمُت ۔ أمِس نفرس کھوٚت خشم تہٕ لگاوٕن یہِ گنۍ أکس شیشہِ دارِ ۔ شیشس گییہِ کھنجہِ ۔ شیشہ دار بن ہنٛدس مکانس منز روزن والی ییلہِ یہِ ٹاس بوٗزتہٕ گھٔنجہِ وُچھن، تمِس تہِ کھوٚت سخت خشم ۔ تمۍ تُج گنۍ تہٕ لگاوٕن أکس لڑکہٕ ہچومس کُن ۔ ہچومس منز گوٚو اکھ شخص امہِ کنہِ ستیٚ رتہٕ کھلہِ ۔ معاملہٕ ووت عدالتس تام ۔ گنۍ آیہِ عدالتس منز ثبوت رٔنگی پیش کرنہٕ ۔ یہِ گنۍ أس ووٚنۍ سبٹھاہ بدنام گامژ، توے أس ووٚنۍ اَمِچ اہمیت تہٕ ہرامژ ۔

عدالتک فأصلہٕ اوس زِ یہِ گنۍ گژھِ پنٕنس وأرثس حوالہٕ کرنہٕ یِن ۔ پتہٕ لاجکھ توے اتھ أکس ژوٗتس پیٹھ نمأیش ۔

مندرکی گورن وَون: ’یہِ بَد ذات گنۍ ہیکہِ نہٕ سأنۍ أسِتھ‘ ۔ مسجدِ ہنٛدی امامن تہٕ گرنہٕ یہِ گنۍ قبوٗل، تمۍ وَون ’یہِ گنۍ چھے سرکش‘ ۔

اتھ کنہِ اوس اکھ موٗرتی کار تھلہِ وُچھان تہٕ ییلہِ تمۍ وَون زِ یہِ گنۍ چھے میٲنۍ، گورن تہٕ امامن کڈ ووٚٹھ تہٕ ہیرٕژ کھ یہِ نِنس پیٹھ پانہٕ وأنۍ ژُونۍ، دوشوے أسی ونان زِ یہِ گنۍ چھے سأنۍ ۔

پتہٕ گرِ کھ اتھ کنہِ زٕٹکرٕ ۔ اکھ نوٚو مشیدِ ہنٛدی امامن تہٕ بیا کھ گورن ۔ کنبن ہنٛدی یم زٕٹکرٕ چھِ از تہٕ مسجدِ تہٕ مندرٕ کبن کنٛن ڈکھ ۔ مگر اَکے کنہِ ہنٛدی زٕٹکرٕ اکھ أکس نِش سبٹھاہ دوٗر......!

☆☆☆

أچھ

پرٛتھ شہرس منز أسی تِمس زُوس زاگان۔ تِمِس آسہٕ پننے أچھ پھٔر مژ۔ توے اوس سُہ اکہِ شہر پیٹھہٕ بییس ژٔلان۔

سُہ اوس أچھن ہُند ڈاکٹر۔ پانس آسس أچھ سبٹھاہ خوبصورت۔ ییٚلہِ تہِ کانٛہہ کٔرأمس أچھن کُن وُچھِ ہے، سو أس رٕہتھ گرٛھان۔ توے آسہٕ کورِ تُلر بن ہندی پأٹھی أمِس أندی أندی گتھ کران۔ یوہے اوس أمی ہِندِ خاطرٕ پریشانی ہُند سبب تہِ تہٕ اوے کٔنہِ أسی أمِس واریاہ دُشمن۔ یہِ مارنہٕ باپتھ گییہِ أمِس پیٹھ سبٹھاہ حملہٕ مگر یہِ رُد پرٛتھ وِزِ اتھن پھوکھ دِوان بچان۔ یِمو حالاتو کٔنہِ اوس یہِ تھٔہر یوٗمُت تہٕ أمِس دیوانگی ہِش نالی گأمژ۔

اکہِ دوہ ژٔول یہِ ڈاکٹر سبٹھاہ دٔور۔ تِمِس أس نہٕ پانس پےَ زِ سُہ کوٗکُن تہٕ کیٛأری چھُ ژٔلان۔ ییٚلہِ سُہ أکِس جنگلس منز ووت، سُہ اوس تھوٚکہٕ مُت۔ تھکھ کڑنہٕ باپتھ دیٚت تمی أکِس کنہِ ستی ڈوٚکھ تہٕ لوٗگ خبر کیٛا سوٗنچنہِ۔ ژوٚاپأری أس خاموشی۔ کُنہِ اوس نہٕ کانٛہہ نوٚن۔ صرف سُہ جنگل تہٕ آسمان، بییہِ أس ژھوپہٕ۔ تِمِس کوٚریہِ سوٗرُے سبٹھاہ خوش تہٕ

باسیوس گوڈنچہ لٹہِ زِسہ اوس آزاد۔ تمۍ دِتۍ میژ پیٹھ ڈُلہٕ گنٕی۔ تمۍ دِژ کربکہٕ۔
سُہ اوس گیرِی بچہ کران ۔ اَسن کھنٛگالہٕ تژ اوان۔ زنتہِ شادِ اوس سُہ پاگل
کوٚرمُت ۔ اُتھی منز وُچھ تمۍ اکھ بدصوٗرت مگر مضبوٗط شخص پانس کُن
یوان۔ ڈاکٹرن کڈ ووٹھ۔ سُہ باغبر یوو، دِلچ دُبرائے گیٛس تیز، ییمہِ
خوشی سُہ ووٚنی پاگل اوس کوٚرمُت ،سوٚ اَس ووٚنی دبماغہٕ منز نہناونہٕ آمژ۔
تمِس آیہِ اُچھ بگہٕ تہٕ ہیوٚتنس پٹِن زوٚ کھرُن۔ بدصوٗرت شخص اوس نبتھ
نوٚن۔ سُہ اوس وارٕ وارٕ ڈاکٹرس نکھ پکان۔ ڈاکٹرن تہِ کوٚر فاصلہٕ زِسہ
ژلہِ نہٕ ووٚنی۔ بدصوٗرت شخص ییلہِ ڈاکٹرس نکھ ووت، تمِس اَس دِلس
ٹاسہٕ رائے گرٛھان۔ دبماغ اوٚسس زن رٕہتھ گومُت مگر سُہ گوٚ ویہِ
وُچھتھ حاَرتس ییلہِ یہِ نبتھ نوٚن بدصوٗرت شخص ڈاکٹرس بروٚنہہ کنٕی دژاوتہٕ
روٚد برابر بروٚنہہ پکان۔ ڈاکٹر اوس زِندگی منز گوڈنچہ لٹہِ کانٛسہِ نظر انداز
کوٚرمُت ، ڈاکٹرس تہِ توٚر نہٕ فِکرِ کہٕنی۔ تمۍ سوٚنچ کیٛاہتام، پتہٕ کوٚرُن
شخصس آلو۔

'ہے...... یوٚ کُن'۔

بدصوٗرت شخصن بوٗز آلو تہٕ گوٚوڈاکٹرس نکھ۔

'ژے وُچھتس نہ بہٕ......؟ ڈاکٹرن پرٛژھنس

''تہِ کیٛا گوٚ ووُچھتس......؟'۔ بدصوٗرت شخصن پرٛژھنس حاَرتہٕ
سان۔ ڈاکٹرس گوٚ وشک زِ یہِ شخص چھُ پاگل۔ توتہِ پرٛژھنس۔

'ژٕ ہے دژاکھ مے بروٚنہہ کنٕی۔ ژے آسے نابہٕ بوٗزنہٕ؟

بد صوٗرت شخص لۄگ کیٛاہتام سوٗنچنہٕ۔ پتہٕ وۄتھ ڈاکٹرس کُن۔
بوزنہٕ......!!تہِ کیٛا گۄو......؟ ءستی وۄتھس......، یا چھُکھ ژٕ وَنہٕ وۄتھمُت،
یا چھےٚ دِمباغ ڈۄلمُت...... ژٕ چھُکھ بدلےٚ کتھٕ کران......'۔

ڈاکٹرس اوس دٲہمہٕ ژۄلمُت تہٕ دِمباغ اوسُس ٹھُٹھی آمُت۔توے
ییٚلہِ تٔمی یہِ شخص وارٕ پأٹھی وُچھ، تٔمس باسیوٚ وزِیہِ چھُ آون۔پتہٕ پرٛژھنس،
ژےٚ چھےٚ ناگاش......؟

بد صوٗرت شخصس کھٔرٕ ژکھ تہٕ کانٛہہ جواب دِنہٕ وغأر ہیوٚتُن بروٚنٛہہ
کُن پکُن۔ڈاکٹرس اوس خبر کیٛا زِیہِ شخص زانہٕ باپتھ اشتیاق ہُر یومُت تہٕ
اُمِس شخصس ءستی پکان پرٛژھُس تٔمی 'ژےٚ دِیٛتیتھ نہٕ میٲنٛس سوالس
جوابٕ......؟

'چانہِ کتھٕ چھنہٕ مےٚ فِکرِ ےتران۔گاش......!تہِ کیٛا گۄو؟
'ڈاکٹرن سوٗنچ زِ اُمِس زیادٕ پرٛژھٕ گأر کرُن چھُ فضوٗل۔صرف
پرٛژھس تٔمی۔ژٕ چھُکھ کُنٕے زۄن روزان۔کِنہٕ ژےٚ ءستی چھُ بیٚیہِ کانٛہہ'۔
'گۄو نامےٚ سوٗنچ صحیح۔ژٕ چھُکھ نہٕ سانہِ بٔستی منٛز روزان۔ظأہرا
چھُکھ وَنے وۄتھمُت۔

وونی تۄر ڈاکٹرس فِکرِ زِیٚتہِ چھےٚ بٔستی۔توے گۄو سُہ بیٚیہِ فِکر مند
تٔمس ژایہِ نتھ زِ اگر ییٚتہِ تی گۄو، یہِ شہرس منٛز رٔد گژھان، تیٚلہِ چھنہٕ
ژلنس کانٛہہ وتھ۔تٔمس ہیوٚتُن موت بروٚنٛہہ گنہِ بوزنہٕ یُن۔پتہٕ نیوٚ تٔمی
فأصلہٕ زِ وونی ژلہٕ نہٕ بہٕ کُنٕے۔یہِ تقدیرس آسہِ تہِ کرٕ بہٕ خوشی سان قبوٗل۔

سُہ اوس ووٚنی بے شۆنکھ پاُٹھی بدصوٗرت شخصس پتہٕ پتہٕ پکان۔

بدصوٗرت شخصس پتہٕ پتہٕ پکان ووت سُہ بُستی منز۔ سُہ گوٚو یہِ وُچھتھ حاٲرتس زِ بُستی ہُنْد پرٛتھ نفر چھُ آون تہٕ نبتھٕ نوٗن۔ تمٕی ترٛ وو پھرٛ کھ۔ تمِس باسیٚو وپٕن پان بِلکُل محفوٗظ۔ تمٕی وُچھ یِم لُکھ چھِ گوپھن منز روزان۔

ڈاکٹرس آیہ یہِ بُستی سبٹھاہ پسند۔ سُہ اوس مُنزی مُنزی سوٗنچان زِ کاش سُہ تہِ آسہِ ہے اُتی زامُت۔ ڈاکٹرس باسیٚو واتیٚگ پرٛتھ نفر اکھ فرِشتہٕ۔ یہ اُس پٔزی کِنْز فرِشتن ہنٛز بُستی۔ کوتاہ میچھر تہٕ لول اوس لۆکن پانہٕ وٲنی۔ کانٛہہ اوس نہٕ کانٛسہِ ہنگہِ منگہٕ پریشان کران۔ پرٛتھ نفر اوس آزاد۔ لۆکن اوس اکھا اَکس ستی اتھٕ واس۔

ووٚنی اوس بُستی ہُنْد پرٛتھ نفر ڈاکٹرس زانان۔ یِم لُکھ اُسی موٗن پیٹھ گُزار کران۔ سأری اُسی مختلف جایو پیٹھٕ موٗانان تہٕ اَکس جایہِ ڈیرِس تھوان۔ پتہٕ تیمِس یوٗتاہ خوش کرِ ہے سُہ اوس تیوٗتاہ کھوٚان۔ ڈاکٹرس اوس ووٚنی اتہِ روزان وارِیاہ کال گومُت۔ مگر تمِس اوس توتہِ باسان زِ سُہ چھُ یِمن نِش بیوٚن، تکیازِ تمٕی ہنٛز وارِیاہ کتھٕ آسہٕ نہٕ امہِ بُستی ہٕنْد بن لۆکن فکرے تران۔ سُہ ییلہِ کانٛسہِ پرٛژھِ ہے ییٚتہٕ ماژوٗر گژھان؟ بوزن وول اوس حاٲرتس گژھان۔ کیازِ تِمن منز اوس نہٕ ژوٗرِ ہُنْد کہٕنٛہ احساس، توے اُسی نہٕ اتہِ تِتھی لفظہِ ’ایجاد‘ گأمتی۔ البتہٕ بدصوٗرت شخصہٕ ہنٛز کوٚرِ آسہٕ ڈاکٹرٕ ہنٛز کتھٕ وارِیاہ خوش کران تہٕ ڈاکٹرس تہِ اُس سو وارِیاہ ٹاٹھ

گاٚمژ۔ دوٚشوے اَسی کُنہٕ ٹھرِ ورأے کُنہٕ جایہِ تہٕ بہتھ اکھأ رِکس لول
بران تہٕ لۆکن ہُند یُن گژھُن تہٕ نکھٕ پکُن تہٕ اوس نہٕ تِمن پریشان کران۔
اکہِ دوہ آیہِ نہٕ ڈاکٹرس نینڈ رٕ یے۔ تِمس اوس پنُن ضمیر ملامت
کران تہٕ سُہ اوس سوٚنچان زِ یِیمہِ بُستی ہُند کوتاہ حق چھُ مےٚ۔ پزٕی پأٹھی
اوس سُہ اتھ بُستی منز گوڈنچہِ لٹہِ زندگی ہُند میچھر محسوٗس کران۔ نتہٕ اَسی تِمیٚ
شہرس منز صرف خوٗفکی ژِہری اَتی گنزرأوی متیٚ۔ ڈاکٹرن سوٚنٛچ زِ مےٚ
پزِ یِمن لۆکن باپتھ کینٛہہ ضروٗر کرُن۔ اَمہ پتہٕ کوٚر تِمیٚ مُکمل اراد زِ یہٕ انہٕ
یِمن گاش۔
تِمیٚ کٕری یِمن لۆکن اَچھن گاش انہٕ خاطرٕ واریاہ تجربہ۔ سُہ اوس
دوٚہس راتس یِمن گاش اَنہٕ رِکس تجربس پیٹھ کاٚم کران۔
اکہِ دوہ گوٚو ڈاکٹر پنٛنِس تجربس منز کامیاب، سُہ اوس واریاہ خوش۔
باسان اوُسُس یِیلہِ یِمن گاش یِیہ، یِم ہیکن تہٕ سورُے وُچھتھ یِمیٚگ نہٕ
یِمن ازاند ازٕ چھُ۔ اکھ نوٚو عالم بیٚیہِ یِمن لۆکن بروٚنٛہہ کنہِ۔ یِتھ متعلق یِمو
سوٚنٛچمُت تہٕ آسہِ نہٕ۔ زندگی وُچھن یِم نوِ انہارٕ تہٕ نوِ انمانہٕ۔ کاٚژاہ بے
رنگ چھےٚ یِہنٛز زندگی۔ یِیلہِ یِم صُبح پھولنٛگ سَماں، دوہ لوسنٛگ منظر،
سِریہِ کھسنٛگ تماشہٕ، زوٗنہِ ہُند گاش، گٹہٕ پشِک عالم، پوشن ہنٛدی رنگ،
پرٛندن ہنٛز صوٗرژ، گُلبن ہُند سبزار، کاٚیناتس پیٹھ موسمن ہُند رَخ، اکھأ کی
سُنٛد بُتھ تہٕ تِتھی ساسہٕ بُدی نظارٕ وُچھن تہٕ محسوٗس کرن یِمن کاٚژاہ خوش
کرِ زندگی۔ پتہٕ یِیکھ جذبن اکھ نوٚو میچھر تہٕ احساس گژھکھ پاٚدٕ۔ نوٚی لفظ

پپن تھنہٕ۔ اظہار گژھِ سرٛون۔ یہِ سوٗنچان پیٚیہِ تٔمِس نیٚنٛدٕر۔

اکہِ دوہ کوٚرڈاکٹرن تجربہٕ عملاوُن شروٗع۔ سُہ روٗد بٔستی ہنٛدٕ ہن لۄکن راتس دوہس علاج کران۔ پتہٕ گوٚو بستی ہنٛدہن سارِنےٚ لۄکن أچھبن گاش انُنس منٛز کامیاب۔ وۄنی اوس نہٕ بستی منٛز کانٛہہ اوٚن۔ لُکھ أسی پزٕی پأٹھی اکھ نوٚو وُے عالمُ وُچھان تہٕ شادِ ستی ووتہٕ ٹلان۔

مگر.........وۄنی أسی أمِس ڈاکٹرس اتھ بستی منٛزٕ تہِ زٕوَس زاگان ......تٔمِس آسہٕ پنٕنے أچھ پھٕرِ مژٕ۔

☆☆☆

کارپس ایکٹ

سُہ اوس گُنٕے زٕون أکِس تھرڈ کلاس ٹی سٹالس منٛز خالی چایہِ ہٕنڈی ژُکی دِوان۔ خبر کتھ اوس سنیومُت۔ ویسے تہِ اوس سُہ سوٗنچان کیا ہتام تہٕ واتان خبر کوٚت۔ أتھی سوٚنچس منٛز گژھے تس حقیقت حال مانڈنہٕ آمژِ بمہٕ سٕنہِ ہٕنڈی پأٹھی ژھرٛ ٹہٕ ژھرٛٹھ کران تہٕ گژھے سُہ أتھی سوٚنچس منٛز بادشاہ ہٕنڈی پأٹھی سرٕ ورتہٕ لطافت کِبن پکھن پیٹھ آسمانن ہُنٛد سأرکران۔ مٕنزی پانے أچھ بکٕہ یِوان تہٕ مٕنزی پانے وُٹھ گُملان تہٕ مٕنزی پانے ٹھاٹھا گرتھ اَسن کھنٛگالہٕ نیرتھ ژلان۔

بُہ اوس وُنی کیٚن تہِ پٔنٛنِس سوٚنچس منٛز پناہ ہِتھ کیا ہتام ژھاران۔ خبر کیا! یہِ أس نہٕ تس پانس تہِ پَے۔ پوٚز چھُ یہِ زِ یتھ بُترأژ پیٹھ چھنہٕ کأنٛسے کینٛہہ پَے۔ سأری بے پَے أستھ بلِہ پَے تھبکان۔ سأری رأوی مُتی مگر پَے آسنک دعویٰ۔ یمٔیک پَے ونان توٚتتھ نہٕ تم پانہٕ وأتتھ مگر باقے لۄکن پٔنٛن پَے دِنہٕ باپتھ۔ پَیا پَے صرف پَے دِوان۔ اصل پَے چھُ یتے یوت زِ کأنٛسِہ چھنہٕ کینٛہہ پَے، مگر مانان نہٕ کأنٛہہ۔ تکیا زِ تم ماراوِ راون پٔنٛن پَے !۔

شاید ما اوس سُہ تہِ یی سوٗنچان ۔ اِظہار اوٗسُس ناو ۔ تس پیٚو وتمہِ وِزِ پنٕنہِ سوٗنچہ کہِ قلعہ منٛزٕ نیرُن ، ییٚلہِ أندی یکۍ دوست تارٕ کھڑا گاٲیس ۔

'کمنٛو غوطن منٛز چھکھ' ۔ أکی دوستن پرٛژھُس تہٕ بیوٗٹھ بیٚیس پھُچہِ مژِ کُرسی پیٹھ أمی سےٕ ستی ۔

'زیاد لگہِ نہٕ سوٗنچُن' ۔ بیٚا کھ وٗتھُس تہٕ ستی دِژن بہرٕ کم مالکس کُن کربکھ ۔ 'ہے بابا، ان ساٚ چایہِ پیٚالہٕ ژونبرٕ ، ترٛیٚیم کرنہٕ کانٛہہ کتھ ۔ سُہ اوس بروٗنہہ کنہِ شیشہ وِالمارِ منٛز سجاونہٕ آمژٕ بیکری سنیومُت تہٕ اوس صرف گروٗٹھ نبنگلان ۔ ظاہرا اٚس تس سخ بوٚچھِ ۔

'ژٕ کتھ سنیومُت ! ترٛیٚمس پرٛژھ اِظہارن' ۔

تہٕ أمِس ترٛیٚمس زن دِژ ٹکرِ ٹو پھ ۔ تٔمی کڈٕ وٗٹھ ہش تہٕ وٗتھُس باثبرِ ہوٚت ییتھِ کنٔی زن روٗٹکھ ژٕرٕ ہانژِ ...... 'کینٛہہ نہٕ ، کینٛہہ نہٕ' ۔ اظہار لوٗگ باقیٚ دوستن ستی کتھ کرنہٕ ۔ ترٛیٚیم لوگ بیٚیہِ تمی آیہِ بیکری کُن وُچھتھ لال تراونہِ ۔ ییتھِ کنٔی کانٛہہ برٛٹھیومُت بُڈٕ کاٗنسہِ بھرپوٗر جوٲنی کُن مُدے چھ گنڈان تہٕ پتہٕ پنٕنہ نبن بےشرم خیالن منٛز اتھ جوٲنی سُپارِ ہنٛدی پاٗٹھی ژاپھ دِوان ۔

ییٚاٗرِ وٗتھ اکھ دوست اظہارس کُن پٔژن کھور ہناہیوٚ رپہن کھاٗلتھ 'یہِ وُچھتا بوٗٹھ !' پتہٕ تکرِ ووٗن پٔژن کلہٕ تکبرٕ کس اندازس منٛز تہٕ وٗتھُس 'شےٚ ہتھ روپیہِ چھےٚ' خبر بیوٗٹھیہِ ۔

بیٚیس دوستس آویہِ بوٗزتھ وِتارٕ تہٕ تٔمی کھاٗلی دوٚشوے کھور ہیوٚ رتہٕ

وۄتھکھ 'اَڑھن شیٚتن چھُ یہِ بوٗٹھ' یہِ وَنتھ چوٗو ژٕ گُنیٚ شہہ نصف چایہِ پیٚالہِ۔ 'زمانس ستی پکنہٕ باپتھ چھِ کھورن پوان ہتھنی ناٗلی تژ اوٗنی'۔

...... چارٕ تہٕ چھُنہٕ بایہ...... ونہٕ نَس منٛز اَس سبٛٹھاہ عاجزی مگر پسں منظرس غرٛوٗرُک سیلاب۔

'مۍانِن کھورن کُن وُچھیو......! اِظہار وۄتھ دوستن کُن

دوستو ییٚلہِ اظہارس کھورن کُن نظر دِژ، اتہِ چانٛٹ ہوٗل تہٕ کنہٕ پھیٚرِ پھیٚوٗ رمُت بوٗٹھ وُچھتھ ژوٗل تِمن اَسن کھنٛگالہٕ نیرتھ۔

'خبر بیٚہہِ وا!...... پانٛژن ساسن روپین چھُ......'۔ اظہار وۄتھکھ

'آسہِ!' سبٛٹھاہ طنزسان وۄنُس اَکی دوستن۔

'مےٚ باسان زیادٕ س'۔ بیٚ تہِ کوٚرُس ٹسنہٕ۔

'تووے ونیوم'۔ توہہِ بیٚہہِ نہٕ...... ہیا چاریو...... بوٗزِو۔ چھُ تہٕ یہِ مےٚ صرف شیٚتن روپین مٕلی ہیوٚتمُت مگر ژور ساس نوٚشتھ تہٕ دٕہ روپیہِ چھےٚ ازتام اتھ ریپیرس پیٚٹھ خرچ گٲمتی۔

دٕہ شوٗنی دوستن ٹھاٹھا گرتھ اَسُن نیرتھ مگر تژٕ ییٚم اوس برابر بیکری سٕنتھ۔

ییٚمن دوستن یتھِ کنۍ اَسان بوٗزتھ گوٚو سُہ زن مَرِ نینٛدرِ بیدار تہٕ وۄتھ ییٚمن کُن 'تُہی کتھٕ پیٚٹھ اَسان......'۔

'اَکھ دوست وۄتھُس...... بیکری پیٚٹھ......' تہٕ اتھ پیٚٹھ گیہِ بیٚیہِ ییٚمن دوستن اَسان اَسان نِلہٕ۔ مگر تژٕ ییٚم گوٚو نہٕ خجل، سُہ روٗد برابر بیٚیہِ بیکری وُچھتھ ییڈ برنہِ۔

اظہار اوس حالاتو ہتھ کنہٕ مونڈ مُت زِ سہ اوس ہمیشہ پانس پیٹھ ٹسنہٕ کران۔ وار یاہ کالہٕ پیٹھ اوس بے روزگار۔ نوکری ژھانڈان ژھانڈان اَسس بوٗٹس کتی پاڑ گلمتی مگر کُنہ جایہ اوسُس نہٕ اتھ کھور لگان۔ تس اَس وجوٗدس منز پننہٕ آسنچ دگ سنیمژ۔ ووٗنی اوسُس پھُہان۔ پننہٕ تلخی باونہٕ وِزِ اوس پانس ٹسنہٕ کران تہٕ لوٗکن اَسہٕ ناوان۔ کینہہ کال اوسُس خاندرکری مُتِس گومُت۔ بوچھہِ چھنہٕ علاج، نَہ چھُ اتھ دِلاسہٕ چلان۔ اتھ گژھہِ غذا آسُن۔ ژوچہِ باپتھ اَسی ووٗنی تس زمانہٕ ہنٛدی زیور کِنہٕ نس واٗری واٗ ژہٕمژ۔

نوکری اَس نہٕ وانن پیٹھ کُنہٕ زِ سہ ہیٛیہِ ہے مٔلی۔ شامس ییلہِ گرٕ اَژھے زنانہِ اوس ڈیکس دژ ہہ وُچھان۔ ووٗنی اَس سو تہٕ راٗنس بے کاٗری ہنٛزٕ ٹوپہ تہٕ پامہٕ دِوان۔ تنگدستی، لاچاٗری تہٕ غربت کنہٕ اوس یہٕ گرٕ مہابھارتُک سٹیج بنیو مُت۔ مگر ووٗنی اوس اظہارن وادکرُن بند کوٗرمُت۔ اتھ سٹیچس پیٹھ اوس ووٗنی اظہار نہِ زنانہِ ہُنٛدُ ے یوت کربکہٕ ناد ظاہر گژھان۔ اظہارس اوس اَندری اَندری دو تہٕ دو تہٕ گومُت۔ لوٗکن ہنٛزٕ بے رُخی، روزگارُک نہٕ آسُن، زنانہِ ہنٛزٕ پامہٕ، محتاٗجی، پانس اَندری ضرٗورتن ہنٛد پھاٹہٕ وَن واد، سماجٕچ مطلب پرستی تہٕ دویمہِ طرفہٕ دُنیا دارن ہنٛزٕ نموٗد و نماٗیش۔ مان مانہِ ہُنٛد سماج۔ سرمایہِ دارن ہنٛزٕ شان و شوکت۔ سرکاٗری ملازمن ہنٛزٕ مٔستی۔ سہ اوس سورُ ے وُچھتھ ہبکان مگر کرتھ نہٕ کینہہ ہبکان!

سُہ اوس عام پی سونچان زِ بہٕ کیاز چھُس ۔ آسہٕ ہے نہٕ ، بوچھہِ تہٕ ما اُس ۔ وونی اگر بہٕ چھُس باقٕے کتھ کیٚت ۔ اگر نہٕ آسہٕ ہن لباس تہِ موکلہِ ہے ۔ وونی اگر یم تہٕ اُسی موسم کیاز ِ۔ اگر نہٕ آسہٕ ہن ۔ مکان کتھ کیٚت ۔ سورُے چھُ یاتہِ فضوٗل یاتہِ تیٚتھ ضروٗرتھ ، یُس فضوٗل ہاونہٕ باپتھ چھُ ضروٗری ۔

از دژاو سُہ یہِ عہد کرتھ زِ بہٕ دمہٕ از پانس عذابہٕ نِش نجات ۔ بہٕ مارٕ پان ۔ آ...... بہٕ مارٕ پان ۔ پانس ہٕتی زیادٕ ٹاٹھنیار نٕے گرمے زندگی ہنٛز کھٔر ۔ تِمس باسیو بہٕ چھُس نہٕ یتھ میٚرٕ لایق ۔ سُہ اوس زنتہِ مچھہِ ہنٛدی پاٹھی زلرٕ زالس بند گومُت ۔ وقتہٕ چوتھا پرٕو اُسی تس گلی واٗلی ہٕتی ۔ مُفلسی اُس عذاب ۔ لوٗکن نِش اوس غرضک قہر ۔ زنانہِ نِشہِ آسہِ پامہٕ ، دوستن نِش اوس تھیٚکُن ۔ پانس نِش اُس دگ ۔ تووے سوٗنٛچ تِمی زِ نجاتچ ژھوٹ وتھ چھےٚ روٗحک تہٕ جسمُک رِشتہِ ژٹُن ۔ دژاوتہٕ سُہ خودکشی کرنہٕ کہِ اراد تووے اوس وتہِ تیز تیز پکان ۔ باسان اوس شرارتن تہٕ مایوسی چھُس ساٗری سےٕ وجوٗدس نال وٚلمُت مگر واریاہ برونٛہہ پکتھ آس پانہٕ سےٕ ہٕتی خیال زِ بہٕ کوٚت چھُس دوران ۔ خودکشی تہِ چھِنہٕ کُنہِ جایہِ پتھرٕ زِ بہٕ ٹلن ۔ اتھ پٮ۪ٹھ چھُ گوڈٕ سونچُن تہٕ وقت دیُن آسان ۔ پتہٕ کانٛہہ فاصلہٕ نیُن ۔ پتہِ چھےٚ اکھ زٕٹھ عمل ۔ پتہٕ ترٕ ووٗن زیوٗٹھ وٚش تہٕ وٚوُن پانس ہٕتی زِ یتھ دُنیہس منٛز چھِنہٕ کانٛہہ چیز اسہل ۔ تِمی ہنٛزٕ کتھ بوزنہٕ خاطرٕ اوس نہٕ کانٛہہ تیار ۔ نیہِ اوس تس پننہٕ نٕے پان یُس سورُے بوزان اوسُس ۔

پتہٕ نیوٗتمۍ پانٕنے فأصلہٕ زِ خودکشی کرن پگاہ تام پوسٹ فون Post Phone ۔ از راتس دِ مواتھ پٮ۪ٹھ دم دار پأٹھۍ پوٚر دٔل ۔ پگاہ عملاوون ۔ پتہٕ سوچُن پانٕنے زِ یہِ ماپھےٚ منڈ چھ اگر مےٚ خودکشی ہُنڈ فأصلہٕ از نیوٚ ، وونۍ یہِ کتھ پگاہ پٮ۪ٹھ تراوِنۍ ۔ پتہٕ دیُتن پانٕنے پانس تسلی زِ یٮ۪تہِ گٔس چھُ نتہٕ پوٚز ونان ۔ یتھٕ پأٹھۍ میون مول آسیکھ بیکلو ومُت زِ ینتھر کر، یتھےٚ کٕنٛز آسہٕ کأنٛسہٕ بہٕ تہِ ووٚٹہِ اونمُت زِ وولہٕ زبو ۔ نتہٕ اگر میانہٕ بجاے بدل کانٛہہ آسہٕ ہے زامُت سہٕ زانہٕ ہے، تہٕ زند روزُن زانہٕ ہے ۔

اُتھی منٛز تھووُس کٕمۍ تام پھیکٕس پٮ۪ٹھ اتھٕ تہٕ اظہارن کڈ ووٚٹھ ہٕش ۔ خشمہٕ ہوٚت تراوِن پھیکٕس پٮ۪ٹھ اتھٕ تھون وأٮ۪لس گٔن نظر مگراتہٕ وُچھن بزرگ تہٕ نوٗر بٔرتھ شخصا ۔ اٲمۍ سُنڈ بُتھ باسیوس یُتھ میٚوٗٹھ زِ سورُے شرات آس نیہنا ونہٕ ۔

'مےٚ پر بز ناوی وِ نہٕ تہٕ' ۔ اظہار ووٚتھُس ۔

میٹھۍ شخصن گُملأوی سبٹھاہ میچھر آیہِ پٔنٕنۍ میٹھۍ وُٹھ تہٕ ووٚتھُس :

'یٮ۪لہِ نہٕ زانٛہہ مشیٖدِ دژا کھ، مےٚ کتہِ زانکھ' ۔

'' تہٕ چھِوا امام صأب ؟ ' اظہار ووٚتھُس

'نہٕ ...... ' تِمۍ ووٚنُس

'بأنگۍ' ......؟

'نہٕ '، میٹھۍ شخصن ووٚنُس تہٕ ستی ووٚتھُس ۔ بہٕ چھُس روف کران ۔ یمہٕ بروٚنٛہہ زِ اظہار پرژھِہس بیٚیہِ کینٛہہ سہٕ ووٚتھُس ۔ 'نوکری کرکھا؟'

'نوکری؟' اظہارس باسیوو یہِ شخص ٹھٹھ کران۔
'تہٕ ؤنیؤ غلامی چھا گُنہِ جایہِ! بہٕ چھس پان کنہٕ نس گُنہٕ تہِ قیمتس پیٹھ تیار'۔
'غلامی گٔیہِ آغہٕ سٕنز کرٕنی۔ تمی سٕندی غلام چھِنہٕ یتھ دُنیاہس چھکان تہِ...... تژ اویہ کتھ۔ یہِ کتھ چھےٚ پہؤان پانے پانس فکرِ تارٕنی۔ ژٕ وَن نوکری ٕکر کھا؟'۔
یہِ پرٛژھنہٕ ورأے زِ کتہِ، اظہاروٚ وٕتھُس ......'آ...... یکدم'۔
'میڈیکل کالجس منز چھُ انچارٕچ مورچری ہُنڈ پوسٹ۔ ژٕ یِی زِ پگاہ مےٚ نِش۔ بہٕ نمتھ ٕستی۔ پگاہی کرکھ جوٕئن'۔
خوشی ٕستی کلیےٚ یِ اظہارس زیو تہٕ سُہ وٚ وٕتھُس ......تہٕ کتہِ سمکھیؤ پگاہ؟'
'مُشیدِ منز......' یہِ ؤنتھ دژ اویہ میوٚ ٹھ شخص۔
اظہارس آو خوشی ٕستی مژر رہیؤ۔ تمی تژ آو گرٕ کُن دَو۔
یہیلہِ اظہارن یہِ کتھ پننہِ آشنہِ ؤنی تمِس آیہِ نہٕ پرٛژھی۔
شاید سونٛچہِ ہے زِ تمی تام شخصن چھُ بیکلو وُمت، مگر مُشیدِ منز روزن والی شخص چھِنہٕ اَپُز ونان۔ تہندی وعدٕ چھِ مضبوٗط آسان۔ سوٗ اَس سبٹھاہ خوش۔ باسان اوسُس زِ گرٕ ژایہِ دِوتھ دبد۔ تو ے اَس پانہٕ تہِ دِویہِ کران۔
پتہٕ پرٛژھُن اظہارس زِ 'نوکری کٔچ چھےٚ؟'۔
سُہ وٚ وٕتھُس ......'میڈیکل کالجس منز انچارٕچ مورچری'۔

'تہٕ کیٛا گوٚو، مور چری'

'پتہٕ چھُ اکھ عوہد'

'کیٛا عوہد......میٚیتہٕ تارتہٕ فکرٕ۔

'ژٕ بوزتہٕ، یہِ گوٚو انسانی لاشن ہُند سٹور کیپر'۔

'سٹور کیپر'! اظہارنہٕ آشنہٕ ژٕج ہیے کربکھ ہش نیرتھ۔ باسیوس زنتہٕ تمیٚ ہِند بوسارِوے خوابو ہیٚرٕ تعبیرن ہِتی ہٕکٹی کرٕنی۔ ارمان آیہِ ووٚلسنس، شوقن ہیوٚتُن انہار یُن۔ باسیوس زنتہٕ میٚرٕ کھوپرٕ ہٕنڈس پٕرتھ طاقچس پٕٹھ ہیٚرٕن پانے تمکھ نارٕ زورٕ زورٕ وزنہٕ تہٕ زن لکشمی ہِتی ہکہٕ چہ کران۔

اتھ اوس وجہِ تہِ۔ یمن اوس نکھ ہمسایے اکھ پی ڈبلیو ڈییَس منٛز سٹور کیپر۔ دپان سہ اوس پٕرتھ شامس گرٕ روپیہِ تروٕڑ ہتھ اژان۔ تِمس تہِ اُس بروٚنہہ میٚرٕ کھوٕ پر مگر پتہٕ اوس وُچھان وُچھان اتھ جایہِ اکھ بوٚڈ بنگلہٕ کھڑا گومُت۔ زنانہٕ اُہٕسس سبزی تہِ ماروتی کارٕ منٛز انان۔ شُربن اُہٕسس موٹرسایکل کھہٕسنی۔ دٕہن لچھن روپین اُہٕسن کورٕ باپتھ میڈیکل سیٹ مُلی ہیٚرٕ مٕژ۔ پٕرتھ رتہٕ اوس ختم شریف تہٕ پٕرتھ وٕریہِ مولوٗد شریف پرناوان۔ یمن دوہن پٕٹھ اُس اتہِ واریاہ خلقت آسان۔ مجلسن منٛز اوسُن دبہٕ دبہٕ تھوومُت۔ اظہارنہٕ آشنہٕ سوٚنچ زِ خدا یے چھُ صرف سٹور کیپرن یاٗری کران۔ ظاٗہرا آس سون تہٕ عار، توے تہِ آسہِ اظہارتہٕ سٹور کیپر۔ دیوبہٕ تہِ ووٚنی کڈٕ ووٚشو۔ پنہٕ نین ژھربن نربن دِژن نظرتہٕ باسیے لیس یمہٕ سُنہٕ بنگر یوٕ ہِتی بٕرتھ۔ کٔنہٕ گُن نین اتھ تہٕ باسیے لیس زٕ ژٕٹھی

جُمکہٕ الاٗ ندی۔ نستہٕ دیُٹن پھش تہٕ باسیے یَس پر بز لوٗنی تیلی زوتان۔ سینس کُن ترأوُن نظرتہٕ باسیے یِس کأژاہ سونہٕ ہشز مالہٕ تہٕ ہارٕ نالَے۔

ووٗنی اُسی گأمتی اظہارس ٔکتی دوہ دفتر کھسان۔ یٮ۪لہِ تمٕی از تریمہِ رہتک تنخواہ آشنہِ کُن پلہٕ نوو۔ سوٗ ژھس دژ ہہ تھٕوتھٕ مٕے کیاچھ اتھ کرُن !۔

'کیا گوٚ ژھے کرُن آسُن۔ یہِ کران چھکھ۔ گریٚک خرچ'۔

'گریٚک خرچہ گوٚونہٕ صرف بتہٕ کھیوٚن تہٕ چاے چیٚنٕی'۔ سوٗ ژھس شرارتہٕ ہوٚت۔

اِد......؟ اظہارتہِ اوس یہوے عأجز ہیوٚ آمُت۔

ازکل چھنہٕ تنخواہ ٹأنکبن کینہہ نیران۔ زمانس ٔستی چھُ پکُن پیوان۔ کوٚت کال ووت مٕے ژھرِی تہٕ چھٕنی۔ یمن ہمساین کُن دِنظر۔ یہِ تہٕ چھُ سٹور کیپر۔ زنانہِ چھس سونہٕ تزتھ لأگتھ آسان۔ بیاکھ گوکھ ژ سٹور کیپر تژے رہتھ گیی نوکری کران، پیٹھی وأنی وُچھی نہٕ اکھ پوٗنسہٕ تہِ...... تمہِ ژھانژ نو وپٕنن بوس۔

بہٕ چھس نہٕ پی ڈبلیو ڈییس منز۔ ژٕے کونہٕ فِکر تران۔ بہٕ چھس لاشن ہُند سٹور کیپر۔ اظہارس آو وُتارٕ ہیوٚ تہٕ ووٚنُن اکھ اکھ لفظ زورٕ زورٕ سان۔ اظہارٕنی آشیٚنی اُس ژھکہِ آمژ لاینہٕ تہٕ سوٗ ژھس اُتھی ٔکفیتس منز۔

ازکل چھےٚ لاشہ تہِ پکان۔ گرٚہ لاشے ٔکنکھ، موٚل کر کینہہ۔ موٚل

کُن کیٛنہہ ۔ موٗل اَن کیٛنہہ ۔ یہِ ۂنتھ دڑاپہِ سوامہِ کمرٕ منٛزٕ یَل دِتھ تہٕ

ژاپہِ بیٚپیس کمرس منٛز۔

اظہارس آیہِ شرارتہٕ سٟتی کلس رگہٕ چارنہٕ مگر کٲرن ژھوپہٕ۔

پگاہ یٮ۪لہِ اظہار دفترٕ پیٚٹھ گرٕ ووت تِمس اُس نکھس پیٹھ بُہری تہِ۔

اظہارنہِ آشِنہِ یتھُے بُہری وُچھ سو ویٚژے نہٕ کُن ۔ سوچُن ازآو کیا ہتام

ہیتھ ۔ ووٗنی واتن دوہے بہورِتہٕ سوروزِ روپیہِ رٹان۔

اظہارن ترٲو بُہری پتھر، آشِنہٕ وٚژھس اتھ منٛز کیا چھ؟

'کھول...... پانے وُچھکھ' ۔ اظہار وٚتھُس

خوشی تہٕ مُستی منٛز پَنٕنی ساری خیال بوڈ وِتھ یتھُے اظہارنہِ آشنہِ بہورِ گنڈ

مُشرتہٕ اتھ نظر دِژن، تس ژٕج کرِکھ نیرتھ ۔ زنتہٕ اتھن پیٹھ تِلہِ کرائے

وُکرنہٕ آیس ۔ تِمس دڑاپہِ اُچھ پھٹِتھ ۔ پتہٕ وٚژھ اظہارس کُن...... 'یہِ کیا

چھُ......؟'

اُکِس انسان سنٛز زنگ ۔ گرٛژھ کُنہٕ ۔ وُچھ کوٗت یِیَس ۔ وٚنتھم نا

لاشہِ کُنٛکھ ۔ ژٕ وُچھ از زنگ ماپکی ۔ اگرچِ تیٛلہِ روزٕ بہٕ پرٛتھ دوہہٕ انسان

سُند کانٛہہ نتہٕ کانٛہہ تان انان ۔ انسانٛی تانن اگر کیٛنہہ ییٚی تیٛلہِ لاگکھ ژٕ تہِ

پننہٕ نبن تانن سونہٕ ترٛٹہٕ۔

اظہارنہِ آشنہِ دِتی بُتھِ بُتھِ ۔ تِمس زن آو مشرر ۔ سو وٚژھ اظہارس

کُن ۔ ژٕ چھکھ گومُت پوٗرٕ پاگل ۔ اوٚ تام اوس مےٚ شکھےٕ یوت مگر از بیوٚٹھم

پوٗرٕ پاٹھی ۔ مےٚ ہیکہِ نہٕ ژےٚ سٟتی منٹ تہِ نیرتھ ۔ ژٕ مارکھ مےٚ تہِ ۔ ژٕ

چھُکھ پاگل، ژٕ مارکھ مےٚ تہِ۔ ژٕ چھُکھ پاگل، ژٕ مارکھ مےٚ تہِ۔ یِی ونان
ژٕج اظہارس آشینۍ تہٕ سُہ رٔد گُنے زٕون کُٹھس منز۔ یتھ کتھِ سام ہینہٕ
باپتھ زِ سُہ ما اوس پزی کٔنۍ پاگل گومُت۔

وونۍ اوس اظہار پننس گرس منز گُنے زٕون روزان۔

گُنے زٕون چھُ اِنسان ہمیشہ کینٛہہ نتہٕ کینٛہہ سوٚنچان۔ یتھ دُنیہس منز
چھُنہٕ انسان زٕنہی موکلان۔ تِمس چھےٚ کانٛہہ نتہٕ کانٛہہ کأم روزان۔ اظہار
اوس زیادٕ تر دِمٲغس آور تھاوان تہٕ اوس ہنگہٕ منگہٕ سوٚنچان یا اوسُس
کُنبر سوٚنچہٕ ناوان۔ یِیلہِ ٹیٹھۍ خیال وُتارٕ نہٕ ہنس، سُہ اوس یاتہِ زورٕ زورٕ
ودان یا تہِ زورٕ آسان۔ سُہ اوس پتہٕ سوٚنچان زِ اگر میون پاگل گژھُن اپُز
آسہِ تو تہٕ پزٕ مےٚ پاگل گژھُن۔

مور چری منز وأتِتھ اوس تمۍ اکھ عجیب شُغل پانہٕ نو ومُت۔ سُہ اوس
اور وأتِتھ کمرٕ بندٕ کران تہٕ دروازس ہأنکل کران۔ پتہٕ اوس مختلف لاشن
کُرسی پیٹھ ترتیب سان تھأوِتھ پانہٕ یمن بروٚنٛہہ کنہِ أکِس تھٔدس میزس
پیٹھ بیہان۔ لاشن منز آسہٕ زنانہٕ، مرد، جوان، بُری دیاِ دِم شُری وغارٕ۔ سُہ
اوس یمن لاشن کُن اکھ طنزٕ برتھ نظر ترأوِتھ پتہٕ یتھٕ کٔنۍ مخاطب گژھان:

'اے وقتہٕ کیو انسانو، تھأووکن میانین گتھن، بہٕ چھُس سُہ پاگل
یُس توہہِ منز زیادٕ گاٹُل چھُ۔ کُس اکھا، یُس مےٚ ونہِ ہے، بہٕ کُس چھُس،
کیا زِ چھُس، کتہِ چھُس تہٕ کیا چھُس؟ بہٕ چھُس نہٕ أستھ تہِ کینٛہی۔

مگر.......... نہٕ أستھ تہِ چھُس ضرور۔ بہٕ چھُس دزان تتھ نارس

منٛز پیٚچ ریٚہہ گٔنی چھنہٕ۔ بہٕ چھُس، تہٕ چھُس کیٛا......؟ (اَسن کھٔنگالہٕ ترٲوتھ) وونۍ دِمہٕ بہٕ پانس معنے۔ بہٕ کرن پننۍ کأینات پانہٕ تخلیق۔ بہٕ بناون پانے پننۍ سلطنت۔ موت تہٕ زندگی روزِ میٲنہِ موچھِ منٛز۔ مخلوٗق آسہِ مے تابع تہٕ بہٕ...... بادشاہ......

آ...... بادشاہ...... بوٚڈ بادشاہ...... تمہِ سلطنتُک، ییٚتہِ میٲنۍ آواز سارِوٕے آوازو کھوتہٕ بلند آسہِ۔ میون قد سارِوٕے کھوتہٕ تھوٚد آسہِ۔ میٲنین حُکمن آسہِ تعمیل۔ تہٕ بہٕ........... دِمہٕ پرٛتھ چیزس تمہِ کہِ آسنُک سزا۔ میٲنہِ سلطنتُک روزِ یہوٕے قأعدٕ تہٕ قانوٗن۔ (اَسن کھٔنگالہٕ)

اظہار چھُ مور چرِی منٛز اَژتھ وونۍ پرٛتھ دوہہ یہأے کھیل گندان۔ از تہِ ییٚلہِ سُہ مورچرِی منٛز ژاو تٔمۍ تھوو درواز بند تہٕ کُرنس اَندری ہأنکل۔ ہالس منٛز لأرِ ٔکن کُرسین ہندی زٕ ڈٕری تہٕ تِمن پیٹھ تھوٚہن لاشہٕ۔ یہِ کأم موکلأوتھ ترٲو تٔمۍ لاشن ٔکن اکھ زٕ ہٹھ نظرتہٕ خوفناک آیہِ کملأوِنۍ وُٹھ، پننہِ پتلونہٕ منٛز کوٚڈُن موٚٹ بیلٹ تہٕ روٗٹُن چیرِ اتھس منٛز۔ پتہٕ بیوٚٹھ سُہ تتھ میزس پیٹھ یُس لاشن بروٗنہہ کنہِ بروٗنٹھے تٔمۍ تھوو مُت اوس۔ از کوٚر تٔمۍ لاشن بییہِ خطاب۔

'یہِ چھُ میون دُنیا تہٕ بہٕ امیُک خألق'۔ یمہِ خاموش سلطنتُک چھُس بہٕ اکھ بے تاج بادشاہ۔ یمہِ بے قرار کأیناتُکی قأعدٕ تہٕ قانوٗن چھِ محض میٲنِس سوٚنچس تہٕ فِکرِ تابع۔ ییٚتہِ چھےٚ زندگی، یتھ منٛز کربکھ چھےٚ، ییٚتہِ چھُ موت یُس توہہِ منٛز بند چھُ۔ یاد تھٲوٕ۔ تُہۍ روزِو ہمیشہ میٲنِس تتھ سزاہس

پٔزاران یُس تہٕ توہہِ عطا کرِ۔ تہِ چھِوٕتم یموپنٕنہِ زندگیٕہندِ قلمہٕ ستۍ دُنیچہٕ کتابہِ پیٹھ جبر وظلمکۍ باب ؤہرأوی۔ پانس بروٚنٹھہ کنہِ کھورِ تچھِ ؤنہِ زندگی وُچھنہٕ باوجوٗد اوس نہٕ تہٕنزن أچھن سریٚہہ تہِ گرٛھان۔ تہِ گیہٕ وٕ تم یمو نیٚبرِ مس دُنیہس منٛز پنٕنہِ خودغرجی ہٕندبونموٕ ستۍ سکوٗ ٹنک بُتھ رتہٕ کھلہِ کوٚر۔ مازس تہٕ أڈجبن مانڈ دتھ بٔنیمتۍ تہٕنٛدری وجوٗد۔ کیٛاپے اوسٕ نا، اکہِ دوہہٕ چھُ توہہِ سارنٕے مےٚ بروٚنٹھہ کنہِ سمُن۔ بہٕ گوس تو ے پأدٕ۔ زِ تہٕنٛز حُرمت نہناوٕ (اسن کھنٛگالہٕ)۔ چھا توہہِ منٛز کانٛسہِ ہمت زِ مےٚ اتھٕ رُکاوِ ہے۔ بہٕ چھُس اکھ زِندٕ وجوٗد۔ حق چھُ مےٚ لاشن لتہٕ مونڈ کرُنک۔ توہہِ منٛز چھُنہٕ گٔینٛہی یُس مُشیدِ منٛز روزان اوس، تو ے چھُس بہٕ آزاد۔ میٲنبن اتھن منٛز چھُ قمچہ مگر توہہِ نہٕ ایستادٕ گرٛھنک طاقت'۔

پتہٕ چھُ اظہار پنٕنہِ کمربندٕ ستۍ یمن لاشن بےواہہِ چوب دِوان۔ تٔمِس زن چھُ منٛز ریوان۔ لاشن چوب دِوان دِوان چھےٚ تس شانٛش کھسان تہٕ سأری سے پانس عأر کھ پٹھان۔ سہٕ زن چھُ تھٔکِتھ ژھیٚنتھ پیٛوان۔ سہٕ چھُ واپس میزس پیٹھ کھٕسِتھ تھکھ کڈان۔ رژھ کھنٛڈ گرٛھتھ پنٕنس حالتس منٛز یتھ چھُ اظہارس کیٛأری تام کنٕز پھکھ باسان۔ امہِ پھکہٕ ستۍ چھُ سہٕ یہوے پسرٕ ہیٛوٚ یوان۔ سہٕ چھُ أکس أکِس لاشہِ نکھٕ گرٛھتھ مُشک ہوٕان تہٕ أخرس چھُس باسان زِیہِ پھکھ چھُ أکس لاشہِ وٕتھمٕت۔ سہٕ چھُ أمِس لاشہِ کُن مخاطب گرٛھان:

' ژٕے چھُ پھکھ وٕتھمٕت، ژٕے چھےٚ ناپے، پھکس ستۍ چھےٚ مےٚ

سٹھاہ کھٔر ۔ مےٚ چھُ سورُے فِکرِ تران ، ژٕ چھُکھ ژ کہِ پھکہٕ سیٚتی مےٚ یمہٕ سلطنتہٕ منٛز نیبر کڈُن یژھان ۔ ۔ گر تِم چھےٚ رایہ ۔ یہِ پھکھ گیہِ بغاوت ۔ یہٕ چھُس نہٕ پننِس سلطنتس منٛز بأغین زرٕ ناون وول ۔ ژٕ چھُکھ بأغی ۔ یہٕ چھُس ژےٚ پیٛٹھ ۔ ' کارپس ایکٹ ' لاگنکھ فأصلہٕ دِوان ۔ ژٕ یِکھ پگاہ ' انوٹومی ہالس ' منٛز سوزنہٕ ییٚتہِ ژےٚ لشہِ کرٕنے ' ۔

یپأری چھِ یہِ کتھ أندری أندری سأری سےٚ محکمس منٛز پھہلان ، زِ اظہار چھُ پاگل گومُت ۔ کینٛہہ نفر چھِ زاگہٕ روزتھ مور چری منٛز تسُند تماشہِ وُچھِتھ بڈٕ بٕن افسرن تام شیٚچھ واتہٕ ناوان ۔

یتھ دُنیہس منٛز چھُ تِمن لوٗکن ہُند تعداد سٕبٕٹھاہ ، یِمن محض ہنگامن سیٚتی دل چسپی چھےٚ آسان ۔ کأنٛسہِ ہٕنٛدِس زٕنٛس ، مرنٕس یا کأنٛسہِ ہٕنٛزِ مجبوٗری یا لاچأری سیٚتی کانٛہہ غرض تھاونہٕ وغأر چھِ یِم پرٛتھ واقہٕ ہس ہنگامُک پہلو ژھانڈان روزان ۔ گٔس چھےٚ دَگ تہٕ گٔس چھُ پھُہان ، یِمن نہٕ اتھ سیٚتی کانٛہہ مطلب ۔ یِمن شخصن چھُ محض ہنگامن ہٕنٛز تلاش آسان ۔

امہِ قبیلکی واریاہ نفر أسی اتھ محکمس منٛز تہٕ ملازمت کران ۔ اظہار ہٕنٛدِس معاملس آیہِ تشویشناک صوٗرتِ حال بناونہٕ تہٕ اتھ سینیونہٕ کانٛہہ زِ اظہارس سیٚتی کم وأری داتھ چھِ وأٹتھ ۔

کتھ وأژتھٕدس افسرس تام زِ اظہار چھُ ' مور چری ' منٛز أژتھ کمہٕ بندن کران تہٕ پتہٕ سأری Cadavers گرسین پیٹھ تھاوان تہٕ پتہٕ یِمن

بیلٕژہ سٍتۍ بے وایہِ چوب دِوان۔ تھوٚد افسر اوس حٲران۔ تِمۍ اوس وُچھمُت زِ اِنسان چھُ اِنسانن منٛز روٗزِتھ پاگل گژھان مگر یِتہِ اوس وننہٕ یوان زِ اظہار گوٚو لاشن منٛز روٗزِتھ پاگل۔ کتھ اٲس پٔزی عجیب۔

اٲخرس نیوٚ بٔڈۍ افسرن فٲصلہ۔ تِمۍ یُس پلان ترتیب دیُت، تتھ مطٲبِق اوس تس بے شوٚنکھ پٲٹھۍ مورچری منٛز اٲزِتھ برابر اَکِس لاشہِ ہنٛدی پٲٹھۍ Behave کرُن تاکہ سُہ تارِ پانس فِکرِ زِ یہِ معمہٕ اٲخر چھُ کیاہ۔ کٲم اٲس مُشکل مگر اتھ منٛز اوس ایڈوینچر۔ افسرس آسہٕ بوٚکہٕ پھلان تہٕ سوٗنچان اوس، یِیلہِ بہٕ اتھ اکھ سنسنی خیز رپورٹ تیار کرٕ، پرموشن چھےٚ وننہٕ وان۔

از یِیلہِ اظہار مورچری منٛز ژاو، تِمۍ کُر معمولہِ مطٲبِق برس ہٲنکل بند تہٕ ہیٚرٛن لاشہِ کُرسین پیٚٹھ شیرنہِ۔ مورچری منٛز اوس بروٚنٛہہ بوڈ افسر لاشن سٍتۍ روٗزِتھ۔ اظہارن تھوو یِتہِ لاش خیال کُرِتھ اَکِس کُرسی پیٚٹھ۔ پتہٕ کھوٚل تِمۍ کمر بندتہٕ ہیوٚتُن لاشن خطاب کرُن۔

'تِہۍ چھِوٚ میٲنۍ رعایاتہٕ بہٕ...... بادشاہ...... توہہِ بروٚنٛہہ کنہِ چھُ تہُنٛد آقا۔ وُچھو اگر وُچھِتھ ہیٚکیٚو۔ تہُنٛد بن بُتھن پیٚٹھ چھِ تہُنٛدی جُرم نٔژ تہٕ ٹاکارٕ۔ میٲنبن اتھن منٛز چھُ قمچک قلم، یمہِ سٍتۍ بہٕ تہُنٛد بن مُسلن پیٚٹھ سزا ہُنٛک فٲصلہٕ لیٚکھان چھُس۔ بہٕ چھُس اوے پٲدٕ تہٕ گومُت۔ بہٕ چھُس بادشاہ۔ یِیتہِ رکس ذرس پیٚٹھ میٲنۍ حکوٗمت۔ یِمن سرحدن منٛز چھےٚ صرف میٲنۍ آواز وہ تلان۔ یِیتہِ چھُس بہٕ تہٕ صرف بہٕ'۔

اچانک چھےٚ تِمس کُرسی پٮ۪ٹھ تھووِمژ تتھ 'لاشہِ' کُن نظر پیٚوان یُس دراصل بوٚڈ افسر چھُ۔ اظہار چھُ سوٗنچان زِ اتھ لاشہِ ہٕندِس مُسلسل پٮ۪ٹھ کیٛازِ چھُنہٕ اَمی ہٕندِ قمچِک کانٛہہ تہٕ نشان۔ اظہارس چھُ حٲرتھ گژھان۔ سُہ چھُ بیلٹ تُلِتھ بٔڈِس افسرس قمچِک دب کڈان مگر دوٚیم دب تراونہٕ برونٛہہ چھُ افسر اظہارس ہٕزِس تھپھ دِوان تہٕ بیٚیہ اتھہٕ چپاتھ کڈان۔ 'مےٚ زانِکھنا، بہٕ کُس چھُس'۔ بوٚڈ افسر چھُس غضبناک آوازِ منٛز وَنان۔

تھاپر کھیٚتھ چھُ اظہارس سبٹھاہ حٲرتھ گژھان۔ تِمس چھُ باسان سُہ آو تژٹن منٛز ہٮ۪نہٕ۔ تس چھُ باسان زِ زن پرٛتھ لاش چھےٚ اَمِس پٮ۪ٹھ زورٕ زورٕ اَسان۔ یکدم چھُ اظہار گریزان ....نَہ ....نَہ ....نَہ۔ یمن ہٲبتناک دیوارن منٛز ہیٚکہِ نہٕ کانٛہہ اَسُن تژٲوتھ۔ یٮ۪تہٕ چھُس صرف بےٚ یوت اَسان .....'۔ سُہ چھُ بیلٹ دوٗر دٲرتھ دِوان تہٕ اتھس منٛز اکھ ڈنڈٕ تُلِتھ گوڈٕ بٔڈِس افسرس کُن سبٹھاہ حقارتہٕ سان وُچھان تہٕ پتہٕ بے وایہِ ڈنڈٕ ستیٚ چوب دِوان۔ افسر چھُ رتہٕ کھلہِ گژھان۔ سُہ چھُ اظہارس کھور رٔٹِتھ زار پارٕ کران۔

'اظہار مےٚ بخش۔ مےٚ دِمعأفی، مےٚ تژ اوزنگہِ ٹٔلی، رحم کر۔'

اظہار چھُ اَسن کھٔنگالہٕ تژاوان۔ اے وقتہٕ کیٛو اِنسانو۔ غور کرِو۔ کوتاہ خودغرض چھُ یہِ اِنسان۔ ییٚلہِ طاقتُک نشہٕ چھُ اَمی ہٕندِس وجوٗدس پانس ستیٚ ولان۔ یہِ چھُ پننہِ اتھہٕ بیٚیہِ ہٕندِس گریبانس کُن ٹُلان۔ ییٚلہِ پننِس زُوس پٮ۪ٹھ واتان چھُس، بیٚیہ اتھہٕ چھُس دویمہِ ہٕندِ بن کھورن

پێٹھ واتان۔ یہِ چھےٚ میٲنۍ سلطنت۔ یێتہِ چھہِ میٲنۍ قاعدٕ تہٕ قونٛون'۔

أتھی دوران چھُ بۆڈ افسر ژھنٛب گرتھ نیٚبر ژلان تہٕ رژھ کھنڈ گرٛھتھ پولیس پانس سٍتۍ أنتھ ہالس منٛز اژان تہٕ اظہارس کُن ہاوتھ چھُ سُہ پولسہٕ افسرس ونان 'یو ہے چھُ یو ہے'۔

پانس بروٚنٛہہ کنہِ پولیس وُچھتھ چھُ گوڈٕ اظہار گابران مگر پتہٕ اتھس منٛز ڈنڈٕ ٹُلتھ چھُ سُہ گریزان 'ینہٕ کانٛہہ بروٚنٛہہ پکہِ، میٲنس سلطنتس پێٹھ دُشمن سٍنٛز یلغار......! یێتس کالس بہٕ چھُس، یێتھ سلطنتس پێٹھ بے سُند قبضہٕ چھُنہٕ ممکن۔ جنگ گرٛھہِ، رتھ پێیہِ، کُنہِ روزِ کێنٛہہ......'۔

پولیس چھُ اظہارس رٹنچ کوٗشش کران مگر اظہار چھُ وار یہن پُلسہٕ اہلکارن ڈنڈٕ سٍتۍ چھوکہٕ لد کران۔ بۆڈ افسر چھُ لرزان۔ کێنٛہہ پُلسہ اہلکار چھِ ڈنڈٕ دَبو سٍتۍ بے ہوش گرٛھان۔ أتھی منٛز چھُ اکھ پُلسہٕ اہلکار پننہِ ڈنڈٕ سٍتۍ اظہارس گلس زورٕ ٹاس دِوان۔ اظہارس چھُ چکر یوان۔ گلس چھس خوٗنچ دِگنٛز لگان۔ تمۍ سٕ چھِ قدم ڈلان مگر سُہ چھُ کھوکھشہِ پننس میزس نِش وأتتھ أتھی پێٹھ کھسان۔ پتہٕ چھُ تمۍ سٕ کجہِ زیوٚلی نیران......' بہٕ ...... بادشاہ ...... یہِ ...... مے میٲنۍ ...... سل سل طنت ......'۔ أتھی سٍتۍ چھُ سُہ پتھر لاینہٕ یوان۔ لاو أرِث آسنہٕ کہِ سببہٕ چھےٚ اظہارٕنۍ لاش تہِ مور چرٛی منٛز تھونہٕ یوان۔

☆☆☆

گُل

بہٕ گوس چمہٕ خمہٕ دوہہٕ دِشکی پأٹھی اتھ کُلِس نِش جذبن آرام تہٕ احساسس شیہجار دِنہِ مگر یہِ وُچھتھ ژٕول مےٚ کوٹھبن زٕو ہیوٚ نیرتھ ییٚلہِ مےٚ اتھ جایہِ ازٕ گُستام بیا کھ شخص بہتھ وُچھ۔ کتھ أس یتھ کنٕی زِ اتھ گُلس تہٕ مےٚ درمیان اوس وارِیاہن ؤرین ہُنٛد واٹھ۔ ییٚلہِ بہٕ نوکری لوٚگس تمہِ دوہہٕ پیٹھےٚ اوٗسس بہٕ اتھ پارکہِ منٛز پٕرتھ دوہہٕ دفتر نیرن وِزِ اژان تہٕ أتھی گُلِس نِش بیٚہان۔ یہِ گُل اوس پارکہِ ہنٛدِس أخری کوٗنس پیٹھ تہٕ اتھ أندی پٔکی اوس زنٛڈن نال وٚولُمت۔ مےٚ وُچھ نہٕ اتھ گُلِس نِش مےٚ ورأے بیٚیہِ کانٛہہ بیہان تہٕ باسان اوس زِ میٲنہِ اتھ گُلِس نِش بیٚہنہٕ برونٛہہ تہِ آسہِ ہے اتہِ نَس کانٛہہ شخص بیوٚٹھمُت۔ مےٚ أس دوہے اتھ گُلِس نِش بیٚہنہٕ باپتھ فِکر روزان تہٕ سوٗنچان اوٗسس زِ یہِ آسہِ مےٚ پٕرٛاران۔ اتھ گُلِس تہٕ مےٚ درمیان اوس اکھ نوٚو رشتہٕ بنیومُت یُس ووکھنے لفظن منٛز مُمکن چھنہٕ۔ یہِ جاے أس میٲنہِ خاطرٕ اکھ مستقل تھکہٕ پینٛڈ۔ منٛزی منٛزی أس مےٚ یہِ نٕٹھ تہِ روزان زِ مےٚ ورأے گوٚژھ نہٕ اتہِ نَس بیٚیہِ کانٛہہ بیٚہُن۔

دِلس منز اوس ووٗنۍ مےٚ یمہِ کتھِ ہُنٛد یقین زِ یہِ کُل چھُ میون تہٕ بہٕ چھُس
اُمی سُنٛد۔ یِیلہِ بہٕ امہِ کُلہِ نِشہِ تھکھ کڈتھ ووتھِ ہاتہٕ گرٕ کُن نیرٕ ہا، مےٚ اوس
خبر کیا زِ باسان زِ یہِ کُل چھُ بےچین گژھان تہٕ میانہِ اتھ جایہِ ووتھن
چھُس نہٕ خوش۔ مےٚ اوس باسان زِ اُمس چھےٚ نیرن وِزِ میٲنۍ جُدٲیی
اَندری تلاطم تُلان۔ گِہے مےٚ ژیر گژھِ ہے مے اوس باسان زِ یہِ چھُ
مےٚ روٗشتھ۔ توے اوُسُس بہٕ اُمس ستۍ کتھِ کران تہٕ یہِ منناوان، بہٕ
اوُسُس اُمس کُن ونان 'اِدِ سٲ معافی دِمےٚ چھِ پَے ژٕ چھُکھ مےٚ از
ناراض۔ ہناگوٚ وژیر پہن، بہٕ چھُس مانان۔ افسرن ہارٹینس از ژیر تام۔
ڈکٹیشن اوسُم دِوان۔ ووٗنۍ کیا ونہٕ ہس، آہنو نوکری ہُنٛد مسلہٕ چھنہٕ۔ اِدِ سٲ
تہٕ اگر ژٕ ونکھ بہٕ ترٲو نوکری، بس ہسٲ گوکھا خوش، ترٲو ووٗنۍ شرارتھ۔ پتہٕ
اوس مےٚ باسان زِ ژٕمی زن کُملاٲوی وُٹھ تہٕ بیوٗٹھ میٲنس افسرس وُ ہووُ ہوو
کرنہٕ۔ یمی مےٚ دفترٕ ژیر لوگ۔ مگر ستی اوسُم باسان زِ یہِ کُل چھُ مےٚ
ونان: 'چارِ نوکری ترٲوی زِنہٕ، زٕ بُتھن چھُ از کل ممکن مگر نوکری نہٕ'۔ منزی
منزی اوسُم باسان زِ اُمس چھُ مےٚ وُچھتھ یہِ فِکرِ تران زِ بہٕ کوتاہ چھُس
دفترٕ کلٲم گرتھ تھکان تہٕ پتہٕ اوسُم باسان زِ اُمس چھِ میٲنۍ مجبوٗری وُچھتھ
اَچھو کنۍ اوش نیرتھ ژلان تہٕ ونان چھُم 'آہنو مےٚ تانۍ ہے آسہِ ہے، چانہِ
باپتھ زالہِ ہن چون سورٕے دفتر'۔ اُمس کُلس نِش نیرن وِزِ تہٕ اوس مےٚ
باسان زِن مےٚ یہِ ونان، تلا، بیٚہہ تام، متانیرتہٕ۔ ژٕ نیرتھ ہا چھُ مےٚ
سورٕے عالم ڈُدونہٕ باسان۔ مہٕ پرٕ ژھرات کاٗژاہ کڈِرچھےٚ آسان، ژٕ

ما چھکھ ییٚتہٕ نس آسان توٚے۔ پتہٕ اوٚسُس بہٕ أمِس دِلاسہٕ دِوان، پگاہ واتے بہٕ سُلے ۔ وُچھو گرٕ چھُم نا گرٕژھُن۔ کرٕ کیا۔ دُنیا چھُم پیٚوان بساوُن۔ نتہٕ چھُس ونان پیٚتی بیٚہمہٕ ہا۔ ژٕ چھُکھ نا سرکاری پارکہٕ منٛز، پوٚز چھسے ونان، اگر ژٕ کُنہِ جنگلس منٛز آسہٕ ہکھ، بہٕ تژٕ اوٕ ہا سورُے دُنیاتہٕ ژٔے نِش بیٚہمہٕ ہا راتس دوہس۔ ژیٚے آسہٕ ہے وُچھان تھلہِ تھلہِ۔ گوڈٕ نکبن دوہن باسے مےٚ پانہٕ ہسے یِہأے منٛد چھِہش۔ أمِس کُلِس ستی کتھ کرنس باسان اوٚسُم زِ بہٕ ما چھُس پاگل۔ پتہٕ ییٚلہِ مےٚ یہِ یقین گوٚو زِ یہِ چھُ اورٕ تہِ کتھ کران، مےٚ دریٚو دِل۔ فرق أس یِژی یأ ژٕ زِ أمی سٕنٛزٕ کتھن اوس نہٕ صداتہٕ میأنبن کتھن أس آواز۔ فِکرِ اوس دوشوٕنی تران زِ أسی کیا چھِ اکھأ اکس ونان۔ ییٚلہِ مےٚ کُستام نفرا زاتھ کُلِس نِش وُچھ، مےٚ کھوٚت سخ کھشِم۔ سُہ اوس اتہِ نس بہتھ اخبار پران۔ مےٚ ژول نہٕ أمی شخصہٕ سُنٛد اکھ میأنس کُلِس نِش بیٚہُن۔ کُل اوس زن مےٚ کُن ونان زِ مےٚ وٕنُس نہٕ ییٚتہِ نس بیٚہُن۔ یہِ بے شرم بیوٚٹھ پانے۔ مےٚ باسیوٚ کُلِس أسی اوٚشی گنڈ پھٹان۔ سُہ اوس لاچارتہٕ بے بس۔ یہِ اوٚسُس نہٕ پانس تام زِ أمِس نفرس دِیہِ ہے دکہٕ ہا ہوکُن دأرتھ۔ نہٕ اوس یہِ شخصے کُلی سٕنٛزٕ کتھ سمجھِتھ ہبکان۔ شرارتہٕ ستی کلے یہِ مےٚ زیوٚ۔ بہٕ گوٚس أمِس نفرس نکھہٕ تہٕ وٕنمس کھشمہٕ سان ژٕ کیاسأ کران ییٚتہٕ نس؟'۔

'اِد؟' سُہ وٕوتھ بڈِتھہٕ تہٕ بوٚلتھ

'تہِ کیا گوٚو وادٕ؟' ۔ مےٚ پرٕژھُس

'ژےٛ کنیا ملی چھِ یِہ جاےٛ ہیٚژ مژ۔ یِہ چھےٚ سرکاری پارکھ تہٕ یِہ سرکاری گُل'۔ اوس تہٕ یِہ شخص پرٕ رونان مگر بہٕ کتھ کنی تارٕ ہائمس فکرِ زِ ہتا چارٕیا سرکاری پارکہ منز گُل آسنگ مطلب ناچھُنہٕ یِہ زِ گُل تھووون چانین مرضین تابع۔ گُل تہٕ ہاچھُ پانس نش پننہٕ مرضی تھوان۔ پرٕ ژھتس چون اتہٕ نس بیہن چھا اُمس خوش کران؟ یہا چھُ میون معشوق تہٕ بہٕ اُمی سُند عاشق۔ ژٕ کپارٕی آکھ منز باگ اسہٕ دون دِلن گانگل کرنہٕ۔ مگر ونتھ ہیوٚ کمس نہٕ کینٛہہ۔ صرف وونمس

'ان پرٕ ھنےٚ آسہٕ ہکھ سوٗرے ترٕہی فکرٕ'۔

یِہ بوٗزتھ ترٕ ووٚ تمی شخصن اَسن کھنٛگالہٕ تہٕ وٚونن:

'پاگل آسکھ، یِہ تو رُم فکرٕ مگر باسان چھُم اعمیٰ تہٕ چھکھ'۔ اخبار اتھس منز ہاوان ہاوان وٚو تھُم 'اخبار پرٕن وول چھُنہٕ ان پرٕ ھ آسان'۔

یِہ بوٗزتھ ترٕ ووٚمےٚ تہٕ اَسن کھنٛگالہٕ تہٕ وٚوتھ سَس 'بہٕ اگر پاگل چھُس تیٚلہٕ چھکھ ژٕ ڈاڈٕ'۔

'......اخبار پرٕن اگر علم آسہٕ ہےٚ تیٚلہٕ بوزٕ ہکھ ژٕ وٗنی کنہس سہٕ وٗ ہوو، یُس گُل چانٛس بیٚتہٕ نس بیہنس پتھ ناخوش گرٕ ھتھ کران چھُ'۔

تمی ترٕ اُو حارتہٕ سان گُلِس کُن نظر، پتہٕ رٕ وٗ دمےٚ کُن حارتہٕ سان وُ چھان۔ تمِس اوس ووٚنی زن یقین گوٗمت زِ بہٕ چھُس نہٕ پننہٕ نبن مغزن منز۔ پتہٕ دژ اس بہٕ امہٕ گُلہٕ نشہٕ، مگر گُل اوس مےٚ آلو آلو کران تہٕ وَدان وَدان ونان 'ہیا تلامہٕ نیر، پیٚتی روزتا، بہٕ ترٕ وتھسا کُنےٚ زٕ وٚن'۔ مگر بہٕ

دژاس توتہِ، پتہٕ رٕوُدُس سڑکہِ پٹھ پھیران۔

اتھ راتس آیہٕ نہٕ مےٚ نیٚنڈر رےٚ۔ دوٚیمہِ دوہ گوس نہٕ بہٕ دفترتہِ، بہٕ گوس سیوٚدُے أتھی پارکہِ منٛز، سوٗنٛچُم از کرٕ نہٕ کُلس ہِتی کتھ۔ بہٕ روٗٹھس۔ یپأری اوسُم دِل پھٹنس آمُت۔ دپان اوسُس نالہٕ متہٕ رٹن یہِ کُل۔ پتہٕ اوسُس زأنتھ زِ کُلس تہِ آسہِ یہے کیفیتھ۔ مگر ییٚلہِ بہٕ کُلس نکھہٕ ووتُس مےٚ آیہِ یہِ وُچھِتھ أچھی بکہٕ ییٚلہِ مےٚ اتہِ نس کوسہٕ تام کوٗرتہٕ کُستام لڑکہٕ اکھ أکِس لول بأگران وُچھ۔ تم أسی کتھہٕ کرنس منٛز اکھ أکِس ہِتی مس۔ تمو وُچھُے نہٕ مےٚ کُن۔ مےٚ وُچھ یہِ کُل تہِ اوس میٲنہِ باپتھ أندری دَزان۔ بہٕ ژٕوُلُس ازتہِ اتہِ نس۔ تمٕی کوٚڈ ازتہِ مےٚ آلو مگر بہٕ پھیوٗرُس نہٕ پوٚت۔

پتہٕ وُچھ مےٚ دوہے اتھ کُلِس نِش کانٛہہ نتہٕ کانٛہہ بہتھ آسان۔ کُلِس أسی ووٗنی ہگر گأمٕژ۔ سُہ اوس دوہہٕ پتہٕ دوہہٕ ہوکھان۔ وٕتھر أسِس زَزرٕ یمتی۔ سبزار اوسُس ختم گژھان۔ دبلس اوسُس زگنٛیار ژامُت۔ مےٚ تہِ زن أس کمٕی تام ہکتھ ژأیمٕژ۔ مےٚ اوس یو ہے مژ رہیوٚ پانس منٛز باسان۔ لُکھ أسِم ونان زِ ژٕ چھکھ پاگل گومُت۔ ژٕ چھکھ پأنی پانس ہِتی کتھہٕ کران آسان۔

اکہِ دوہہٕ راتھ کیٚت سوٗنٛچ مےٚ بہٕ ژٹن یہِ کُل۔ مےٚ شیہلہِ دگ۔ اتہِ نس ہیکہِ نہٕ پتہٕ کیٛنٛہی بہتھ۔ پتہٕ تُج مےٚ تبر تہِ دژاس یہِ کُل ژٹنہِ۔ بہٕ تِتھے پارکہِ منٛز ژاس تہِ ہیوٚتنس کُلِس کُن پکُن۔ بہٕ روٗژُس پارکہِ ہنٛد یور أچھ

درو۔ تِمو کوٚ رٕہس بہٕ پولیٖس حوالہٕ۔ پولٕسن وٚون مےٚ تی یہِ پزٕراوس توے تہٕ سوزٕ ہس بہٕ پاگل خان۔ پتہٕ بوزُم تتھ گُلس اوس دوٕدُرلوٚ گمُت۔ یپاٗرٕ اوُسس بہٕ تہِ وٕونی مرنس تیار۔ عجیب کتھ اَس زِ مےٚ مرنہٕ اکھ دوہہِ بروٗنہی اوس سُہ گُل واوٕستی ؤسی پیوُمت۔ توے گٔر مےٚ وصیت زِ میٔانہِ غُسلہِ باپتھ آب گژھِ اَمے گُلہِ کیٛو لنگو ستی وُشناونہٕ یُن!۔

☆☆☆

خبر کیٛاز.......!

یہِ کہاٮ۪ی گیہِ نہٕ پۄر.......!

سوٲس سوے......!سو کیٛاٲس ،یہِ زانہِ سُے یَس میٲنۍ ہِش دَگ تہٕ حبس آسن ۔سوٲس سوے ۔بس یتُے اوس تس تعارُف امہِ بغٲر باقٕے کانٛہہ تہِ کتھ چھےٚ علاوٕ ۔

ووٚنۍ گوٚو سو کیٛاٲس؟......یہِ پرٛژھووےٚ تمہِ وِزِ ییٚلہِ جنٛون مےٚ بگہٕ چھُ یوان ۔بہٕ چھُس دِوان پۄرٕ زورٕ سان کربھ ۔توے چھِ مےٚ زانہٕ وٕنۍ مےٚ وُچھِتھ ترٛ ہران ،نتہٕ زانہٕ نہٕ بہٕ کانٛسہِ زربر دیُن ۔

تس ہٕندی دنٛد ٲسی نہٕ تارکن ہٕندی پأٹھۍ زوتان نَہ اوس تس ہٕنٛزِن أچھن منٛز ناگن ہُنٛد ہیوٚ سنٛیر ۔تس ٲسی نہٕ وُٹھ تیوٚ نگلن ہٕندی ہوی زٕ خاش نَہ اوس تس بُمن منٛز کمانن ہُنٛد ہیوٚ کانٛہہ انہار ۔تس اوس نہٕ مستس منٛز ریشمُک ہیوٚ پِشجار تہِ......!

تس ٲسی دنٛد تِتھۍ آسان چھِ ۔تس آسہٕ أچھ یِژھٕ آسان چھےٚ ۔تس اوس مس یُتھ آسان چھُ ۔تس ٲسی وُٹھ تہٕ بُمہٕ تہِ تِژھے یِژھٕ آسان

چھےٚ۔ مگر...... تہِ گرتھ تہٕ اَس نہٕ سوٚتژھ یتھ آسان چھِ۔ سوٲس سوے!
حسن اوس مےٚ نِش تی یہِ تس پسند اوس۔ بےشوٗب اوس مےٚ نِش تیُتےٚ یہِ تس کھران اوس۔ پوٚز اوس تیُتےٚ یہِ سوٗ نان اَس۔ مقصد اوس تیُتےٚ یہِ تلاش اَس۔

سوٗ کیٛاہ اَس......؟ یہِ پرٛژھو مےٚ تمہِ وِزِ یێلہِ جنون مےٚ بٔکہٕ چھُ یوان......! بہٕ چھُس دِوان پوٗرٕ زور سان کرٛ بکھ......!

سوٲس سوے......بس یتی چھِ تس تعریف......!

بہٕ اوسُس ٹوٗی مہِ پران۔ کلاس منز اوس شور، تکیٛازِ ماسٹر اوس نہٕ کانٛہہ موجوٗد۔ سوٲنس یێلہِ شُرلی چھےٚ آسان، چھےٚ تمہِ وِزِ واریاہ ٹاٹھ گژھان، یێلہِ انسان بڈان چھُ۔ بڈِتھ چھےٚ منٛزی منٛزی توے شُری لٲزی کرِنی خوش کران۔ کینٛہہ وٕنی تنٛس برٛ یتھنےٚ!

شُری اَسی پنٕہٕ نٕبن پنٕہٕ نٕبن شُری لبن یتی آیرِ۔ بہٕ تہِ اوسُس خبر کتھ سٔنتھ۔ موسم اوس گرمُک، توے آسہٕ کلاسچہ دارِ تہِ یلے۔

مےٚ دِژ غارٕ ارٲدی طور دارِ کُن نظر مگر اتفاقاً گیہِ امی وِزِ تمہِ مکان کہِ اکہِ کھُنٛچ دارِ تہِ یلہٕ یُس سائنس کلاسس نکھِ اوس۔ دارٕ رمُژ رٲوِ کھ تہٕ تس کورِ ہنٛز تہِ میانہِ اَچھ رَلے یہِ اکھ اَکِس یتی......

تس گوٚو کینٛہہ رِکنہٕ نہٕ مگر مےٚ اوس واریاہ گوٗمت!......بێیہِ تہِ یہِ نہٕ مےٚ امہِ برونٛہہ زانٛہہ تہِ گوٗمت اوس......! خبر کیٛاہ گوٚو!...... یا تہٕ پکیٛ ساسہٕ بٔدی وٕری برونٛہہ یا پتھ......!

مےٚ اوس باسان پانس منز کیا ہتام رووُمت ......! خبر کیا!

ووٚنی اوس نہٕ میٲنہِ باپتھ یہِ سکوٗل محض سکوٗلے یوت تہٕ نہٕ اوس کلاس

میٲنہِ باپتھ ووٚنی کلاسے یوت رُوٗدمُت۔ یِمن دوٚنوٚنی علامتن اٚسی نوٚی

معنے نٲلی گٲمتۍ۔ ووٚنی اوس دارِ دِلس تہٕ مُژرنس تہِ میٲنہِ باپتھ بدل تہٕ

واریاہ معنے ......!

مےٚ اوس ووٚنی تتھ مکانچہِ دارِ ستۍ اکھ سُہ تعلق بنیومُت زنتہٕ میٲنہِ

زندگی ہنٛز تتھی اٚسی اٚتھی پیٹھ......!

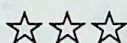
یہٕ اوسُس نہٕ امتحانس منز پاس گژھُن یژھان، توے دیُت نہٕ

مےٚ کُنہِ سوالس جواب، نتہٕ اوس پرچہ واریاہ سہل۔

رِزلٹ دژاو تہٕ یہٕ اوسُس سبٹھاہ خوش......یہٕ اوسُس فیل گومُت!

☆☆☆

کربکھ

'بِکو وو......! 'ثمی دِژ کربکھ

'کوت......؟ ...... کانٛسہِ پرٛژھُس نہٕ۔ پرٛتھ شخص روٗد پکان یہِ زانتہٕ بغاٗر زِ...... کوت ......! نہٕ اَس تس پےٚ یمی کربکھ دِژ۔ پرٛتھ شخص اوس رووُمت ،توے اوس پکہٕ نس منٛز کینٛہہ لبُن یژھان یہِ زانتہٕ بغاٗر زِ یہِ کیٛا لبہٕ تہٕ مےٚ کیٛا چھُ لبُن ......!

بہٕ تہِ اوسُس پکان مگر یہِ زاٗنتھ زِ یوٗت اَسی دوٗرٕ وتیوٗت اَسی راوَو...... مےٚ اَس نسبت لۄکن ءستی توے اوس پکُن۔ پرٛژھیوٗن کوت واتہِ ......!

پرٛتھ شبس چھُنہٕ زوٗن آسان تہِ توٚرٕ تمن تیٚلے فِکرِ ییٚلہِ گٹن منٛز راٗوی۔ وۄنی اَس نہٕ پکہٕ نس تہِ وتھ۔ گرٛژھہٕ ہن کوت ......! تم اَسی اکھ اَرِکس تھپہٕ دِوان ،تکیٛا زِ تمن اَس پکہٕ نس ہاٗل پکہٕ ناونس نہٕ!

مےٚ دِژنہٕ تھپھ نہٕ ژھونڈُم کانٛہہ بوج۔ مےٚ اَس پانس پتھ پرٛژھ، تمن اَس راٗوہٕ مژ ...... کیٛا زِ ...... تم اَسی سعد مکارن ہٕندِس ڈکشنس علم ونان توے آسکھ عقلہٕ رٕ زیلہٕ دَگن منٛز شُرکبن اژان۔ مےٚ اَس حقس پرٛژھ توے روٗدُس نہٕ زوٗنہِ محتاج۔

گاش چھُ یوان، شاید یہِ ہاونہٕ باپتھ زِ کُس اوس راتس کیٛا کران۔
ضرۆری چھُنہٕ زِ زبو دِیہِ صدا، اُچھن چھِ پننۍ اَچھر آسان۔
گاش آو...... مےٚ وُچھ لۆکھ چھوکن منز بأ گراونہٕ آمتۍ۔ تہندی بُتھی
اَسی زٕلنہٕ آمتۍ۔ شاید گٹن منز......! اکھ اَکس تھپہٕ دِی دِی......! سُہ ووتھ
مےٚ کُن۔ سُہ اوس خبر کُس مگر رشتہٕ اوس ضرۆر......!
'......ژٕ کتھ چھُکھ یتی چھُکھ......؟'
'کُنی یتی نہٕ'۔
'تہِ کیٛا گوٚو ......!' میانہِ جوابہٕ گوٚو تس تعجب
'چھوکن یتی چھُ چھوکہٕ لدروزان......'
'ژٕ چھُکھ تِموبغأر......؟ سُہ اوس وُنہِ تہِ حأران
'نَہ......'
'تیلہِ......!' سُہ زن گوٚو مےٚ اگادِ۔
'میٔانۍ چھوکہٕ چھِ بدل......وونی پزٕ ژھی زِنہٕ کینٛہہ......'
بہٕ ووٚتھُس تھوٚد تکیٛا زِ وونی آسہٕ وار یہو طرفو یم کربکہٕ گرشھان زِ پکی
وو......!'۔
لۆکو رَچھِ واریاہ وتہٕ۔ کینٛہہ دزایہِ ہُپأری تہٕ کینٛہہ یپأری۔ مگر بہٕ
دزاس نہٕ کُنے۔ بہٕ اوسُس وونی یہِ سوٚنچان زِ بہٕ کیٛا لبہٕ تہٕ مےٚ کیٛا چھُ
لبُن......!

☆☆☆

لا

مےٌ اوس سوڑے مگر وُڈھ نۂ ......! ......توے اوُسس نۂ أستھ ہبکان۔ گوکہِ وَدنۂ باپتھ آسۂ أچھ ضرۆر۔

مےٌ پێیہِ نۂ اَسنٛج ضرۆرتھ سوائے تِمو وِزَ وێیلہِ یۂ کاشہہ انسان اَسان وُچھِ ہن......! بےٌ دِل چھِ گنٛژ، دِلہٕ وألی چھِ وَدان......!

سُہ مرنۂ ستی آومےٌ دِل ژِلنۂ۔ یہِ زانہِ سُے یُس ترِس وأقف آسہِ۔ مگر یۂ اوُسس خوش تہِ۔ مےٌ أس اکھ دَرِ ہأ نکل ژھێنہِ مژ تۂ یۂ اوُسس بَڈِ عذابہِ نِشہِ مُکت گومُت۔

یۂ گُس چھُس؟ ......یۂ کیٛاز چھُس؟ ......یۂ کتہِ چھُس؟ ......یہِ اوُسس کھُلہٕ ڈُلہٕ پأٹھی سونٛچان۔

کتھ أس یہِ زِ اتھ کوہہٕ تیٛژتألس پٮ۪ٹھ وأتتھ آیہِ سوزنہٕ وو لسنس۔ تمہِ دِژ کربکھ سوتہِ پۆرقوتہٕ سان......وُچھ......یۂ کأژاہ تھزرس چھُس!'
شاید أس سو تمن مکینن گُن مخأطب یِہنٛدی مکانہٕ امہِ کوہہٕ تیٛژتالہِ پٮ۪ٹھ گِندن تماشہِ باسان أسی۔

امہِ کریکہِ کنِی اُئج تمن سارنےٍ جاناوارن چھگ یم اتھ کوہس
ڈیچھنِی کھوفری گشت کران اُسی۔ مےٚ کوٚر یِہٗنڈ وُپھُن سہ تہِ یکہٕ وٹہٕ
سبٹھاہ خوس تہٕ بہٕ وٚوٗتھُس لتس کُن 'مےٚ چھُ جاناورن ہُنڈ یہِ دُنیا سبٹھاہ
خوش کران۔ کاش!......بہٕ تہِ آسہٕ ہا کانٛہہ جاناور!'۔
خبر کیٛا گوٚو! سوٗرے زن آووہ لسنس۔ پتہٕ گوٚو بنیُل ہیوٗ۔ پرٛتھ چیز
رٛو دژنژان، سہ تہِ تیزی سان۔ بہٕ آس پتھٕرِس لاینہٕ۔ آسمان تہِ زن
اوس نہٕ پننہِ ڈنٛجہِ پیٹھ۔ سوٗرے اوس یاتہٕ پیران یاتہٕ گیران۔
ییٚلہِ سوٗرے واپس قرارس منٛز آو مےٚ وُچھ پنُن پان وُڑان۔ بہٕ
اوُسس پرٛزی جاناور بنیومُت......! بہٕ رٛوٗدُس وُڑان......میون سوٗرے
وجوٗد اوس سروٗر تہٕ مستی ءتی زنتہٕ ژبلنہٕ آمُت......! بہٕ رٛوٗدُس وُڑان۔ بہٕ
اوُسس نہٕ پتھٕرِس پیٹھ وَسنُے یژھان......! ......وُڑنس کوتاہ سروٗر چھُ!
سارے رَزٕ آسہٕ ژھیٚنہٕ مژ۔ مےٚ اُسی انسان کھران۔
یتھ نوٗسِ دُنیہس منٛز اوُسس بہٕ تہِ محض بہٕ......! ......یہِ سوٗرے
اوس میون دُنیا۔ کھُلہٕ ڈُلہٕ! ییٚتہِ نہٕ اوس تھٕکُن تہٕ اکھأ کس زاگُن، نہَ
کالُک غم تہٕ نہَ پٕچ فِکر۔
بہٕ رٛوٗدُس وُڑان۔ ہکہٕ ہوٚت پکھن واش کڈان۔ یپأری خوش
کوٚرُم تپأری گوس۔ نہَ کانٛہہ سرحد تہٕ نہَ کانٛہہ ٹھوٚر۔ نہَ بنٛدِش تہٕ نہَ
رکاوٹ۔ بس بہٕ اوُسس صرف انسانن کھوژان۔
شام ووت تہِ ژوپُن دوہک چرٛی گیش۔ جاناور ہیٚتِن پننہٕ نبن

جور بن منز آلبن کُن وُڑنی ۔ امہِ وِزِ لوٚگ میٲنس سوچس دزسہٕ ۔ مےٚ کوٚت چھُ گژھُن ......! مےٚ نَے چھُنہٕ اوُے ۔ ......! نہٕ اوس مے جورے۔

مےٚ دِژ گوڈنچہِ لٹہِ پوٚر پاٹھی پانس کُن نظر ۔ باسیوم بہٕ چھُس باقٕے جاناورن نِس بدٔون ۔ میون رنگ تہٕ صورت اُس مختلف ۔ بہٕ کس ستی بناوِ پنُن جورٕ ......! یہِ وَنن وول اوس نہٕ کانٛہہ ۔

وأران بونہِ ہٕنزِ اکِس لنٛجہِ پیٹھ حأران روٗزتھ گزأرمےٚ راتھ ۔ یہِ اُس نہٕ کتھ زِ مےٚ اوس نہٕ بأژ ۔ کتھ اُس یہِ زِ میون جورٕ اوس انسان شکلہِ منز ۔ جاناور بنہٕ پتہٕ ووٚنی نہٕ اوسُس بہٕ تس لایق تہٕ نہٕ اُس سو مےٚ لگہٕ ہار ۔ مگر تہِ گرتھ تہِ اُس سو مےٚ واریاہ ٹاٹھ تہٕ تسُند لول اوس میٲنس رُمس رُمس شروٗ پتھ ۔

یتُھے گاش پھوٚل مےٚ ترٲو دَوٚ تتھٕی مکانس کُن ییٚتہِ گُٹھِس منز اکِس دارِ نِش بہتھ اُسی آسمان وُچھان روزان اُسی ۔ بہٕ بیوٗٹھُس دارِ داسِس پیٹھ تہٕ ہیرٕ م سوے بوٗلی کرٕنی یوسہٕ مےٚ ہٹہِ نیران اُس ۔ سوٲس اُتھی گُٹھِس منز بہتھ مگر سبٕٹھاہ اُداسی ۔ شاید اُس سو تہِ راتس بیدار روٗزمٕژ ۔

بہٕ روٗدُس تس کُن عارٕ بٕرژواٲ چھوٚستی وُچھان ۔ سو تہِ اُس مےٚ تھلہِ تھلہِ وُچھان ۔ فرق اُس یہِ زِ بہٕ تس پرٕ بزناوان تہٕ سوٲس نہٕ مےٚ وُچھِتھ تہٕ زاننتھ ہکان ۔

وقت چھُ آلو ۔ یہِ چھُنہٕ رُکان ۔ خوش گرٕی تن یا مہٕ گرٕی تن ۔ توے

اوس شام أچھن نِش صدادِوان۔ گو کہِ یہِ ٹھُک ٹھُک کوٚرنہٕ مےٚ خوش۔ شاید أس لتس تہِ یہے کیفیتھ۔ مےٚ پیٚو واپس گرٛژھُن۔ امہِ بغٲر اوس نہٕ چارٕ تہِ کانْہہ۔ سوے بوٚنۍ، سوے لٔنڈ، شاید نہٕ سُے بہٕ......!

بٚییہِ پھوٚل گاش۔ سوے دٲر، میٲنۍ بوٚلی

سوٲس از زَرد۔ أچھو کنۍ اوسُس اۆش پرٛیڈان۔

ووٚنۍ اوس میون یہِ معمول۔ پرٛتھ صُبح پھوٚلنس پیٹھ اتھ دارِ داسَس نِش واتُن تہٕ شام گرٛژھنس پیٹھ بونہِ کُن ژلُن۔

سوٲس ہنہِ ہنہِ مران۔ لتس أس ہرٛن گاٚمرٕ۔ یہِ سورُے اوسُس بہٕ وُچھان، مگر کرٕ ہا تہِ کیٛا......! بہٕ اوسُس پننہِ بولہٕ ستۍ پننۍ کنۍ لتس تہِ سورُے باوان یہِ مےٚ گُذران اوس۔ سوٲس مےٚ بس تھلہِ وُچھان۔ لتس اوس نہٕ کینْہہ فِکرِ تران۔ بہٕ اوسُس أندری دَزان۔

ییٚلہِ بہٕ بٚییہِ اتھ مکانہٕ کِس تتھ کُٹھِس پننہِ دارِ داسَس نِش ووٚتُس مےٚ وُچھ سو سبٹھاہ تکلیفس منٛز۔ مےٚ وُچھِتھ کملاٚوِن وُٹھ، زنتہٕ پیٚوس شیٚہجار رہیوٚ۔ مےٚ یوٚژھ سو گرٛژھہ مرٕنۍ تاکہِ بہٕ موکلہٕ ہاتمہِ نارٕ نِش یُس مےٚ أندری وُہان اوس۔ مےٚ دِژ آسمانس کُن نظر تہٕ روٗدُس اُکنۍ وُچھان۔ ییٚلہِ پتہٕ واپس بون کُن وُچھُم سوٲس موٗمرٕ......!

پرٛتھ چیزٕچ شناخت چھےٚ نسبتہٕ ستۍ بنان۔ توے ہیوٚت مےٚ پننہٕ نِس نسبتس متعلق سوچُن۔ مےٚ اوٚس نہٕ ناوٕے، تکیازِ مےٚ ہیوٚ اوسُے نہٕ کانْہہ۔ توے یوسہٕ مےٚ شکل أس سو تہِ أس نہٕ شناخت۔ تہِ گٔرتھ

صۆرتس ہِتۍ نسبت آسنۍ تہٕ چھنہٕ پۆز۔ بہٕ اوسُس بروٚنٹھہ انسان مگر از ڈُرُون جانوَر۔ نہٕ أس سو حقیقت تہٕ نہٕ اوس یہِ پزر۔ تیٚلہِ کُس چھس بہٕ......؟ کتہِ چھس......؟ سوالن ہُندیہِ تجُسس کُس چھُ ٹلان تہٕ کتہِ چھُ وۄتلان......؟ تلاش أس کڈٕر۔ مےٚ وَچہِ أچھ۔ مےٚ ۂڈ کن۔ مے کۆربس اللہ......! بہٕ کُملیوس تہٕ محض اکھ پھیوٚرپیٚو آبس۔

☆☆☆

ووݨہ زانہہ تِتھٕ زانہہ!

'آفتاب ہیوٚتُن لوٚسُن تہٕ گلزار دژاوسڑکہ دروازَس پیٹھ تہٕ حسب معمول بیوٚٹھ سڑکہ سائیڈ زنگہٕ الاٗنزتراوِتھ درواز َکس داسَس پیٹھ۔ تٔمۍ وُچھ نہٕ ہیوٚر کُن تہٕ نہٕ اَس تس ہیوٚر کُن وُچھنٕچ گلےٕ زانہہ! ہیٚرِ چھ کیا! افراسیابی!" ہونہہ!" اَمہ ساتہٕ دِژ تٔمۍ طنزٕ سان ہیوٚر کُن نظر۔ اَتہٕ اوس تی یہٕ سہ زانان اوس۔ یعنی کینہہ نہٕ! تس اَس پےٚ زِییٚلہِ نہ لُکن کُنہٕ کھینٛنی میلان چھُ تم چھ پتہٕ ہیوٚر کُن وُچھِتھ اَمی کینہہ نہٕ منٛز کینہہ ژھارنٕچ کوٗشش کران۔ چارٕ تہٕ کیا چھکھ! زِندٕ روزنہٕ باپتھ چھےٚ کانہہ نہ تہٕ کانہہ وومید بناوٕنی پیوان!

سہ اوس مائلس پزاران! حق چھُ یہ زِ تس اَس نہٕ مالی سٕنٛز کانہہ فِکر بلکہٕ ٹھیلگ انتظاریُس تَس اَتھس کیٚتھ آسان اوس'۔

سہ اوس افسانہٕ لیکھان، بوزٕ ناوان نہٕ۔ تس اوس یاد زِییٚلہٕ اَکِس زاٗنی کارٕ سٕندِس اصرارَس پیٹھ تٔمۍ تٔمِس پنٕنۍ کہاٗنی بوزٕ ناوِے تَس گیوو

اُچھن سرٚیہ مگر اُمی چیر یوو تس ہوٚٹ، تکیاز اُمس گوٚ وہتکھ زِٹمی تہٕ کونہٕ
ووداُمی ہشدی پاٹھی لہرِ! یہ اوس اکثر پٔنٕنی کانہہ تہِ کہاٰنی پرِتھ کھلہ ڈلہٕ
پاٹھی وَدان! اگر نہٕ کانٛسہِ اُمی ہشز کہاٰنی بوزِتھ اُمی ہشدی پاٹھی وَدیو،
اُمس اُس کاڈین رٚیہہ گنڈان!

واریاہ اٚتی گژھنہٕ پتہٕ ییٚلہِ اَکِس شخصس وُچھتھ گلزارس یہِ پوٚز تہٕ
یقین گوو زِ یہِ چھُ تس مولُے تس گیہِ پانے نظرتس ہشدِس اَتھس کُن تہٕ
اَتھ منز گو برسان ٹھیلہٕ وُچھتھ کھُرس وأنج بوٚٹھ! مول وُچھن تھکنہٕ کنٕی
یہِ ٹھیلہٕ اکہِ اَتھہٕ پیٹھ بییس اَتھس پلوان! وونہٕ زانہہ تِنہٕ زانہہ۔

ٹھیلہٕ ژھورُے آسنگ مطلب اوس زِ تمن سارنے باژن چھُ فاقہٕ
دیُن! توے یوٚت یہ برِتھ آسہ ہے، تیوٚت اُس تمن باژن یڈ برنہٕ
یوان! وونہٕ زانہہ تِنہٕ زانہہ۔

یہِ ساٰری دلیل بوزِ نووس بہٕ گلزارنے۔ مےٚ ووٚدلہرِ۔ یمہِ کنٕی نہٕ زاگر
نہٕ وودُم سُہ چیریم ہوٚٹ، بلکہِ آومے پزی وَدُن۔ سُہ رُدونان۔

کتھِ اگر واش کڈو تیٚلہِ چھےٚ کہاٰنی یتھہٕ کنٕی زِ نونہٕ خوجن اوس پٔنُن
نیم پاگل ایلسیشن ہون میٲنس ماٰلِس تحفہ دِیتمت تہٕ میٲنی ماٰلی تبرکاٰ
روٚٹمت۔ مثال چھےٚ: دَپان گُستام خوجہِ اوس گرتام گرِس پیٹھ کوٚت تام
گژھان۔ موہنیوٚ اوُسس پتہٕ پتہٕ پکان۔ خوجہِ اوس کرِ پھوٚلاپھوٚلا تہِ
اُسس بَران، اَتھ عملہِ منز اوُسس کانٛہہ پھوٚل پتھرِ تہِ لاینہٕ
یوان۔ مہنیوٚ اوس یم پھٲلی پُتھرِ ژُلتھ اُسس بَران۔ ییٚلہِ خوجس اوُکن نظر

پێیہِ سُہ ووتھ مہنوِس کُن :"وُچھان چُھکھا خوجس ٔستیٔ پگنَس کم فأید چھِ !"

میون مول اوس سبٹھاہ باغأرتھ۔ مگر ییلہِ غربتن ٔسری پیٹھٔ سأ لاب اوٗن، تٔمی تہِ ہیوٚچھ کُنہِ ژاٹہ ہال گرٛ ھنہٕ بغأرنونہٕ خوجس رنگ چَھکُن۔ فایدٕ اوٚسُس نہٕ کانٛہہ، ہٕلی خوجن ووٚننس پھٹہٕ کھے!

میون مول اوس نہٕ دوہے غریب ہٕلکہ اَکِہ وِزِ پنہٕ نبن انگ ٲشناون منز سارِوے کھوتہٕ زیادٕ پأنٛسہٕ وول تہٕ بوٚڈ یار باش۔ تِمن دوہن کأنسہِ ٹانگہِ گُر گرِ آسُن گوٚ واز ٔیک ہیلی کاپٹر گرس منز آسُن، دپان یہِ اوس اَسِہ نِش تہِ۔ مے چھُنہٕ یاد مگر موج میٔانی اکثر ازِ تہِ پھران۔

پتہٕ آیہِ وونہٕ زانٛہہ تِنہٕ زانٛہہ واریاہ غربت۔ تتھ اوس وجہِ تہِ۔ مےٚ اوس نہٕ پیومُت مأٔلس پوٚنسہ زیٛنُن۔ تس اوس پوٚنسہٕ پننس مأٔلی سُند۔

مےٚ اوس بٔڈی بب قناعت پسند تِہ تہٕ زہد وتقوٚہچ علامت تہِ۔ خرچہٕ اوٚسُس یٔڈ میٚٹ تہٕ تنہِ زٔٹ۔ چنانچہ یہِ زیٛنُن تہِ روٗد نچتھ۔ پوٚنسہٕ چھِ موکلان گوٚنہن پتہٕ تتھ اوس سُہ کاٹھ۔ کوٗرٲ ٔسس نہٕ کانٛہہ تہٕ میٔانٛس مأٔلس بغار نہٕ نیچوٗ تہِ کانٛہہ۔ موج گٔیس مُرتھ تہٕ مأٔلی کوٚرُس نیتھٕر۔ نیچوٗی دُچھ ہنگے منگُک پوٚنسہٕ سُہ تہِ بسیار، تٔمی کوٚرُس شُٹھیا ٹونیا، پٹھٕ اوس خانہٕ مول!

تِمن دوہن اوس سو کال۔ روپیہِ ٲسی ژوہأٹھ پوٚنسہٕ یوان۔ أکِس پوٚنٛسس ٲسی زٕ أڈی پوٚنسہٕ یوان۔ أڈس پوٚنٛسس آسہٕ ترٛے ہارٕ یوان۔ پتہٕ ٲسی أکس ہارِ مُدر ریر، دوٚیمہِ نون، ترٛییمہِ تیل انان تہٕ حاجتہٕ وِزِ ے

اُسی ہار خرچان۔ اَکِس ہارِ اوس نہٕ محض مٔدریرِ یوت یوان بٔلکہ تتھ ستی اَلہٕ جورا، دارچینی رٔژھاتہٕ قہوٕ چاےٚ پیوٚنتاتہٕ۔ لِپٹن چاےٚ چینُک اوس نہٕ رواج۔ بہٕ چاوس اکہ دوہہ اَکہِ زٔنی کاٗفی مےٚ آیہ درِ وکھ۔ حکیمن دیٛاونأوِس تڑبن دوہن فاقہٕ، کاٚژِس تہِ تہٕ کاٚلچنس تہِ۔ ووٚنہٕ زانہہ تہٕ نہٕ زانہہ۔

یہ ساٗری کومینٹری ؤنی مےٚ ماجہِ۔ دیٛارن ہٕنٛدی کوہ تہِ آسہٕ ہن نیرِ ہیکھ کوتاہ! آمدنی نداردتہٕ خرچہ آہکی پاٗٹھی۔ چنانچہ دیٛار گیہِ چھونان تہٕ پراپرٹی ژھوکان۔

پتہٕ ژاوٹانگہ گُرتہِ اوٗتےٚ، تہٕ پلوٗن تہِ اُنج بوٗلی، ووٚنہٕ زانہہ تہٕ نہٕ زانہہ!۔ میون مول آوہیرِ پیٹھہ بون وُکرنہٕ تہٕ یہ صدا بوٗزسارِ وےٚ۔ ؤسی پوٗومےٚ بٔڈی بب تہِ مگر تتھ گوٚنہٕ کانٛہہ ٹاس۔ ہیوٚر کھسُن وِزِتہِ اوس سُہ فقیرےٚ تہٕ بون ؤکرنہٕ وِزِتہ رٕوٗدُسہ فقیرےٚ۔

حق چھُ یہ زِ فقیر چھنہٕ ؤسی پیوان۔ تِم اگر پیٚن تہِ، باسان چھنہٕ، تکیازِ تِہنٛدِس ؤکرنس چھُنہٕ صدا آسان۔

پتہٕ وُچھ مےٚ زِ میون مول لاریولبن۔ بہٕ اوسس لوگُٹ، مےٚ تام کیٛا اوس!۔ بس پیٚتے زِ سوٗرے وُچھِتہٕ ژالہ۔

نہ آسنن تہٕ پتہٕ لوٗگن ہٕنٛد یو طعنو کنی اوس مےٚ مول موج اَندری گلی گلی گژھان۔ "کانٛسہِ چھنہٕ ژون پہرن ژونگ دودمُت"!۔ بس اَمی کِتھِ ستی اُسی تِم دوشوے پانس دِلاسہ دِوان۔ نہ آسنن اوسکھ دِبماغس

سیٹھاہ وولہٕ جار ووتلوومُت تہٕ اَسی اَکھا اَکس ءستی اکثر مِلوان تہٕ۔ پتہٕ
دوشوے مےٚ بے قصورس چوب دِتھ ژکھڈکڈان، ووَنہٕ زانٛہہ تِنہٕ زانٛہہ۔
دولس تہٕ اَسہ اَس لَبہٕ ءستی لب۔ سُہ اوس اَسہ نکھہٕ ہمسایے۔ دولس
اوس ناو مصہٕ میر۔ دپان دولس پُشرِ کھ موکھ تہٕ ناوکورہس زِ کھاندر گو۔
موکھہِ اوس ناوسوندر۔ دپان ییٚلہِ موکھ دولس نکھہٕ یِیہ ہے، دولہٕ کھسِہ ہے
لَبہٕ تہٕ یِلہ دولہ موکھہِ نکھہٕ گژھہِ ہے، موکھہِ کھسِہ ہے ڈبہٕ۔ دپان تہِ گُرِتھ
تہٕ زاوٕ تمن نیچو۔ دپان مصس پرٛژھ امام صابن: مُصا، مصس کُس ونہِ
کیٚس مگر یہ ونتم:

یہ مکتب کی کرامت ہے یا فیضان نظر کا؟

دپان مُصہ ووٚتھس: حضرت سوندرِ پچھےٚ کرامت!
مگر افسوس یہ زِ بچس اَس نہٕ نستے، اَتھ جایہ یہاٗے زَنتہٕ بوٹہٕ ژیر،
اَسس تہٕ اَچھن منٛز باگ۔
تنازعہ ووٚتھ ناو کیاہ کروس؟ مصہ اوس ونان 'یوسف' تہٕ سوندر 'راز'۔
مسلہٕ پیٚو پیرس پیٹھ۔ پیرن گُر بچس بتھس نظراہ تہٕ ترووُن ووش، ووٚننگھ
اَمِس گُریوناوٕ کھوٚر، سُے ہاروزلیس پھرٛوٚژ۔
تقریباً اوسُس بہ کھوٚرپچہ ہم سینہ، شاید اوسُس زءری زیٹھ۔
بڑیاے اَسی یکہٕ وٹہٕ مگر مےٚ اوس لوگمت گندن تماشہ اَتھ۔ بہٕ اوسُس
کھرٕ پچہ سبٹھاہ چوب دِوان۔ بہٕ اوسُس نہٕ پوشان کانٛسہِ تہٕ توے ییٚلہِ
مےٚ کانٛہہ چوپرہ ہے بہٕ اوس سن کھُرِ پیٹھ ژھانڈان تہٕ تسٗی بے چارس

ژھکڈ کڈان۔ تَس میون شَلگھ گرُن رودتوٚت تام چالو یوت تام تَس نیتھر کوٚرُکھ۔ چوب دِژایہ مے تَس نیتھرٕ پتہٕ تہٕ مگر تمۍ گُن مکانہٕ تہٕ ژوٚل کوٚت تام گام۔ شاید سوچُن زِ میون اوس سہلےٕ ،بتھِ وٲلۍ تَن مےٚ زنانہِ تہِ مُسلہٕ!

مےٚ پھیوٚر روار یاہ یٮ۪لہِ سُہ ژوٚل! شاید چھُنہٕ از تام مےٚ یوتاہ زانٛہہ پھیوٚر رُمت۔ سوچُم بڑٕ بے وفا دژا وکھٕر پٮ۪ٹھ، یہِ سوچُن نہٕ مےٚ پتہٕ کیٛا کرِ یہِ! وونۍ زن کیٛا گیوو میٲنہِ اتھٕ زن پیٚیس زنانہِ تہٕ زِ پانٛژھ ٹاس۔ سو کیٛا امہِ ستۍ مرِ ہے دوستی منز چھُ پیٛوان کیٛا کیٛا برداشت کرُن۔ کانٛہہ وقوف دژاس نہٕ کم بختس!

میون مول ژاو درواز تہٕ مےٚ گرتس تتھۍ اتھس موٚنۍ یتھ کبتھ ٹھیلہٕ اوُسس ،دِژم کربکھ لالہٕ ہا آو لالہٕ ہا آو!

لالہٕ ژاو گرِ تہٕ سارِنےٕ بأژن پھیوٚر بتھُس رنگ۔ میٲنہِ ماجہِ پھٕیر یہِ ٹھیلہٕ بڈِس بانس منز تہٕ زیٛچھو کٹہٕ أڈۍ جو ستۍ آو بانہٕ ٹپتھ۔ أسۍ بٮ۪نہِ بأے رٕوٚدۍ اتھ بانس أندۍ أندۍ پٕنٛنۍ اتھٕ پتھ تھوِتھ محض أچھو ستۍ أڈۍ جبن پٮ۪ٹھ بچیمٕژ کانٛہہ کانٛہہ مازلِش ژھاران یوسہٕ وازٕ مہنیوِس الغابہٕ أڈۍ جبن مازتُلن وِزِ روزان أس! اتھٕ اوس نہٕ اتھ اسہِ بٮ۪ٚنیوٕ بایو منز لاگان کانٛہہ، أخرس حیاتہٕ غأرتھ تہِ اوس کانٛہہ چیز!

پاگل ہوٚنۍ سُند سون گرٕ اژُن بنیو واسہِ کیُٛت موتہٕ مہرازٕ! یہِ أنن وِزِ وٕنۍ تھ گرِس منز سوال زِ یہِ کھیٛاوون کیٛا؟ اَسِہ نہٕ پانس أمس دِمو کیٛا! میٲنۍ

موج ؤژھ میٲنس مالس کُن، ماجہِ نہٕ لچکہٕ سِتا رَس غلاف!

یہِ توٚرمےٚ واریاہہِ کاٲلی پتہٕ فِکرِ زِ ہون گرٕ ژانس آسہٕ میٲنس مألس نِشہِ کیٚنہہ مصلحتہٕ، یمن منز سُہ ہتھ فیصد کامیاب روٗد۔ اکھ یہِ زِ سون گوٚژھ نہٕ کانٛہہ انگ أشناوُین تاکہ قرضہٕ لأدی کھنہٕ ہن نہٕ، دوٚیم سُہ تھز رٕ پیٹھ بون پینٛگ ٹاس گوٚژھ گشرس منز گرٕژھن۔ واقعی ترٛ وولوٗ کواَسہِ نِش یُن۔ تکیازِ تمِ أسی سأنس ہوٗنس کھوژان تہٕ أشناون منز گیہِ کربکھ زِ فلأنی ہا انگریزی ہوٗنی اوٗ نمُت۔ یہِ چھُ پزر زِ ایشیٚن ہون اننہٕ پتہٕ أسی ہنگہ منٛگی لوٗکھ تہِ میٲنس مألس سلامہٕ کران۔

گوڈٕ گوڈٕ لگی ہوٗنس تہِ فاقہٕ تہٕ بے چارس اوُسس گُنہِ وِزِ میون بُڈی بب عار یتھ کیٚنہہ ژوچہِ پھٕلی ترٛ اوان۔ پتہٕ وٚون تٔمی اکہِ دوہہ تنگ یتھ میٲنس مألس، یہِ ہاپچھے گناہِ کبیر زِ اکھ بے زبأنی یتھٕ کٕنی بوچھِ ہوت تھاوُن، یا تہِ دِن تس واپس یمٕس ہیوٚت تھن نتہٕ دِس کھٕیٚن۔ یہِ بوٗزِتھ آوٚمےٚ مألس عارتہٕ سُہ بیوٗٹھ سونٛچنہِ زِ ہوٗنس کیٛا کرو۔ دمباغس پیٹھ واریاہ زور دِتھ پیوٚ وتس یاد زِ بلوارڈس پیٹھ اکہِ بڈِ ہوٹللُک مأ لک چھُ تس زأنی کار۔

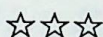
میون مول گوٚ وتس زأنی کار ہوٹلہٕ وأٹِس نِش تہٕ سلام دعا کرنہٕ پتہٕ وۄننس۔ لول تہِ اوُسم آمُت توے آس مگر مطلب رٕژھاتہِ أسی۔ یہِ بوٗزِتھ گوٚو ہوٹلہٕ وأٹِس پٕتم شہہ پتھ کُن تہٕ بروٚنٛہم شہہ بروٚنٛہہ کُن۔ سونٛچُن ووزِمس ما آم؟ میون مول اوس شانہٕ تٔمی زأنی ہوٹلہٕ وأٹی سٕنٛز یہِ کیفیتھ تہٕ پکہٕ نأوِن پننٕی کتھ بروٚنٛہہ کُن، خاص نہٕ کیٚنہہ، عرض چھُم یتھ

کنٛز زِ مےٚ چھُ ایشین ہون اوٚ نمت، تمٚس چھنہٕ بسکٹو تہٕ ژو چوٕ ستی کیٚنٛہی
انداں، سوٚ نٛچم تہٕ چھوٕ ماز وار یاہ ژٹان، اُڈی جہٕ اگر مےٚ دِی ہو، میُانٝس
ہوٚنس تہٕ نیٚرِ ہے حاجتھ۔ ہوٹلہٕ وأٹلس کھٕژ وأنٛج بوٚٹھ۔ سو نٛچن خدایَن
کور سہلےٕ، ووٚزم موکٕن "نہٕ کینٛہہ نہٕ حض چھنہٕ پرواے، بیٚیہ گُر تو حکما!"۔
امہِ پتہٕ بنیو و معموٚل میُانٝس مأٹلس امہِ ہوٹلہٕ پٮ۪ٹھٕ اُڈی جہِ اننہٕ۔
گوڈنکبن دوٚن ترٛبن دوٚہن روزٕ تم ہوٚنسےٕ نصیبس مگر پتہٕ پیٚیس
اُسی تہِ شریک۔
معاملہٕ سپُد یتھٕ کنٛز زِ گوڈ نکہٕ دوٚہہٕ یٮ۪لہِ میُانہٕ ماجہِ یم اُڈی جہٕ ٹھیلہٕ
پٮ۪ٹھٕ بڈٕس بانس منٛز پھرِتس گیہِ کیٚنٛژھن اُڈی جبن پٮ۪ٹھ کیٚنٛہہ ماز لشہِ نظرِ۔
تس آو نہٕ نہٕ ووند یم ہوٚنس کُن پلونہٕ۔ سونٛچن یم دموکھ شُر بن تہٕ اُڈجہٕ گیہِ
ہوٚنس۔ پتہٕ روٚد یہِ معموٚل۔ مگر امہِ پتہٕ روٚز وارٕ وارٕ سانہِ لیٚجہِ سأنٝی موج
اُڈی جہِ تہِ پُشر اوان تہٕ پتہٕ بنیو ویو ہے سون غذا۔ وونہٕ زانٛہہ تِتہٕ زانٛہہ۔
وٕ ری ین ہنٛزٕ کاٚ ژاہ ژنٛجہِ پیٚیہِ وقتہٕ کٕس ڈولس پٮ۪ٹھ۔ مےٚ چھنہٕ یاد! مگر
یہِ اوسُم بروٚنٛہہ کنہٕ زِ اُسی بیٚنہِ بأے بڑا یہِ تہٕ پوٚنسہٕ آو سأنٝس گرس منٛز سبٹھاہ۔
ہوٚنس کٕمی تہٕ کر کڈ کِک تہٕ ژھنٛن کڈتھ مےٚ چھنہٕ یاد۔ نہٕ یہِ پےٚ زِ تس
کیاہ بنیو و! مگر یہِ چھُ مےٚ یاد زِ یمہِ دوٚہہ مےٚ بڈی بب موٚدتمہِ پتہٕ دوٚیمہِ
دوٚہہ اُنی اسہِ گاٚڑ۔ مےٚ دوٚپ پیرس میون بڈی بب حض اوس اسہِ گرس
منٛز شکس۔ سُہ موٚدتہٕ روپبن لگی سأنٝس گرس منٛز ڈھیر۔ پیرو وٚ تھُم! چارِ،
سُہ فقیر اوس مگر یرس ٹھوٚر۔ تھوٚپ وٚدتھ تہٕ حرام ژاو! یہِ بوٚ زِ تھ پھٹ مےٚ

ݜتر، مگر حراݜچ اُس پیݜڑاپھ ژاݜمڑ زِمےؔ کڈݜنہ ووڈھ تہِ زِ پیرن کیٹا وؔون!
پیراوس نہٖ زانٹھہ مُیون ہدیہِ رٹان ٔبلکہ تورے شیرنہِ پھولا دِوان۔

حق اوس یہِ زِمیٹانوِ بایِواوس میون مول ہچِوس گُرس کھاٰلتھ لتس ہشڑ
اُچھ اوٗبرِ لنگن کُن لاجمڑ تہٖ لتس اوس باسان بےؔ چھُس اسمأنی وُڑان۔

مےؔ اُس بس یہِ نٹھ زِا گر زانٹھہ یہِ امہِ فریبہٖ منڑ دڑ اویہِ ییہِ تتھٖ کنی وُکرنہٖ زِ
پتہٖ آسہِ نہٖ یہِ ونن وول تہِ کانٹھہ زِ وونہٖ زانٹھہ تنہٖ زانٹھہ۔

☆☆☆

باہ ترٛ کھ!

میٔانس لو کچارس منٛز وٚون میانہِ نانہِ میانہِ ماجہِ، ''اُمس واتلس پٮ۪یہِ زیٚو پتھر، یہِ چھُ باہ ترٛکھ لیکھہٕ ژاران!''

مےٚ توٚر نہٕ کینٛہہ فِکرِ تہٕ گوس ترٛہن تہٕ ترٛ وہن! یہِ باہ ترٛ کھ لیٚکھ کیٛاتہٕ کأژاہ گیہِ۔ کینٛہہ آم نہٕ سمجھ! نَہ امیٛگ رادتہٕ نہٕ ہونٛز! بس معصوٗم نظرِ وُچھم اسمانس کُن تہٕ وٚونمس 'میٛتہِ یژھی ترٛ کریژھ مےٚ نانہِ! یہٕ تہِ تولہٕ ہاکتھٕ'۔

اورٕ آونہٕ کانٛہہ جواباتہٕ میون تجسس روٗد باقےٕ!

کانٛہہ اکھا چھُنہٕ اُکی سےٚ جایہِ روزان، چنانچہ میٛتہٕ ؤہر وورادِ، یوٗت زِ مےٚ وٚون ماجہِ 'گوٚ براژٕ چھُکھ ووٗنی بوٗڈ، گاٹھس پٮ۪ٹھ گژھ تہٕ رَسد کھال'۔

چارٕ کیٛا اوس! یہٕ وٚوتھُس رسد کھالنہِ گھاٹس پٮ۪ٹھ۔ تتہِ توٚرُم فِکرِ زِ اسہِ چھےٚ رَسد باہ ترٛکھ یوان۔ باسیوم سأنٛی رَسدتہِ چھےٚ لیٚکھ۔ آسہِ ہے نےٚ تیٚلہِ کیٛا زِ آسہِ ہے باہ ترٛکھ! مگر پتہٕ ییٚلہِ سو رَسد حمالن نکھس تُج مے باسیو ویہ حمال تہِ لیکھ۔ آسہِ ہے نےٚ تیٚلہِ گِتہ ٹُلہِ ہے باہ ترٛکھ!

مگر ییٚلہِ تِمی سو رسد پننوٕ نکھو اُج تہٕ ترٛاٰون سأنٛس گرس منٛز، مےٚ باسیو وسون گرٕ تہِ چھُ باہ ترٛکھ لیٚکھ! پتہٕ ییٚلہِ میٔانٛی موج امہِ رَسدِ پٮ۪ٹھ وَے وَے رنان روٗز مےٚ باسیو اُسی چھِ باہ ترٛکی نہِ لیٚکہٕ کھوان۔

وق روٗد گُزران۔ سمیہ کِس ڈولس پٮ۪ٹھ پٮ۪یہِ ؤری ین ہنٛز خبر کأژا

ژنجہِ تۂ مےّ باسیو ومیاؤنس بلوغیتس لوّگ کھجر! مےّ کوّر پانس وزن تۂ
وُچھم یہٕ چھُس باہ تڑکھ گوّب۔ مےّ باسیووباہ تڑکی نہِ لیکہٕ کھیٚنے کھیٚنے چھُس
یہٕ تۂ اکھ باہ تڑ کھ لیکھ بنیومُت! آسہٕ ہانے، باہ تڑکھ ما آسہٕ ہا؟
مےّ بوونہٕ زانہہ کانسہِ نش پنُن حال زِ اَمی باہ تڑکن کمن کمن غوطن
وولُس یہٕ! باہ تڑکٕی واریاہ تفصیل زانتھ تہِ اوس وُنہِ یہِ لفظ مےّ نِش پڑیژھ۔
پتہٕ ییلہِ مےّ زنانہٕ اکھ پتُرِ کھ تۂ ناود یتُھس زِ کھاندر گوّو، مےّ بوٗز زِ اتھ
کھاندرس پیٹھ چھِکھ باہ تر کھ مازرٔنی ٔتی۔ یہٕ گوس ہاے بنگہٕ، باسیوم میون
کھاندر چھُ باہ تر کھ لیکھ۔
گنُٹھس اژ وونُے یوسہٕ گوڈٕنچ کتھ مےّ زنانہِ پرژھ سو اَس یہِ زِ
''توہہِ کیا گو بیر؟''
گُنہِ منڈ چھِ بغاٗرئژھ سو بڈ دیڈ ''حضرت باہ تر کھ''
یہٕ وو شلیوس، باسیوم پتہِ چھےٚ باہ تر کھ لیکھ!
بچہ زبنس کوّر دوشویو ہر اسہٕ۔ تمہِ یمہِ کٔنی زِ سو اَس مےّ ستی گرِ کرنس
وو تلان بڈان تۂ مےّ یمہِ کٔنی زِ یہِ زِ بوٗسہ تہِ آٔسی تن باہ تڑ کھ۔
مگر ییلہِ لوٗکو مےّ خوامخواہ مغز کڈی زِ حضرت زاوا کینہہ؟ حضرت
زاوا کینہہ؟ مےّ کوّر ن گلس دود۔ سونچم یمن کیا زِ ہوون میٚنی گنٛ؟ مےّ
زبوِ کینہہ یانہٕ زبوِ کینہہ یمن پھیٚار بن گیا؟ اَمہِ ساتہٕ یہِ مےّ زیٚو دژاو، تمٔ
دیُت مےّ پانے باس زِ باہ تر کھ لیکھ کیا گیہِ!!!

☆☆☆

نٲے چٲری

تاپھ اوس سُہ تہِ ہرڈُک ۔خوش یِوٗن! ہنگہٕ منگہٕ پیٚو وتس بروٚنہہ کنہِ اکھ اتھ!۔

اِنسٲنی اتھ ۔تٔمۍ کڈ ووٚتھ تہٕ گیٚس ہکہٕ ہوٚت نظر آسمانس کُن ۔ اتھس سند شیڈ بنٲوِتھ وُچھ تٔمۍ گانٹھ وُڑان ۔امہِ کٔنۍ گوٚو تس اندازٕ زِ یہِ چھُ اُمی سۍ پنجو منٛزٕ وٕسی پیٚو مُت!۔

'اتھٕ! خبر کٔمۍ سُند! گانٹہِ پیٚو پنجو کٔنۍ وٕسی! سو وٕژھ رِنس کُن۔

سو اُس تڑ ہریمٕژ ،تسُند خاوند تہِ اوس بنگہٕ گرٛھتھ اتھ اتھس وُچھان۔ خوفن اُسی دوشوے بٲژ کھڑا اگرٕ متی ۔تٔمۍ تُج پٔنٕنۍ پھرٕ دتہٕ تراوِن اتھ لا وٲرٕث تانس پٔٹھ ۔دوشوٕنی بٲژن اوس اُچھن سریٚہہ۔

'خبر چونٕے اتھٕ ماچھ!' ۔کمہِ تام چانٹہِ وٚون تمہِ خاوندس ۔اتھ منٛز اوس درویشانہ سیٚزر ۔پٕژی پأٹھی چھےٚ گُنہِ وِزِ ذہانت کھران تہٕ سیٚز رچھُ عظمت لبان۔

'نٲے چٲری' ۔سُہ وٚوتھ آشنہِ کُن ۔اتھ کتھِ منٛز زنہٕ اوس ڈگۍ ڈگ شوٕژ لول تہٕ مٕدرماے شٕژ وپراونہٕ آمٕژ ۔یہِ طعنہٕ اوس ہتہٕ بدبن تعریفن

سرس ۔ دُ اَکس رتبس کتہٕ روزِ ژھیوٚ نمت اتھ ٹھوٗ بوٗتھ! ۔ خبر کُمی جانورن آسہِ ننہٕ نگلو ومُت ‘ ۔ یہٕ دٔنتھ ژٕلس کینٛہہ اوٗش پھیٚری ہونکنہِ کنٛز نیر تھ ۔

آشنہِ ہیٚتی نس ہکی کھسنہٕ ۔ تو ے اوس سُہ وونی کتھ ڈااَلنہٕ یژھان ۔

دُ آغس نِش چھا تعجب کینٛہہ ! تلے وارِ وُ چھ ٹلی کبن میونُے اتھ آسہِ !‘ ۔

‘ وونی چھنہٕ مےٚ تہِ بیٚہان ۔ پٔزی کتہِ آسہِ رتبس تیٚتھے کنٛز !‘ تمہِ وٚتھر ووسِکارفہٕ لونٛچہٕ ستی اوٗش ۔

دُ ٹلی کبن کانٛسہِ جانورن آسہِ ہے پنٛجن منٛز نتھ پنہٕ نِس اَلِس وٚپر ومُت ۔ ٹلی کبن تس جانورس تہِ آسہِ پتہٕ انسانن ہنٛز وُنن گمٕژ ! ۔ ٹلی کبن سُہ تہِ آسہِ ہنگہٕ منگہٕ چھلہِ چھلہِ گومُت ! ٹلی کبن از آسہِ گانٛٹہِ تو کن نظر پیمٕژ !‘ ۔ شاید اوس سُہ پنہٕ نِس پانس پانے یہٕ بیٚہناوُن یژھان زِ کاش یہِ آسُن میونُے اتھ ! ۔

شوق تہٕ ضرٗورت ییٚلہِ یکجا گژھن ، احساس چھےٚ گربکھ لگان تہٕ دبماغ چھ فکشن ونان ۔ تس اوس شایدتی گوٚمُت !

دُ یہٕ چھس نہٕ بہران یہِ وُچھنس تہِ‘ ۔

دُ پٔزی چھس یہٕ تہِ کھوژان یہِ وُچھنس‘ ۔

دُ ٹلی کبن اوس پٔزی چونُے اتھ‘ ۔ وُچھن ! سو دٔژھ خاوندس گُن وُچھن تہٕ چھ ضرٗور ، اَتی ماروزِ پھردِتل دہ ہے !‘ ۔

‘ چانٔی کتھ چھےٚ صحیح مگر دل زن چھنہٕ پژان‘ ۔ تس اوس پژون ہانٛبتھ بیٚیہِ وہٕ تلیو مُت ۔

'دِل چھُ گاہے کینژن کتھن پٮ۪ٹھ پۄژراوُن پیوان ......'۔ تمہِ ترٛ وو
وۄش۔ پننِٕ اڑلیچ کتھ پۄرِ کران ؤژھ خاوندس کُن چاہے یہِ پۄژی تن یانہٕ
پۄژی تن'۔

تِہنٛدی دِل ہیٚتِن زورٕ زورٕ وزٕنۍ۔ نکہٕ وارٕ بن ہٕنٛد بن شامیانن منٛز ئیٚج
شہن تِتھے کٔنۍ ژھرٕ ٹہٕ ژھرٕ ٹھ زن پیٚیہِ زیوٚ پٮ۪ٹھ مرژٕ وانگن موٗٹھ۔ وُتھ
گٔیکھ خوشک۔ پانس لٔجکھ ہٕنٛزٕ مگر کاژھہٕ اوس نہٕ پھرٕ دُتلتھ ہبکان!۔

اُتھی منٛز آیہِ گانٛٹھ تہٕ نٮ۪ن پھرٕدے وُپھ دِتھ۔ دوشوے بٲژ وو کڈٕ
ووٗٹھ! نظرٕ گےٚ ہیوٚرٕ کُن تہٕ پتہٕ میٚژِ پٮ۪ٹھ پۄژالاوٲرٕٹ تانس کُن۔

خبر یہِ اُساسوے گانٛٹھہِ یِٕیہِ تان اتہِ نس چھوٚ کمُت اوس رِکنہٕ بدل،
یہِ اُس نہٕ کانٛسہِ پےٚ! مگر اتھ جایہِ اتھٕ پیٚنٛس تہٕ گانٛٹہٕ ہٕنٛز پھرٕ دِنٛنس سٕتۍ
اُسی یِم دوشوے بٲژ پننہِ پننہِ اعتبارٕ اسرار واتان۔ دِمباغ ہیٚتِنۍ مچھِ ہٕنٛدی
پٲٹھی اسرارن ہٕندِس زالس منٛز ہبنہٕ یِن۔ دوشوے بٲژ رٲوی ہوی۔

تٔمۍ کڈ ووٗٹھ۔ تس اوس تجربہٕ زِ انسان اگر راونس منٛز زیادٕ دۄریوسہٕ
چھنہٕ پتہٕ اتھِ یوان۔ توے ووٗتھ سہٕ آشنہِ کُن:

'امہِ کتھِ نیٚو اُمی سٕنٛز آشنہِ ہُنٛدظوٗن لاوٲرٕٹ تانس کُن۔ سوٗئج اتھ
اُچھوٕ ستی ژھانٛڈ دِنہِ۔ پتہٕ کُملے یہِ تس مونولیزا یہِ ہٕنٛدی پٲٹھی وُٹھ!۔

'یِہا چھُ دِچھن اتھِ! ژٕ ژھیوٚ نٔے بد کٔھن تتھ بلاسٹس منٛز کھوفر
ہیوٚ'۔ یہِ ؤنتھ ژوٚلس یٮ۪یہِ اوٗش نیٚرِتھ۔

بے اختیار گےٚ تس پننہِ کھوفری مژھِ کُن نظر۔

'خداے سنٛز حکمت، خداے سنٛز کارٕیگری! ڈٕچھن ہیکہِ نہٕ کھوفرس لگِتھ!' تٕمی ترٛ ووووش۔

'بہتر چھُ یہِ اتھ وِڈراوُن'۔

آشیٚنی وٕژھس۔ سوٗ اَس وونی یہِ کہانی وٕٹنٕی یژھان۔ کُنہِ واقعس تانٛتھ کھالنی تہٕ چھُ حساس طبیعتس بار گژھان۔

'نہٕ نہٕ ...... ہرگز نہٕ'......تس زن آوُ تارٕ۔

'کیاز؟ تیلہِ کیا پیٚتھی جایہِ روزِیا یتھے کٔنٕز!'۔ اتھ کتھِ منٛز اوس ہنا حاٗرتھ تہٕ، ہنا خشم تہٕ، ہنا پریشانی۔

'آ......بلکل، بیٚیہِ یہِ کانٛہہ گانٛٹھ تہٕ نٕیہٕ کُنہِ کُن'۔

'مگر سو چھنہٕ انسانیت، نہٕ اخلاق۔ یہِ گٔے اِنسانی تانٕس تذلیل کرٕنی'۔

'یہِ کُس ہیکہِ وٕنِتھ زِ یہِ اتھ چھُ واقعی قدرِ لایق؟ کیا چھے پےَ یہِ ما چھُ سُے اتھ یُمی مےٚ تمہِ دوہہ وتہِ پٹھ نالس تھٕھ ترٛاو؟ کیا چھے پےَ یہِ ما چھُ سُے اتھ یُمی میانٕین کاغذن عدالتس منٛز کھٔر آون؟۔ یہِ ہیکہِ سُہ اتھ تہٕ اَستھ یُس فتنہٕ انگیز مضموٗن لیٚکھان اوس۔ کیا پتہٕ یہِ اتھ ما اوس شر پسند! تیلہِ چھنہٕ یہِ ہرگز تعظیمس لایق۔ یہِ گژھِ نہٕ وُڈرنہٕ یِیُن۔ یہِ گژھِ یتھے کٔنٕز گانٛٹھ وٕسی اکہِ جایہِ پٹھ بیٚیس جایہِ چھکنہٕ یِیُن!'۔ باسان اوس سُہ چھُ پھٹنس آمُت تہٕ وونی چھُ بوس ژھانٛژ لاوان۔

'ژےٚ کیا بنیوے بدخواہن ژٕنےٚ چھُکھ نہٕ یتھٕ کٔنٕز وولانی!' آشیٚنی

وُژھس۔

'نہ یہِ چھُنہٕ وولُن، اتھس گرٕ شھِ گوڑ نبسبت وُچھنی۔ پرٕتھ اتھس کُنی نظر کرٕنی چھُ فساد......!'۔

'لا وٲرث اتھٕ تہِ گرٕ شھِ نہٕ سانہِ تخلاقہٕ نِش محروم روزُن۔ کیٛا پتا چون اتھٕ تہِ آسہِ ہے کأنسہِ گانٹہِ کُنہِ آنگنس منز وُسی پیوٚمُت! کیٛا پتہٕ تمو آنگن والو آسہِ سُہ تعظیمہ سان وُڈرووُمت......!'۔

'مےٚ چھُنہٕ بہتھ، توے چھُس مُنٛزی مُنٛزی وولان۔ سُہ تہِ پأنی پانس پیٹھ۔ از چھُنہٕ اتھن روٚٹ کران، از چھُنہٕ اتھٕ اتھن واس کران، از چھےٚ موچھِ بند دیٛارو تہِ ہارو سٕتی۔ سُہ زمانہٕ گُذریو ییٛلہِ تسبیح او نگجبن الاٰثرٕ وُچھان اُسی۔ اُزکی اتھٕ چھِ اوٚ کُنی بدنو نِش الگ گرٕ شھان تکیٛا زِ یمن چھُ 'تبیت یدا' ہُک وُہولا ریومُت۔

اتھس کُس خطا چھُ! یہِ چھُ محض یرٕ اٖدِیُس اتھس کانٛہہ کأم کرناوِ۔ اتھس کیٛا پےٚ جان کیٛا نا کارٕ کیٛا؟'۔

نبسبت تیٛمس یتھٕ سٕتی آسہِ سُہ چھُ تمُی ہٕند بن انعامن تہِ سزاہن ہُنٛد حصہٕ دٲرتہِ آسان۔ توے چھُ فوجی تہِ مارنہٕ یوان، نتہِ کیٛا تس زینہٕ نس ہارٕ نس سٕتی۔ تس تام چھُنہٕ جنٛگ تہِ صلحُک فأصلہٕ آسان بس نبسبت چھےٚ تس مارٕ ناوان۔

ییٚتہِ چھُ ممکن زِ اتھٕ ژھیٚون آسہِ زِندے۔ یہِ ہیکہِ کانٛہہ شأعرتہِ اٲسِتھ یُس پننہٕ نبن دکہٕ زدووِمیدن قلمچ زبان دِوان آسہِ ہے۔ تیٛلہِ چھُ

تتھ قلمس اتھک ڈوکھ پھُٹہٕ مُت ......! یہٕ اتھ ژھیوٚن ہیکہٕ کانٛہہ کاری گر تہٕ اُستھ یُسنٛد ہُنر تھپکُن لایق آسہٕ ہے۔ تیلہٕ چھُ تتھ تھپکنس اتھک وسیلہٕ روومُت !۔ یہٕ ہیکہٕ کانٛہہ باحیا انسان تہٕ اُستھ یَس ہِنٛدِ بُتھیٚک ٹھوٚر یہٕ اتھ بنان آسہٕ ہے۔ مگر اتھُکھ یہٕ نقاب چھُ آمُت ژٹنہٕ !۔

کتھ باتھ اُس نہٕ وُنہٕ انٛد وأ ژہٕ مژ زِ گانٛٹھ آیہٕ تہٕ نیوٚن وُپھ دِتھ یہٕ اتھ تونٛتہٕ منٛز۔ دہ شوے بأ ژگے ہے بنگہٕ ہوی !۔

جانٛہہ گوٚو......نتہٕ ووتھِ ہے بیا کھُر زِ یہٕ چھاوٕ دراوٕن کنہٕ زالُن۔

سوال اوس بیٚیہٕ نسبتُک بنان۔ سُہ ووٚتھ آشنہٕ کُن۔

'نسبت چھےٚ کھُر ......!' سوٗ ژھس، تس اوس تی نتیجہ باسان۔

نہَ۔ خاوند ووٚتھس۔ نسبت چھےٚ شناخت، یہٕ چھےٚ اہم۔ یہٕ چھےٚ زنسان ہنٛزِ زندگی ہنٛز ژینہٕ ون'۔

'یس نہٕ آسہٕ ؟'

'سُہ چھُ یاتہٕ جانور یا مومُت'۔

ہیوٚرکُن وُچھنہٕ بغأر اوس ژھایوٕ ستی باسان زِ کینٛہہ گانٛٹہٕ چھےٚ گتھ کران تاہم تہندی پنجہٕ اُسی ژھری!

☆☆☆

گداگر

تٔمۍ تہٕ گٔنز رٲو دُہچ کمٲے۔ سداہ روپیہٕ تہٕ پنژاہ پونسہٕ۔ تمۍ کراکھ نظر اتھ بجہٕ مندورِ کُن تہٕ بیٚیا کھ پنہٕ نہٕ موچھِ کُن یتھ منٛز ساڑ سداہ روپیہٕ آسہٕ۔ نہٕ تٔمۍ تُج تمۍ اُچھ نبس کُن تہٕ نہٕ واجبن میٚژِ پٔٹھ۔ وچھن تہٕ کُملے یَس وُٹھ۔ اتھ اَسنس منٛز اوس ساڑن سدٕ ہن رِکلون ہٕنٛدِ زہرِ ہُلا لُک ٹیچھر! تٔمۍ تُج یہ بند موٹھ تہٕ کوٚڈُن سارِنے پونٛسن اتھ مندورِ ہٕنٛدس آنگنس کُن کش! تس زن اُس وٲنٛجہِ پٔٹھ آوٕ ریٚنٛز وُہان......!۔

'یہِ کائینات کمہِ باپتھ؟' ۔ وٕری وُہہِ یہٕ اور دوٚر نوجوان روٗ دسونٛچان: 'دُنیہُک یہ لو ہہ لاو، یہِ اُسن رِگندُن، یہِ دَودَو، یہِ حُسن، یم کوچھِ منٛز وٹنس لایق میٹھی میٹھی جذبہٕ، یم مُتی کرنس لایق شوغُل، یم ژانٛپس لایق انہار، یہِ دورُن تہٕ رِگندُن ...... یہِ سورُے چھُ تنمبلا وان مگر بہٕ چھس بیٚچھنہٕ رِکس ٹھُپس منٛز یتھ کٔنۍ ژیٚلتھ زِمیانہِ زبنک تہٕ زِندٕ روزُنک مقصد بنے یہِ صرف وٲے تہٕ واے آلو۔

سہٕ اوس کھلہٕ ڈُلہٕ پاٹھی سونٛچان۔ تس زن اوس پننہٕ وُہن وٕرین ہٕنٛزٕ زندگی امہِ بجہِ مندورؠ اوٗ کُن دیتمُت۔ سہٕ اوسن ہیوٚ تمُت برٕکی پاٹھی دزُن تہٕ

برٕ زٕ وتنن ہٕنٛدی پاٹھی اٲسی تیٚنٛدی خیال نارٕ لمبکوٕ ستی اکہِ پتہٕ اکھ وٹنہٕ یوان۔

'بہٕ چھس نا انسان؟'۔سُہ اوس ژکھہِ ہوٚت پانٛی پانس پرٛژھان۔

اگر نہٕ آسہِ ہاتیٚلہِ کیٛا زِ دِزٕ ہا؟ سُہ اوس پانے پانس دِلاسہٕ دِوان۔ـمےٚ چھنا

حق یتھ بجہِ مندورِ منٛز روزن واجنہِ تس کورِ ستی محبت کرُن یوسہٕ ییٚمہِ

کاینات کہِ حُسنٕک پھٔکر چھےٚ ......!

یہِ سوٚنچ تمی سبٹھاہ منٛزٕ چھی چھ منٛزٕ چھی! زیوٚ دژاونہٕ تس کانٛہہ لفظ

توتہِ گوس عارقہٕ سران زن اوسُکھ سُہ بےوضونماز پران روٗٹمت۔

اگر میانٛس تقدیرس بنٛچھنہٕ بغار باقےٕ کالم خالی چھہِ تیٚلہِ تہِ چھُ بہتر

یتھ مندورِ نش اٲتھی حُسنس خار اتھ منگُن۔ امہِ حُسنہٕ کہِ پھٔکرٕ اگر تانس

تانس دیٚل تہِ وسہِ سُہ چھُ آستانن ہنٛزن ہیرن پیٹھ بنٛچھنہٕ کھوتہٕ زیادٕ

جان۔ ژھیوٹ کھبن کھیٚنہٕ کھوتہٕ چھےٚ امہِ حُسنٕچ زیارت زیادٕ بہتر، پتہٕ

انسان فاقےٕ مٔری تن ......! تس اوس ووٗنی جگر دریومُت ہیوٗ، سُہ اوس

خیالن واش کڈان۔

'سداہ روپیہِ تہٕ پنژاہ پوٗنسہٕ ......! نہٕ یہِ ہیکہِ نہٕ میانہِ دوہُک مول

اٲسِتھ۔ اگر نہٕ یہِ دُنیا میانہِ باپتھ چھُ تیٚلہِ چھس ییٚتہِ بہٕ ووپر۔بہٕ مُژراوٕ

پانے پننہِ باپتھ موتٕک بر۔بہٕ چھس نہٕ مجبور، بہٕ چھس بااختیار اگر نہٕ مےٚ

تگہِ زندٕ روزُن توتہِ کیٛا گوٚو! بہٕ مارٕ پان۔نہٕ ......بہٕ چھس نہٕ تمہِ ڈٔپھرٕ

ہُند نفریوسہٕ لُکن ہنٛزِ لتہٕ مونٛڈ ژھوپہٕ دم گرتھ یہِ مانٛتھ ژالان چھےٚ زِ یہِ چھُ

تقدیر۔بہٕ چھس نہٕ یہِ مانان اگر میون تقدیر تہٕ تِتھے آسہِ تیٚلہِ چھےٚ موتٕچ

وتھ تہٕ مےٚ ژنش'۔ وونۍ اوس تس زیوِ تہٕ الہٕ ڈلہ گژھان تہٕ کانٛہہ کتھ چھُتھمے
أسس وُٹھو تہٕ نیران۔ میانہٕ أچھ پچھےٚ صاف وُچھان۔ مےٚ وُچھے
چھےٚ لُکن ہنزن أچھن منز کوٚتل واد حقارت وہ تلان، پتہٕ چھُ یہٕ وزن
بڈ بن پلن ہندی پاٚٹھی میانس پرٛتھ وُستخوانس رتہٕ داٚوی کران۔ ساڑ
سداہ روپیہ أسی تن یا ساڑ سدا ساس!۔ لگن کتھ اگر یہٕ چھےٚ بچھہٕ نچ
کمأے!۔ یتیس کالس بچھان روزٕ تیتس کالس روزِ دُنیہک پرٛتھ چیز
میانہٕ باپتھ حرام۔ میانۍ نوی پوشاک لائنی گے سوے باٚش زن گورنر
میانۍ بچھہٕ پلو لاگتھ سالس گژھِ۔ مےٚ چھُ وُنہ تہٕ یاد ییلہٕ پانہٕ دُکانس
أندی أندی لُکہٕ ارساتھا ٹیلی ویژنس پیٹھ کرکٹ میچ وُچھان اوس۔ بہٕ تہٕ
لجوس تماشہٕ وُچھنہٕ، یہٕ کُس چھُہ اوس؟ یہٕ کُس خطا اوس؟ لُکہٕ ارساتن
ترٛ وو ٹیلی وِجن أتی تہٕ تُجکبھ پننہٕ نظرِ مےٚ پیٹھٕ۔ الاٚے! بچھہٕ ہا کرکٹ میچ
وُچھان! یم أسی ٹسنہٕ ژٹان، ہزل کران، منزٕ منزٕ کانٛہہ کلس ژٕ نڈ تہٕ
ترٛ اوان'۔ تس پیٹھ وبنیہٕ کیا ہتام یاد تہٕ کُملے یس وُٹھ۔ ییمہٕ لٹہٕ اوس اتھ
اسنس زنتہٕ ساسہٕ بڈ بن فتحن ہُند نشہٕ تہٕ فخر۔ مگر میانبن أچھن گوٚ ونہٕ رژھ
تہٕ سریٚہہ۔ مےٚ لبے یہٕ تم ساری لُکھ ژھری یہند بن بدنہٕ کبن ژولہٕ
ہر بن منز ہابتناک زلری زالن ہندی اٚنتھٕ روٚستے پرٛاواٚسی'۔
ییمہٕ لٹہٕ اوس تمی آوازِ سان وۄنمت۔ اتھ آوازِ منز اوس طنزٕک تُرٛ
تتھے کنی وپیٹھ یتھٕ کنی چلے کلان چہ ویوِ منز مری دیاڈی بچنگ تاٲثیر چھ
آسان۔ تمی ترٛاو بنیہٕ اتھ بجہ مندورِ کُن نظر ییمہٕ لٹہٕ واریا ہس کالس!۔

یہِ مندروٲس وۄنتھہٕ ہِندِس بُتھس ستی ۔ ییٚلہِ امہِ چہِ ہیٚرمہِ پور کہِ
دارِ کنِی ، تُسنٛد بُتھ نوٚن گژھہِ ہے باسان اوس وۄنتھہٕ ہِندِس آبس ہیٚژن
یاسمین پھُلے وُزنی ، باسان اوس آ بُک ہر ٲگر رُکیوو تہٕ وٕنکی قدم گے
سوٚتی ۔ نظرِ آسہٕ اُمِس وُچھتھے رٲہتھ گژھان تہٕ نابالغن منٛز تہِ ٲس
بلوغیت گروٕتہٕ گروتہِ کران ۔ کائینات کِس پرٛتھ لنٛگس پیٹھ ٲسی مخلوقاتن
ہِندی زُری پنہٕ نِس بول بوشس منٛز یہِ کلام زٕبتس پاوان ۔

’عشق ازل سے ہے اور ابد تک رہے گا۔ اس کی چوکھٹ پر دُنیا کے
بڑے بڑے شہنشاہوں نے اپنے سر جھکا دیئے ہیں۔ کون ہے جو اس کی
لازوال طاقت اور وسیع جال سے بچ سکے! وہ کوئی حریر و دیبا میں ملبوس
شہنشاہ ہو یا گودڑی میں لپٹا ہوا بھکاری، وہ عبادت گزار زاہد ہو یا گنہگار
بندہ، وہ مرد ہو یا عورت، ہر کسی سینے میں یہ میٹھی دھڑکن موجود ہے‘۔

بتھِ اپارِ اوس گاٹھ ۔ گاٹھس لرِ ٲسی ڈٕچھنہِ کنہِ بنٛدِ کِس دامنس ستی
ستی دوٗر دوٗر تام خاکروبن ہِندی ڈوکہٕ ۔ یم ٲسی پانس واتل ونان ۔
یِہنٛدِس یہِ نسبت بیان کرنس منٛز اوس نہٕ تکبرتہٕ نہٕ انکسٲری ۔

تٕمی دیُت تارتہٕ توٚراپور ۔ بیٚچھن تراونک فٲصلہٕ اوس تٕمی اپٲری مس
بتھی سے پیٹھ کوٚرمُت ۔ یپٲری مہِ بتھِ کوٚر تٕمی پنہٕ نِس زُوس کھوتتھ
گِند نُک منصوبہٕ طے ۔

’آہ ۔ بہٕ چھُس سمندر!‘ ۔ تس اوس پزی تی ناو ۔ یہِ ناو ہلتھے اوس سہٕ
گٕلی گٕلی گژھان ۔ تس اوس باسان بیٚچھِ وِنس شوٗبہٕ نہٕ یہِ ناو ۔ مگر ازٲس نہٕ

سو کتھ !۔

احساسن چھُ واقعی مول ! اکھ احساس چھُ انسانس پنُن آسُن پھکہٕ لدعأ بکی پأٹھی گوبہ راوان تہٕ بیٚا کھ احساس چھُ آسنس ہُد کھالان۔

گاشس آسہٕ تِمس کو کرٕ ہنٛدی پأٹھی زیٛپہ گرٛھان یُس بیمارٕ کھشس لایق تہٕ آسنہٕ تر وومُت ۔ گٹہٕ آسہٕ کأینأتس ولنس منٛز وہ تل بجہٕ کران ۔ یہِ اوس شامُک وقت۔

سمندرن تِج پھیکہِ پٹھٕ ژادر تہٕ بیوٚٹھ اُٹھی پٹھ۔ دوٗرِ اُس کوس تام زنانہٕ اُکنُے پکان۔ تِمی پرٛ زناو۔ یہِ اُس پوشہِ۔

پوشہِ تِتھے سمندرس نکھہٕ وأ ژ۔ سو آیہِ تِتھٕ کنٛی پتھرِس لاینہٕ زن زمین لَر گر۔ سمندرن گرٕتس تھسہ تہٕ ساوٕن پننہِ ژادرِ پٹھ تہٕ پانہٕ ڈول میٛژ گن۔

پوشہِ اُس تھچمٕژ ۔ باسان اوس سو چھےٚ واریاہ پچمٕژ۔

’مےٚ ژھونڈُ کھ ژٕ سأری سےٚ سأدصأبنہِ ...... پرٛ ژھُم تہٕ کتبن تِمو کرٛی تورٕ برٕ یڈی‘ ۔ تسنز آوازِ منٛز اوس تہبت بقأئن سوز۔ ’ژٕ کیاٛ چھکھ ییٚتہٕ نس کران؟‘ ۔ تمہِ پرٛ ژھ سمندرس۔

سمندرن وٚون تس تہٕ سوٗرے یہِ تس منٛز وپتھ اوس۔ پوشہِ اُس تس آشینٛی ۔ سو اُس بڑہِ سأدصأبنہِ ہیرن نِش بنٛچھان۔ سمندر اوس قلندرصأبنہِ ڈیڈٕ نِش آسان۔ بنٛچھنس دورانٕے اُس نیتھرٕ چ پہل تمہِ وِز پوشہِ نٕے گرٕمژ ییلہِ تس باسیو وزِ سأدصأبنہِ آستان کس اُ کس ملہٕ ہنٛزٕ اچھ چھےٚ تس بچھنہٕ باپتھ تِتھٕ کنہِ زاگہِ زنتہٕ بۄ ڈبیو رلو کٹس پۄتس ژھمبہ پرٛاران۔

پوشہِ اُس نہٕ یتھ کنٛی وہ پرن ویز، تکیازِ سو اُس بُرقہٕ دِوان۔ بلکہ الغاےٚبٕ اُس مَلِس لَس پٮ۪ٹھ نظر پیمٕژ تہٕ امہِ دوہہٕ پٮ۪ٹھ اوس تٔمی وسمہٕ ستی بُجر کاژِرٹنک نُسخہٕ شروٗع کوٚرمُت۔

پوشہِ اُس تہٕ خُسنچ تاون زَدنی۔ بُرقہٕ روٗس وُچھتھ ہیٚکہِ ہے نہٕ لَس پانس تہٕ پژھ بہتھ زِ سو چھےٚ پزی بٮ۪چھان۔ پژینٛن بُتھی لبن پٮ۪ٹھ پژلونی زٔٹھی ووز جاژکی آکھ وُچھتھ اوس یہِ باس لگان زنتہٕ زوٚنہِ گاشش منٛز ملایہِ ڈیرِ کٮ۪بن روٗبن پٮ۪ٹھ ڈبل گلاس ژوٚکھر کُرتھ۔ لَس اوس سمندر تہٕ شاید توے ٹارِ کھوٚتمُت، تکیازِ لَس اوس پانس اَچھن منٛز سمندرن ہُنٛد سنٛیر۔ تسنٛد بُتھ وُٹھن پٮ۪ٹھ اُس روزن ہنٛز ہش پاٚکیز گی تہٕ اِفطارُک ہیوٚ ناد۔ تسنٛد قد اوس زنتہٕ مَلکو پنہٕ نوٚ پاوٕ وستی میوٚنمُت تہٕ تسنٛد مَس اوس زنتہٕ پٔری یو شیرُن ہیوٚتمُت۔ ......ملکی پاٚتو تہٕ اَسی لَس سٕندِس خُسنس تھوٚپ دِنس پوشان!۔

دُبُل اوس راٚژ نِش چاژ ج رٹان۔ قدرتُک یہِ روسٹر چھُ تتے پٮ۪ٹھ جاٚری ییلہِ کاٚینات رکس ڈبکس پٮ۪ٹھ آفتاب مُہر اُج۔ خبر! وقتٕ یمِ گندن باشہِ کِتس کالس پوشن!۔

یہِ اوس گوڈنیُک دوہ ییلہِ سمندرس نِش دُبُک کانٛہہ شیڈ وہ اوس نہٕ۔ سُہ اوس بٮ۪چھنہٕ بغاٚر کانٛہہ کسب زانان۔ سو اُج نِوس معاشس پٮ۪ٹھ سوٚنچنہِ۔ تاہم تٔمی اوس موتُک خوف تہٕ بٮ۪چھنٕچ ضروٗرت پننہِ دماغہٕ منٛز خاٚرج کٔری متی۔ سُہ اوس باقےٚ سورُے سوٚنچان۔

پوشہِ اُس وتھِ بٔتھس پٮ۪ٹھ بُتھ چھلان۔ ملکی پاٚتو اَسی ہنہِ ہنہٕ

رنان۔ حُسنن ہیوٚت عطرِ عودٕ کی پاُٹھی مُشکِ زھٹن ۔ یہِ صوٗرت وُچھتھ

ئُچ زنتہٕ کاٗئیناتس گرٛ کھ ۔ آبہٕ گرٛ ایو ہیٚرٛ میٚرٛ پچھنی...... گاشس ہیوٚتن زو

کھسُن ۔ فضا اوس پوشہِ نِس بدنس ستی پنٕنی قُربت تھبکان۔ حُسنہٕ کہِ

طاقتہٕ کنی اوس ذرٕ ذرٕ حُسنہٕ کنی تاپہ ٹیکی ترٛ اوان۔

واتل کُٹ کینہہ ییلہِ اپاُری پکی ،تم گے یتھہ کنی رٕہتھ زنتہٕ اُمی نظارن

تِہنٛز ہکتھ سلب کر۔ تم گے ربوٚدٕ ہوی !تمو اُس نہٕ ازتام یہِ ترٛ ٹھ وُچھمُت۔

ییلہِ پیٚٹھ ،باسیو کھ مغزو کوٚرتنٛہٕ ،وأنجہ آیہِ تھوسہِ ،نربو زنگو ترأ و کاٗم کرٕنی۔

تِہندس نفسہِ کِس ہکریارس لوٚگ پھکر ۔ پھکن ڈاجہِ تِہنٛزٕ شکلہٕ۔

بُتھی گاٗ کھ سرٛ کہِ پیٹھِ کیٚن بمار ہونبن ہندی پاُٹھی بوٚار، اُس گاٗ کھ

خوشِک ،زبوٚن کھوتکھ پوٚس۔

تِمو ہیٚتی پنہٕ نبن کارن درٛ سہِ دِنی ۔ وُٹھو پنٕنی واہنی ۔تِہنٛزن اُچھن

اُس زہرٕ باذٕ چ دگ باسان۔توے تہٕ اُسی شاید گہے اکہِ اُچھ ہُنٛد ٹور

وٹان تہٕ گہے بیاکھ۔تمو ہیوٚت ہنہِ ہنہِ پوشس نکھہ یُن۔ پوشہٕ چاُر

اُس نہٕ !تس نِش اُسی نہٕ بے ربط نفسن ہندی یم شوغُل ئوی ۔تِمس اوس

یتھوے تماشو بلوٗغچ ژینہٕ ون دِژہمُت ۔پوشہٕ گےتھوٚ دٔ تِھتھ۔

اُکی واتل کُٹ دِژتس نرٕتھس ۔تمہِ کٔڈتس دُورٕ چپاتھ،یتھ زِ واتل

کُٹس باسیوٚ زِبوٚمبرٕ اُلس گے چھگ تہٕ ہتہٕ بدبوٚ بوٚمبرو لوگ ءگس ءگن

کرُن !بیاکھ واتل کوٚٹ اوس پوشس پھیٚکس لمان ۔تمہِ چھچ تس

تھوکھ۔ترٛ تیمی ییلہِ پوشس مستس تھس دِژتمہِ لاٗے سمندرس کربکھ۔

سمندرس ییٚلہِ پوٗشس کُن نظر گیہ تہٕ تٔمۍ سوٗ واتل کٹھن ہٕنٛدِس گیرس
منٛز وُچھ ۔ تٔمۍ سوٚمبرووسوٗرُے غاٗرتھ پنٕہ نبن مژھن منٛز یُس پچھنٛس
دوران تس سڑکن ، کوچن ، آستانن ہٕنٛزن ڈیڈن تہٕ ہیرن نِش چھکنہٕ اوس
آمُت ۔ تٕسنٛدِ بُتھِ پیٹھ دزاو پادر ہیہ سُند ہاٗبت پھٹِتھ ۔ سُہ ووت بٔنٛھس
نِش ، تس وُچھتھے پھٹ واتل کٹھن ترٕ ۔ تِم زن گے پاٗنۍ پانسے ہٕستی الاٗ ندی ۔
کاملہِ زد بیمار ہٕنٛدی پاٗٹھی وار یہِ تِموتہِ نرِ زنگہٕ مگر سمندرن تراٗوی تِم
تژیشوے دگہٕ مار گرتھ یتِھ کنِ پتھر زنتہٕ اٗسی ترِ ہٕستی ہانٛیمتی بویلر کوکرن
کوٗٹھن ہٕنٛدی قبضہٕ نیرتھ ژٔلِمتی ۔

شٔنٛچھ واٗژ واتل بستی تام ۔ تِم ساٗری آیہ ژٔستھ ۔ چھِ چھِ منٛز آیہِ
سمندرس تہٕ کیٚنٛہہ چھوکھ ۔ سُہ اوس گُنٕے ، واتل اٗسی سبٹھاہ ۔ سمندرنس
جسمس زنتہٕ اوس فولادُک طاقت آمُت ۔ تٕسنٛدِس قوتس منٛز اوس قلندرانہٕ
وجدُک تاثیر پیوٗمُت ۔ تٔمۍ پھٹہٕ راوِ واتلن پہہ لرِ ۔ واتل اٗسی ووٕنی دوٗرِ
روٗ زِتھ لبکہٕ شلکھو ہٕستی پانس شرارتھ والان ۔ سمندرس بروٗنٛہہ اوس نہٕ
پکنس کانٛہہ بہران ۔ ییٚلہِ سمندرن ہیوٚت ژُ پنجل ہیہ ہٕنٛدی پاٗٹھی
واتل بستی کُن پکُن ، واتلو تراٗوی ڈوکہٕ اٗتی تہٕ ژٔلی مردوزنانہٕ یکجا!۔

پتہٕ آو پولیس تہٕ تٔمۍ کوٚر سمندر گرفتار ۔ پُلسہٕ جیپہِ منٛز کھسنہٕ بروٗنٛہہ ووٚتھ
سُہ پوٗشس کُن : ' یہ چھس پوٗشے زانان ژےٚ چھےٚ تگان پانس رٲچھ
کرِنۍ !' ۔ یہِ وٕنتھ کھوٚت سُہ پُلسہٕ گاڑِ تہٕ پوٗشس لٔج اوٗش دَدرا یے !۔

سمندرس لوٚگ ترٛے ربتھ سزا ۔ ژور وشخصو اٗس تس خلاف شہادت

دِژٕمژ۔ سُہ رُٕدنہٕ یِمن ترٛبن رتٕن بہتھ، سُہ اوس منصوٗبہٕ بناوان۔

وقتہٕ کِس نقارس پٮ۪ٹھ یٮ۪لہِ رتٕن ہٕنز ترٛے ژنجہِ پٮ۪یہِ، سُہ ترٛ ووٗکھ قاۂدٕ منٛز یَلہٕ۔ سُہ ووت تتھۍ جایہِ یٮ۪تہِ نس فسادس گوڈ لجیو و۔ پوشہِ آس سبٹھاہ خوش، شادِ اوس تٔمۍ ہٕندس تتھ ذہن و قلبس نوِ زُٕ زہنگ انجکشن کوٚرمُت یُس ساسہٕ بدٕبن غمن تہٕ مصیبتن ہٕندٕبن انبارن تل تتھےٕ کنۍ ژھو کیومُت اوس یتھٕ کنۍ لاشہِ ہٕندِس ژٕ پس تل رُٕزتھ کوکرِ ہُند ہوٚٹ آسہِ۔

یٮ۪لہِ سمندراتھ جایہِ کھڑا گوٚو، پوشن کرِتسٕ اتھن موٕنہِ۔ مگر سمندرس آسہٕ اُچھ تہٕ خیال اُتھۍ بجہِ مندورِ کُن درس لگتھ یوسہٕ بٹھِ اپارِ آس۔ تسٕندِ دبماغچہ وُنلہِ منز ہیوٚتُن سُہ نظارٕ نوٚن نیرُن یٮ۪لہِ واتلن ستۍ چھہِ دوران مندورِ ہٕنزٕ ترٛ ییمہِ پورچہِ دارِ کنۍ حسُنگ سُتم آسمانہٕ نوٚ وگیو و! تس کُملے یہِ وُٹھ۔ اتھ اَسنس اَسۍ تٔمۍ ہٕندِ اعتمادٕ کۍ ضمادٕ لگتھ۔ سُہ اوس زانان زِ سُہ پوشہِ نہٕ واتلن ٹھیک پاٹھۍ مگر ستۍ پیٚو تس یادِ زِ ژورو شخصو آس تس خلاف شہادت دِژٕمژ۔ تس گنڈٕن ریٚہہ۔ 'اگر ژھوپہٕ گر پتہٕ گرژھن ژون ژوداہ تہِ' تٔمۍ سوٗنچ ستۍ تہٕ نیوٗن فاصلہٕ تہِ۔

پوشن اوس تمن سارِنے پوٗنسن قسمہٕ قسمہٕ تہٕ دروگ دروگ کھٮ۪ن اٗنۍ متۍ یوس تسٕنزٕ ترٛبن رتٕن دوران بٮ۪چھِتھ کماٗے آس۔

یہِ 'ضیافت' وُچھتھ لوٚگ سمندرنس غاۂرتس دژسہٕ۔ 'مےٚ چھےٚ پوشے پَے یہِ چھےٚ بٮ۪چھِتھ کماٗے' تٔمۍ تُج یہِ ساری ضیافت تہٕ ژھٕچھِن آبس حقارتہٕ سان۔ 'یاکرمےٚ ستۍ غاۂرتہٕ کٮ۪بن فاقن ہاٗل نتہٕ گرژھہ الگ۔ ژٕ چھکھ مےٚ

رۄس رٲزِتھ بیٚچھِ پٕنٕز ضیافت کھیٚنِس آزاد۔ سُہ وۄتھ پوشِس کُن۔ پوشِس ژۄل اَچھو کِنۍ اوش نیرتھ۔ تمہِ کۄر سمندرٕ سٕندِس کمبرس پؠٹھٕ کِنۍ زورٕ سان مۄت زِ گاڑوتہِ لاجِہ آبہٕ منٛز ووٹھٕ دِنہِ!!۔

واتلو اوس سمندرنہِ پِنٛگ معاملہٕ بۄزمُت۔ تِمن اوس مٲل تام مشیوٗمُت۔ واتل بستی اَسی دِہی ژھبتے۔ شہادت دِنہٕ والین ژونۍ شخصن ہٕنٛدبن ڈوکن اَسی زنتہٕ ہۄنٛ وُنگان۔ تتہِ اوس ہٕرنہٕ صدا۔ تِم ژوشوے اَسی پننہِ بہیہ ہٕنٛز پرٛتھ لبھ تتھ دلیری ژاران ئمٕ تِم شہادت دِنس پٔٹھ آمادٕ گرٛیٕ متی اَسی۔ تِمن اَس وُٹھن پٕتر لجمٕژ۔ تِم اَسی زورٕ ڈاکر کھالان، شاید یِہ زاننہِ باپتھ زِ ہمتُک کوتاہ مقدار چھُ وٲنٛجہِ منٛزٕ باقے۔ پؠتھ کِنۍ اوس تِمن وٲنٛجبن تام ڈنمب گومُت تہٕ بُتھی ژِمیمتس بمبہٕ ژوٗنِھکی پٲٹھی بوٲرٕ گمتی۔ واتل بستی اَس سمندرٕ سٕنٛدی زور زانان۔

سمندر وۄتھ تھۄدتہٕ ہیوٚتُن واتل بستی کُن پکُن۔ اَمی ہٕنٛز ترٛاے وُچھتھے باسیو پوشس زِ سمندر گۄژھ نہٕ کانٛہہ وُریبہٕ ہیوٚ فعل کرُن۔ تمہِ رٕٹ لتس کھور! 'نا سمندر، چون یرادٕ چھنہٕ مےٚ جان باسان'۔

'پوشے میٲنۍ کتھ تھو یاد۔ یِہ تھاولونچہِ گنٛڈِتھ۔ اتھ کر تعلیم۔ ییٚلہِ مےٚ نِش غارت نیرِ تیٚلہِ چھُ سمندر ناوےٚ پٔٹھ اکھ عآب۔ پوشے! یاتہٕ روزَو اَسی دوشوے زِندٕ روزٕنکی پٲٹھی، نتہٕ مروزندٕ روزٕنکی پٲٹھی۔ اَسی روزو نہٕ وۄنۍ زندٕ موتبن ہٕنٛدی پٲٹھی، نہٕ َمرو موتبن ہٕنٛدی پٲٹھی!۔ یِہ بۄزتھ ترٲوی پوشن لتس کھور یِلہٕ تہٕ سُہ ہیوٚتُن بستی کُن تتھے کِنۍ پکُن پؠتھ کِنۍ شکم

سیرٕ ہہ کٹہٕ کھیلہِ منٛزی پکہٕ۔

بس پتہٕ توٚ رنہٕ فکرے کیا گوٚو! ژوپاٗری اوس واتل بستی منٛز کربکہٕ ناد، ودن وان، چکہٕ چکہٕ ٹاسہٕ رارے۔ بانن اٗسی ڈوکونیٚبری کنٛز ڈیرٕ گمتی۔ اٗڈی اٗسی ویٚتھِ منٛز ییران۔ ڈوکہٕ اٗسی ؤسی پیوان، پلون آسہٕ ترٕ پچہٕ، زنانہٕ مرد اٗسی رتہٕ داٗوی۔ بتہٕ، ژوچہٕ، توٚمُل، مسالہٕ، یہٕ سورُے اوس جایہِ جایہِ چھٕکِتھ۔

یِتِس کالس پولیس آو توٚ تام اوس لاشن ہُند تعداد ژوٚرو وتمُت۔ سمندرس اوس نہٕ سہٕ کانٛہہ تان یِتھ نہٕ چھو کھ اوس۔ تس اوس جایہِ جایہِ خوٗن پرٕیڈان، سہٕ اوس گیران۔ پوشس اوس زٕلہٕ بوکبوٚ بتھِس سہٕ حال کوٚرمُت زنتہٕ روٗسی کچھن اٗچھن منٛز رتہٕ راٗٹھ۔ تسُند مَس اوس تیٚشدِس ژھینٛی مِتِس برُقس گرٛن جاین یِتھِ کنٛی لور زنتہٕ آسہٕ تتھ پرٕی یہٕ راٗچھی کٕرتھ۔

سو اٗس کھوٗش کران کران اتھ گٹہٕ کارس منٛز تہٕ سمندرس ژھانڈان۔

پُلسن کوٚر سمندر گرفتار، یِتی نیکھ پوشہٕ تہٕ رٕٹِتھ۔ غنودگی ہِندس حالتسے منٛز گےٚ بے اختیار پاٗٹھی سمندرس نظر بجہٕ مندورِ کُن۔ ترٛیمہٕ پورکہِ دارِ کن، یۄ اٗس بڈٕ قیامت ویٚتھِ بٹھِ ہنٛز لوکچہِ قیامٕچ نظارٕ وُچھان۔ سمندرن اٗنی پننٛی کچھٕ پوٗرٕ قوت پنہٕ نِس ہٕٹِس منٛز تہٕ وۄتھ واتلن کُن: 'دلیکھو میٚانٛۍ کتھ'۔ اگر بہٕ بچوس بہٕ یمہِ بیٚنہٕ، لاشن ہُند تعداد ہرِ'۔ یہٕ بوٗ زِتھ کھوٗژٕ تِمِس پلسہٕ واٗلس تہٕ ترٕیُس واتُل اوس!۔

پُلسہٕ چو کوٗششو باوجود گوٚو نہٕ کانٛہہ واتُل سمندرس خلاف شہادت

دِنس تیار۔ پوشہِ أس ءستی رِہا گمژ مگر سمندرس لگی یلہٕ گرچھنس زٕ ؤ ری۔ تس کھوٚت نہٕ کانٛہہ کیس۔

جیلہٕ نیرتھ گوٚو سمندر سیوٚ دُے أتھی بُٹھس پٹھ۔ تس أس پوشہِ ءستی۔ کینٛہہ لُکھ آیہِ سمندرس مُبارک کرنہِ۔ تِمن آسہٕ ڈالہِ تہٕ ءستی تِم أسی یژھان سمندرس ءستی یارٕ زلائِ گنی۔ سمندر اوس نہٕ ووٚنی محض بے مول ماز بنہٕ بُلکہِ اکھ سُہ طاقتور کھوکھ یس ءستی یارٕ زتھٕکیتھ أسی لوٚکھ پنٕنہٕ نبن دُشمنن کھوٚژ ناوُن یژھان۔

سمندرس أندی پکھی کینٛہہ لُکھ وُچھِتھ سوٚنٛچ واتلو أسی کیا زِ روز پیتھ۔ تِمن أس بروٚنٛہے ٹیس گند ءمتی۔ پانہٕ وأنی کانٛہہ مشورٕ کرنہٕ بغأر اوس پرٛتھ واتُل ُمے زُوس خأرأسِن' وظیفہٕ دِرٕ رأوِتھ سمندرس نش واتان تہٕ مبارک کران۔ پتہٕ رٕؤدنہٕ بستی ہُنٛد کانٛہہ شخص گرس منٛز۔

سمندرس أندی پکھی ییٚلہِ لُکن ہُنٛد تعداد ہُریوو، پتہٕ رٕؤدی ہنگتہٕ منگہٕ تہِ لُکھ سمان۔

سمندر اوس زانان زِ سُہ چھُنہٕ ووٚنی عام انسان مگر اکھ سو شخصیت یِمس تھوٚد مول چھُ۔

سمندرس ءستی اتھہٕ واس کرنہٕ باپتھ أس لوٚکو دکہٕ دکہٕ لأجمژ۔ تِمس گےٚ بے اختیأری پأٹھی پنٕنۍ نظر بٕتھِ اپأری مہِ بجہِ مندورِ گُن۔ ہیٚر مہِ پورچہ دارِ کنۍ اوس حُسن اذان دِوان!۔

☆☆☆

بشارت

پتہٕ رٔودنہٕ مےٚ تہِ پانس تام تہٕ اکھ گوناہ گوٚو۔ کتھ اَس یہِ زِ کوچہٕ کنۍ نیرن وِزِ دُچھ مےٚ نوٚو پھبرن نالہِ دَمس پیٹھ۔ مےٚ وِژھ ہیوٚر گُن نظر۔ مکانس اَس دأریلے۔ باسیوم یہِ پھبرن آسہِ امی دارِ کنۍ ؤسی پیٚومُت۔ مےٚ تُل پھبرن اتھس کیٚتھ، یہِ اوس ہناہ وُدر۔ شاید آسہِ ہے کانٛسہِ ہوکھ ونہٕ باپتھ دارِ دأسس پیٹھ تھوومُت تہٕ واوٕ ستی یا پھبرنہٕ کِس اندس کوچہ طرفہٕ زیادٕ بار آسنہٕ کنۍ ؤسی پیٚومُت۔ بدل کانٛہہ وجہ تہِ ہیٚکہِ ہے یہِ پھبرن بون ؤسی پیٚنس اَستھ۔ کانٛسہِ شُری سُند شرارتھ تہِ ہیٚکہِ ہے اَستھ یا یہِ تہِ چھُ بنان زِ اتھ گرس منٛز آسہِ ہے کانٛہہ قضیہِ گومُت تہٕ کانٛسہِ آسہِ ؤزتھ یہِ پھبرن بون دأرِتھ دیُتمُت۔ یہِ ہیٚکہِ ہے پتراچ رنجش تہٕ اَستھ یا کیٚا خبر بہٕ کُنہِ آسیس ولنہٕ غرضے ما اوس پھبرن انہِ نس لاینہٕ آمُت۔

مےٚ زنش اَس یہِ کتھ سیٚکہِ زِ پھبرن چھُ امہ گرُک، ؤسی پیٚنس وجہ کانٛہہ تہِ آسہِ ہے! مےٚ وِژ ضمیرن ثمینہٕ ون۔ ثواب زینہٕ نِک چھُ موقعہٕ۔ امہ غرضہٕ ژاس بہٕ یہِ امانت واپس کرنہِ اتھ گرس منٛز۔ مےٚ کوٚر دروازس زنش آلو۔ کانٛہہ جواب گوٚو نہٕ۔ درواز اوس نہٕ بند، وِتھ اتھ

ضرٛور۔ مےٚ سوٗنچ نہٕ جان سیوٚ دُے اندر اژُن۔ توے کوٚر مےٚ ٹھُک ٹھُک تہٕ ءستی بێیہِ آلو تہِ۔ اتہِ نہَ گوٚ وہٕسر تہٕ نہَ صدا۔ بہٕ گوس حاٗرتس ہیوٗ، سوٗنچُم مےٚ کیٛا پزٕ کرُن تہٕ ءستی آم خیال زِ مےٚ کیٛا غلط کامہِ ہُنٛد اِرادٕ چھا۔ موٗل چھُ ثواب زینُن۔ ءستی کوٚر مےٚ فأصلہٕ زِ بہٕ اژٕ مکانس اندر پھبرٕن کرکھ حوالہٕ تہٕ نیرٕ۔

بہٕ ژاس یاشا گرتھ کُٹھِس منٛز۔ اتہِ تہٕ اوس نہٕ کہٕنٛہ بہٕ گوس زیٛادے حاٗرتس۔ بێیہِ کُٹھِ منٛزٕ گوٚ وآب چھاوُنک صدا۔ باسیوم کُس تام چھُ سرٛان کران۔ بہٕ گوس سرٛانہٕ کُٹھِس نکھٕ تہٕ کوٚرُم آلو۔

’حضرت یہِ تہُنٛد پھبرٕن اوس نێبر مہِ نالہِ پٹھ پێوٗمُت۔ یہِ رٔٹی تو ......‘۔ کانٛہہ جواب گوٚ و نہٕ۔ مےٚ دِژ پھبرٕنس کُن نظر اتہٕ وُنٛم سرٛانہٕ کُٹھِس کُن: ’پھبرٕنس چھُ کلابأتھ لأ ِگتھ۔ قورابہٕ گرتھ، پھوٚل وأٹِتھ، پژون تہِ چھُنہٕ، شاید آسہِ ہس گوڈنیُک چھٕلُن۔ حضرت یہِ رٔٹی تو۔ درواز کنٛز دژایہِ نٕر۔ صابنہِ پوٚس اوس نرِ دِگنہِ وسان۔ مےٚ لٕج خوٗنس گرٛ کھ۔ پانس ٹوٗپہٕ، جذبن ءسٔر۔ یہِ أس کٔمِس تام ءسنٛز نٕر۔ صابنہِ پٕسس منٛز أدرٕ ہمٕژتن وُچھتھ باسیوم مےٚ گولابن پٹھ شبنمچ ژِ زٕبل۔ وُہوٕنبن تنٛگلن پٹھ دوٕدِ ہٕر وُنٕل۔ مےٚ زن کھوٚت پھرٛ کھ۔ مگر نوٚ مبر اوٕم أچھ تہٕ پھبرٕن پلہٕ نوٗوُم اتھ نرِ کُن۔ مےٚ گوٚ ودرٛ سہٕ، امہِ پتہٕ گوٚ و خبر کیٛا!۔

ییٚلہِ بہٕ امہِ گرٕ منٛزٕ دژاس مےٚ گوٚ و بێیہِ خبر کیٛا۔ سوٗنچُم ثواب زینہٕ ژاؠوس، گوناہ گرتھ دژاس۔ مےٚ اوس ضمیر ملامت کران۔ احساس اوٗسُم

ونان زِ امیٚک سزا پِھٹے ضرور تُلُن ۔ بہٕ آس گیرِس منز ہینہٕ ۔ فِکرے اوسُم نہٕ کینْہہ تران زِ اتھ گونہس کیا سزا اچھُ ۔ یہِ اٚہم پےٚ زِ آدمس میوٗل جنتہٕ منز کُڈتھ زمینس پیٚٹھ تہٕ اوٚنک سزا، مگر سوال اوس یہِ زِ بہٕ ہے زمینہٕ پیٚٹھہٕ پان کڈٕ ہاتہٕ گرٛژھہٕ ہا کوٗت ۔ فکرے توٗرم نہٕ کینْہہ ۔ پتہٕ سوٗچُم اتھ مسلس پیٚٹھ کٲنسہِ مَلس ستی مشورٕ کرُن ۔ باسیوم سُے ہیٚکہِ جان فٲصلہٕ دِتھ ۔

مَلس کوٗرمے دروازس ٹھُک ٹھُک ۔ سُہ دژاو پانے نیٚبر یہِ پرٛژھنہٕ بغٲر زِ بہٕ کُس چھُس تہٕ مے کیا گرٛژھِ ۔ تٔمۍ وۄن میانہِ سلامہٕ ہِندِس جوابس منز 'گرٕ بتہٕ چھا کِنہٕ وازٕ بتہٕ؟' ۔ مےٚ ٹٚرنہٕ اٚمۍ سنٛز یہِ کتھ فکرے توےٚ پرٛژھمس 'مے حضرت آو نہٕ سمجھ' ۔ سُہ وۄتھ تورٕ 'مو کلن شریف چھا کِنہٕ ڈٔسلابہٕ شریف' ۔ بہٕ گوس حٲرتن ہیوٚ تہٕ وۄنمس 'اَسہِ حضرت چھُنہٕ کانْہہ شریف' ۔

'تیٚلہِ کمہِ باپتھ آونٕو توہہِ تشریف؟' ۔ ملہٕ وۄتھ در جواب ۔

مے وۄنُس 'مے حضرت چھُ کوٗرمُت گوناہ' ۔

مَلن کوٗر ہنا سوٗنچ تہٕ وۄنُن 'کہنٛی پرواے چھُنہٕ اٚسی ہیٚکو یہِ شریف تہِ پٔرتھ ۔ یتھ علاقس منز چھےٚ مابہٕ دولتس یہِ خصوٗصیت تہٕ صلاحیت زِ اٚسی چھِ ہبکان کانْہہ شریف تہِ پٔرتھ ۔ نکاح شریف اٚسی تن یا طلاق شریف، پرٛ ہتکھ دِنٛچ مجلس اٚسی تن یا منگتہٕ انہٕ نٛچ مجلس، ماتم خٲنی اٚسی تن یا ثناخٲنی، مابہٕ دولت چھِ سورُے پٔرتھ ہبکان، ووٚنی گوٚ وٕئدیہِ چھُ بیوٚن بیوٚن ۔

بہٕ آس ہنا پسرِ تہٕ وۄنمس تنگ یتھ 'حضرت مے چھُ کوٗرمُت اُتر،

توہہ نِش چھس امہِ اتر ئیک فتویٰ بوزِن یژھان۔
یہِ بوٗ زِتھ تژ وومَلن ووٚش تہٕ ژوٚننس پنہٕ نِس کمرس منز۔ ویڈیو ریکاڈنگ کیسٹس پیٹھ اوس ڈانس چلان۔ مَلن کوٚر یہِ بند تہٕ ووٚتھ مے کُن 'حضرت سون ہُدیہِ چھُ فتویٰ باپتھ اکھ ہتھ اکھ سکہٕ رأئج الوقت۔ یمیُک ضربِ ڈبُل زٕ ہتھ زٕ روپیہِ چھُ۔ لأزِم چھُ سپدان یہِ رقم پیشگی ادا کرُن'۔ ءستی ووٚنُن ہُہ کیٛا چھُ لبہِ پیٹھ پرائس لسٹ آویزان۔ تُہی ہیٚکو پانہٕ تہِ وُچھتھ۔ أسی چھِ ہُدیہِ مطأبق نرخ نامے قبوٗل کران'۔
مےٚ دوٚپُس 'حضرت ہنا گرِ وکم پہن'۔ تورِ کوٚرُن کلہٕ ءستی نہ تہٕ ووٚتھ مے کُن 'تمِس ہے خداے تاون ژھنہِ یُس توہہِ مُقرر نرخس علاوٕ چارج کرِ۔ ہُدیہِ بغأر زانونہٕ أسی کانہہ فتویٰ دیُن۔ حضرت منٛزی ونوٕ اکہِ أنی حض مےٚ ہانٛژ ھ، اِد مےٚ دیُت نہٕ کانہہ فتویٰ ییلہِ نہٕ کانہہ ہُدیے دیتگھ'۔
مےٚ کوٚڈ اکھ ہتھ روپیہِ تہٕ دیُت مس۔ تمٛی تھووِ یہِ رقم چندس تہٕ پرژ ژھنم 'ؤنی تووونی حضرت فتویٰ کتھ گونہس چھُ دیُن'۔
دپیوم بیٛا کھ گوناہ تہِ کرِ تہٕ یہِ ملہٕ ژھنن قتل أرتھ پتہٕ سوٗنٛچم بیٛا کھا اکھ ہتھ اکھ روپے پیٚیہِ بیٚیس ملس دویمہِ گوناہ کہِ فتویٰ باپتھ دیُن۔ توے ژأپم کتھ تہٕ بوٗوم مَلس سوٗرے واقعہٕ۔
'کینٛہہ چھنہٕ پرواے فتویٰ آسہٕ اصوٗلن مطأبق، گوڈٕ وَنتم یہِ مکانہٕ کتہِ نس چھُ؟'۔ مےٚ دوٚپُس ......نہٕ حض تہٕ تتھ کیٛا توہہِ کرُن!'۔
مَلس آو نہ میون جواب پسند۔ تمٛی ژاپہِ مینٛگہٕ، پتہٕ ووٚتھ مےٚ کُن

ژے حض چھے پان سنگسار کرُن ۔ اتھ اُترس چھُ یی سزا'۔

پتہٕ گوس بہٕ کنہِ وأتس تہٕ پرٛژُھمس 'حضرت مےٚ آسہٕ کنہِ کیٛنہہ ضرٛورت'۔ تمۍ زن نہٕ بوٗزے نہٕ ،ییٚلہِ مےٚ دوٚبہٕ ترٛیہٕ لٹہِ وٚونمس ،سُہ وٚوتھ کأژاہ گاڑِ ؟'۔ بس حض تیژ یمہِ سٟتۍ اکھ انسان مارنہٕ ییہِ ......تمۍ ترأو مےٚ ہیٚرِ بون نظراتہٕ وٚوتھ مےٚ کُن 'أسی چھِ ہول سیلر ،اگر توہہِ کنہ پارٹی ، جلوٗسس ،جلسس ، پولیسس پیٹھ پتھراو کرُن چھُ یا محکمہٕ خوراکس سپلاے چھےٚ دِنی أسی دِموکأژاہ گاڑِ گرٛژھن ......اگر اکھ انسان چھُ مارُن تیٚلہِ گوٚ وکأنسہِ رٹیل کنہِ کنِن وأرِلس نِش گرٛژھُن'۔ پتہٕ گوس بہٕ رٹیل کنہِ کنِن وأرلی سےٕ نِش ،تمۍ تہٕ پرٛژُھ 'کأژاہ کنہِ چھےٚ ضرٛورت'۔

مےٚ دوٚپُس ییمہِ سٟتۍ بہٕ مارنہٕ ہیکہِ ییتھ ۔تمۍ گرٛ مےٚ ہیٚرِ بون نظراتہٕ وٚوتھم ''ترٛ وڑٕ جورا لگنۍ'۔

کنہِ أنتھ اوس مسلہٕ یہِ زِ لایہِ کُس ۔سوٗنچم پانہٕ موٚ زوٗر پیٚنے کرٕنی ۔ پتہٕ گوس بہٕ موٚ زوٗرن تہٕ گرٛم ییمن سٟتۍ کتھ ۔کانٛہہ موٚ زوٗر اوس نہٕ دوہس ترٛ ہورو پیٛو بون دُمبری تہٕ وَسان ۔ووٚنی اوس سوال زِ موٚ زوٗر کأتیاہ لاگوکھ ۔ فِکرے تۆرُم نہٕ تووے سوٗنچ مےٚ ،بہتر چھُ موٚ زوٗر میٹھس سٟتۍ کتھ کرٕنی ۔

موٚ زوٗر میٹھ اوس جان انسان ۔مےٚ باسیوو تی ۔باقٕے زانہِ خداے! میٹھ وٚوتھ مےٚ کُن 'دوہہ پأٹھی جناب اگر موٚ زوٗر لأ رِگو ،ییم لاگنو واریاہ کال ۔توہہِ ہےپَے آسہِ ،ییم چھِ کایان ۔کنہِ جورا چلاونو تہٕ لاگنو تموکھ چوٚن پتہٕ بیٚیہ کنہِ زِ پانٛژھ تہٕ لاگنوقھو چوٚن ،پتہٕ بیٚیہ زِ پانٛژھ تہٕ لاگنو بتہٕ

کھیوٗن، یتھ پاٹھی حضرت لگو وقت تہٕ زیادٕ تہٕ پونسہٕ تہٕ'۔

تیٚلہِ دِی تو تُہی مشورٕ بہٕ کیا کرٕ؟

اتھ حض گوٚ وٹھیکہٕ کرٕن

کوتاہ لگہ؟

تٔمی ترٲو مےٚ ہیرِ پیٹھ بون نظراتہٕ وٚوتھ مےٚ کُن دُچھ حض خدالیس حوالہٕ چھُکھ یہے وودُرہیو، باسان چھُم یہٕ پیٛو مُت چھُے تہٕ چھُتھ اولہٕ سولہٕ کھیوٚمُت۔ اِدٕ رووُمت تہٕ چھُے نہٕ کینہہ۔ یتیُک عام انسان ہیوٚ ہے آسہٕ ہکھ بہٕ مارٕ ہتھ ٹیکنو ستی مگر حضرت ژٕ یے زوٚ کڈٕنس لگہِ ہنا محنت'۔

'مےٚ ونتہٕ حض ژھو ٹرِتھ پونسہٕ گرٕ لگن؟'

'روپیس ہیموے پانژٕ ھ ہتھ'

پتہٕ درٕ درٕ گٔرتھ واتنووسہٕ مےٚ ترٕ بن ہتن پیٹھ۔

وونی پیٛو مسلہٕ زِ پونسہٕ دِموا گوڈٕ کِنہٕ پتہٕ۔ بہٕ اوسُس ونان زِ قاعدٕ مطأبق چھِ پونسہٕ کأم موکلأوِتھ دِنی۔ میٛٹھ اوس ونان مُرِتھ کتہٕ ہیموے۔ میٛٹھہِ سُند اوس پتہٕ وُنن زِ کامہٕ ہنٛز نوعیت نظرِ تل تھٲوِتھ چھِ پونسہٕ پیشگی دِنی۔ بہٕ اوسُس سونچان ترٲوِی تن مےٚ اڈٕ مورٕ ے یوت گٔرتھ پتہٕ کتہٕ ژھانڈکھ چھیکرس گوٚ وفاصلہٕ زٕ رقم تھٲوِ تٔمی سےٚ مٔلس اتھِ یمی سنگسارُک فتویٰ دیُت۔

مٔلن ہیٛژٕ پنژٕاہ روپیہِ امین بنہٕ نس اُجرت۔ مزوٗرن ستی آٔسن الگے کمشنس متعلق کتھ گٔرمژٕ۔ خأرٕ یتھٕ یتھٕ واتژٕ سارے کامہِ اند۔ مزوٗر آسی مےٚ زورٕ سان کنہٕ لایان، باسان اوسُم تمن چھے باخبر۔ سونچان آسہٕ

ہن زِمرِ ہے ڈٲلی ڈٲلی، اُسی کرِ ہاوٕ بێپیس جایہِ کامہِ پھیرا۔مےٚ اُس پڑتھ گٕنٛز رتہٕ دأ وی کران تہٕ موتس نکھہٕ نِوان۔بہٕ اوٚسُس خوش زِ مےٚ وول پننہِ گونہٕک بار ییٚتی بون۔مےٚ اوس پڑتھ گٕنٛز کھبتھ جنت اُچھن نکھہٕ نکھہٕ یِوان۔

کنہِ گٔے ختم، مزٕ ر دزاے، میٹھ ژٕول، وونی اوس موتس تہٕ مے منٛز باگ گٕژن تام شِہن ہُنٛد فأصلہٕ۔ ملہٕ آو مےٚ نکھہٕ تہٕ نیران نیران ووٚتھ مےٚ کُن 'توتہِ مرکھ موکرُے، جناز ک ہٕدی یہِ رٕوٗدے دِنے'۔مگر بہٕ باثبر یوس نہٕ، مےٚ اُسی مَلکھ بشارت دِوان!

☆☆☆